

SILABO

Asignatura: INGLÉS II I.DATOS GENERALES:

1.1 Departamento Académico : Lingüística y Literatura (Facultad de Humanidades)

1.2 Escuela Profesional : Ingeniería ambiental1.3 Carrera Profesional : Ingeniería ambiental

1.4 Ciclo de estudios : 2 1.5 Créditos : Uno

1.6 Duración : 17 semanas1.7 Horas semanales : 02 (34 en total)

1.8 Plan de Estudio : 2019

1.9 Inicio de clases1.10 Einalización de clases26 de agosto de 201927 de diciembre de 2019

1.11 Requisito : Inglés I

1.12 Docentes : Dra. Ruth Alina Flores Barrios

1.13 Semestre Académico : 2019 – II



La asignatura de **Inglés II** forma parte del área curricular de Estudios Generales. Es de carácter teórico – práctico y está orientada a capacitar a los estudiantes en el nivel básico del idioma inglés, acorde al nivel A1 del Marco Común Europeo de referencia para el desarrollo de las lenguas, con elementos básicos en un contexto real y actual. El propósito es desarrollar en los estudiantes las cuatro habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir en inglés (comprensión y producción de textos orales y escritos) y proporcionar las herramientas necesarias (conocimientos y estrategias) con el fin de que cuenten con competencias comunicativas que les permitan utilizar adecuadamente el idioma en diferentes contextos socio-culturales en el proceso de formación profesional. La asignatura se desarrolla mediante las unidades de aprendizaje siguientes: I) Intereses: Interests; II) Estilos de vida: Lifestyles; III) Hogar: Home; IV) Rutinas Diarias: Daily routines.

III. COMPETENCIAS GENERALES

SE COMUNICA con propiedad y fluidez en inglés en el nivel de expresión oral y con eficacia en el nivel de expresión escrita. Aplica las cuatro habilidades del idioma, listening, speaking, reading, writing haciendo uso del pensamiento crítico al analizar los diferentes contextos de la realidad.



Código: 100382



IV. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- 4.1 Obtiene información de textos orales, comprende ideas y conversaciones breves en segunda lengua.
- 4.2 Elabora textos breves en segunda lengua utilizando estructuras gramaticales aprendidas en el nivel básico logrando desarrollar su pensamiento crítico y reflexivo.
- 4.3 Elabora diálogos simples de la vida real / cotidiana en segunda lengua a nivel básico, a través de situaciones que le permiten simular contextos reales empleando la creatividad.
- 4.4 Estructura textos de la vida cotidiana en segunda lengua a nivel básico a través de dinámicas que le permitan expresar información personal, enfatizando su vida diaria, sus actividades.

V. CAPACIDADES

- 5.1 **Capacidad 1:** Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores, intercambia los roles de hablante y oyente alternada y dinámicamente, participa de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo.
- 5.2 **Capacidad 2.** Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas, usa pronunciación y entonación de acuerdo a la realidad. Organiza la información en torno a un tema y usa diversos recursos cohesivos para relacionar las ideas del texto oral.
- 5.3 **Capacidad 3.** Adecúa, organiza y desarrolla las ideas (información en torno a un tema) de forma coherente y cohesionada usando diversos recursos para relacionarlos con el texto oral.
- 5.4 **Capacidad 4.** Infiere e interpreta información de textos orales, el sentido del texto, los recursos verbales, no verbales y gestos, el uso estético del lenguaje y las intenciones de los interlocutores con los que se relaciona en un contexto sociocultural determinado.

VI. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD 01: Intereses: Interests C1: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores, intercambia los roles de hablante y oyente alternada y dinámicamente, participa de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo. **HORAS** SEMANA CONTENIDOS CONTENIDOS CONTENIDOS **CRITERIOS DE CONCEPTUALES** EVALUACIÓN **PROCEDIMENTALES ACTITUDINALES** Semana N°1: Del Bienvenida • Se establece los marcos de Comprensión de textos Muestra respeto hacia sus 26 al 31 de agosto • Expresión y comprensión Presentación del curso y referencia de la asignatura. compañeros y docente a 2 oral. normas de convivencia. cargo. Producción de textos. Semana N°2: • Like + noun / verb • Habla de cosas que le gusta. · Disposición por aprender. Del 02 al 07 de • Comprensión de textos • Practica una conversación con su • Participa en los trabajos setiembre compañero(a). • Expresión y comprensión tanto grupales como · Habla de los intereses de otras oral individuales. 2 personas Producción de textos Participa completando un · Redacta sobre los intereses de formato números otras personas

Semana N°6:

30

setiembre al 05 de

de

Del

octubre

Common verbs

Adjectives

FACULTAD DE INGENIERIA GEOGRÁFICA AMBIENTAL Y ECOTURISMO

"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

			telefónicos (número por número.		
Semana N° 3: Del 09 al 14 de setiembre	Actividades diariasComidas y bebidas	 Habla de sus actividades de la vida diaria. Practica una conversación con su compañero(a). Habla de las comidas y bebidas. Escribe sobre las comidas y bebidas. 	 Participa respondiendo a preguntas de comprensión. Valora los aprendizajes desarrollados en clase. 	 Comprensión de textos Expresión y comprensión oral Producción de textos 	2
Semana N° 4: Del food and drinks		ERA EVALUACIÓN CORRESPONI			2
	Referencia bibliográfic	a: Breakthrough plus 2nd. Editio	n. Book + Workbook - Macm	illan Education.	
		UNIDAD 02: Estilos de vi	da: Lifestyles		
C2. Se expresa a	adecuando el texto a situa	aciones comunicativas cotidiana	as, usa pronunciación y e	ntonación de acuerdo a	la realidad
		y usa diversos recursos cohesiv			
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 5: Del 23 al 28 de setiembre	Simple present (I/you/we/they)Yes /no questions	 Habla de su estilo de vida Elabora entrevista con preguntas y respuestas Conversa sobre los intereses de terceros. 	aprender • Demuestra interés y	 Comprensión de textos Expresión y comprensión oral. Producción de textos. 	2
			individuales.		

Participa respondiendo

preguntas

comprensión.

• Entiende descripciones

• Redacta cartas informales

Comprensión de textos

comprensión oral.

de Expresión

2



Semana N° 7:	 Intonation in yes/no 	• Utiliza el vocabulario de los	Muestra respeto hacia	ie l
Del 07 de al 12 de		diferentes verbos con los	sus compañeros y Expresión	V
octubre.		diferentes pronombres personales. • Pregunta y responde preguntas utilizando respuestas afirmativas y negativas y la entonación	docente a cargo. Corrige sus errores y aprende de ellos. comprensión oral. Producción de textos	2
Semana N°8: Del	14 al 19 de octubre EXAM	adecuada. EN PARCIAL CORRESPONDIENTE	A LAS LINIDADES N° 1 v 2	2

Referencia bibliográfica: Breakthrough plus 2nd. Edition. Book + Workbook - Macmillan Education

UNIDAD 03: Hogar: Home

C3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas (información en torno a un tema) de forma coherente y cohesionada usando diversos recursos para relacionarlos con el texto oral.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9: Del 21 al 26 de octubre	 There is /there are Questions and short answers. 	 Habla donde vive: casa, departamento. Escucha detalles del lugar donde vive. Habla de muebles y electrodomésticos que tiene en su hogar. 	 Participa respondiendo a preguntas de comprensión. Innovación y creatividad. Participa en los trabajos tanto grupales como individuales. 	 Comprensión de textos Expresión y comprensión oral. Producción de textos. 	2
Semana N°10: Del 28 de octubre al 02 de noviembre	 Partes de la casa, muebles y electrodomésticos 	 Separa en formato de acuerdo a donde se ubican muebles y electrodomésticos: sala, cocina, dormitorio, baño. Describe con sus propias palabras la casa de otra persona. 	 Disposición por aprender. Participa en los trabajos tanto grupales como individuales. 	 Expresión y comprensión oral. Producción de textos. 	2

"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

		Hace un plano de su casa y menciona que tiene en cada habitación.			
Semana N°11: Del 04 al 09 de noviembre.	Pronunciación del /ð/ y /θ/	 Practica la lectura veloz sin parar. Practica la pronunciación de /δ/ y /θ/ Escribe la descripción de su casa. 	demuestra interés.	 Expresión y comprensión oral. Producción de textos 	2
Semana N°12:		SUNDA EVALUACIÓN CORRESPO			2
	Referencia bibliografio	ca: Breakthrough plus 2nd. Editio	n. Book + Workbook - Macm	illan Education.	
		UNIDAD 04: Rutinas Dia	rias: Daily routines		
C4. Infiere e in lenguaje y las	terpreta información de texto	os orales, el sentido del texto, lo	os recursos verbales, no v	erbales y gestos, el uso	ostático dol
	intericiones de los interiocato	res con los que se relaciona en	un contexto sociocultural d	eterminado.	estetico dei
SEMANA	CONCEPTUALES	res con los que se relaciona en CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	eterminado. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS

"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

Semana N°14: Del 25 al 30 de noviembre	Yes /no questions with third person singular.	Resuelve problemas y ejercicios propuestos.	 Demuestra disposición por aprender. Aclara dudas y evidencia interés. 	 Comprensión de textos Expresión y comprensión oral. Producción de textos. 	2
Semana N°15: Del 02 al 07 de diciembre.	Actividades diarias.	Aplica la estructura gramatical de forma adecuada	 Apoya a sus compañeros en la ejecución de la tarea. 	 Expresión y comprensión oral. Producción de textos. 	2
Semana N°16: Del 09 al 14 de diciembre.	Adverbios de frecuencia.	Utiliza en oraciones los adverbios de frecuencia en la forma correcta.	 Corrige sus errores y aprende de ellos. Escoge el momento adecuado para intervenir. 	Comprensión de textos Producción de textos	2
Ser		ciembre EXAMEN FINAL CORRES a: Breakthrough plus 2nd. Edition	SPONDIENTE A LAS UNIDA	•	2

VII. METODOLOGÍA

7.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

El curso de Inglés-II se desarrollará a partir de la metodología del ABP (aprendizaje basado en problemas) y preponderantemente en los enfoques comunicativos, activo-participativo a través del aprendizaje colaborativo así como el aprendizaje basado en proyectos.

7.2 Estrategias centradas en la enseñanza

El curso de Inglés-II está basado en ABP aprendizaje basado en problemas, la casuística aplicando la técnica expositiva, del interrogatorio, del diálogo que se emplearán en el análisis funcional y morfo-sintáctico de las situaciones comunicativas. La enseñanza de un nuevo idioma requiere de mecanismos de aprendizaje (conscientes) y adquisición (inconscientes). Dentro de los primeros mecanismos, el docente se ve en la necesidad de enfrentar al estudiante con la suficiente cantidad de material informativo y mensajes comprensivo (input) dentro de los cuales se encuentran las explicaciones de temas gramaticales de cómo funciona el idioma.

VIII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Equipos: Una computadora personal para el profesor, ecran, proyector de multimedia, parlantes multimedia y una impresora.

"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

Materiales: Libro del alumno y cuaderno de trabajo, Internet, audio Cds, material de lectura y bibliografía seleccionada, posters, flash cards, objetos reales.

IX EVALUACIÓN

De acuerdo con el COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Casa Superior de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: "Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor del estudiante."

Del mismo modo, en el referido documento en su artículo 16°, señala: "Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados".

Asimismo, el artículo 36° menciona: "La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de la asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor informar oportunamente al Director de Escuela". La evaluación es continua, y variada; sin embargo, en el siguiente cuadro se resume en tres criterios:

CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
ΕP	EXAMEN PARCIAL	30%
E F	EXAMEN FINAL	30%
ΤA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
	TOTAL	100%

Se asumirá parámetros de referencia las capacidades previstas por unidad a través de las siguientes técnicas e instrumentos pertinentes que incluyen los siguientes criterios de evaluación:

- Asistencia participativa
- Comprensión oral
- Adecuación de su expresión oral

- Comprensión y producción de textos
- Creatividad en el desarrollo de tareas
- Exámenes escritos: Parcial y Final

La evaluación será un proceso permanente e integral. Se evaluarán conceptos, procedimientos y actitudes.

CRITERIOS	INSTRUMENTOS	
	Participación oral	
TAREA ACARÉMICA (TA)	Trabajos grupales e individuales	
TAREA ACADÉMICA (TA)	Tareas	
	Prácticas calificadas	
	Presentación de proyectos	

"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

EXÁMENES	Examen Parcial (EP) Examen Final (EF)
CONSOLIDADO SEMESTRAL	El promedio final se obtiene del promedio de tareas académicas (PP), examen parcial (EP) y examen final (EF) PF = TA + EP + EF 3

	INDICADORES
LISTENING	Escucha diversos audios auténticos dentro de contextos reales, interpretándolos y realizando actividades en clase.
GRAMMAR	Realiza ejercicios de gramática en contextos reales reforzando lo aprendido en clase.
VOCABULARY	Construye oraciones empleando el léxico de acuerdo a cada unidad de aprendizaje expresando libremente sus opiniones con relación a cada tema.
WRITING	Redacta composiciones referentes a los temas revisados en clase utilizando los tiempos verbales estudiados.
SPEAKING	Participa activa y asertivamente utilizando el idioma inglés según el nivel correspondiente en las sesiones de clase.

X. FUENTES DE INFORMACIÓN

10.1 Bibliográficas:

- Craven, M. (2017). Breakthrough Plus INTRO Book + Student Book Estados Unidos: Editorial Macmillan.
- Gairns, R. & Redman, S. (2008). Oxford Word Skills Basic level, Inglaterra: Editorial Universidad Oxford.
- McCarthy, M. & O'Dell, F. (1999). English Vocabulary in Use (Elementary) Reino Unido: Editorial Universidad Cambridge.
- Murphy, R. (2003). Essential Grammar in Use (with Answers and CD ROM) Reino Unido: Editorial Universidad Cambridge.
- Pye, G. (2002). Vocabulary in Practice 1, Vocabulary in Practice 2, Reino Unido: Editorial Universidad Cambridge.
- Riley, D. & Hughes, J. (2009). Practical Grammar Level 1, Estados Unidos: Editorial Heinle Cengage Learning.
- Walker, E. & Elsworth, S. (2000). *Grammar Practice for Elementary Students*. Inglaterra: Editorial Pearson -Longman.

10.2 Electrónicas

- Material que desarrolla las cuatro habilidades comunicativas
- www.teachingenglish.org.uk/think/methodology/content
- Página de Gramática Inglesa www.englishpage.com

- Recurso en línea para aprender o enseñar inglés www.englishclub.com
- The internet Grammar of English www.ucl.ac.uk./internet-grammar/home.htm
- English Grammar 101





www.englishgrammar101.com

Grammar Slammer www.englishplus.com/grammar

 English Grammar on the Web www.gsu.edu/wwwesl/eqw/index.htm

The English Grammar Tutor
www.englishgrammartuto.com/indexhtm

English Basics

www.rhlschool.com/english.htm

English Grammar & Style Theme Page

Lima, agosto de 2019

IONAL FEDER

DEPARTAMENTAL AS Angaman Carnon Mg. Alejandro Sullcahuaman Carnon

Director (e) DALL

www.cln.org/themes/eng_grammar.html

 Diccionario Inglés-Español www.wordreference.com

 Free Translation Services www.freetranslation.com

Text Translation

http://es.babelfish.yahoo.com/

 Curso de Inglés Integral http://www.ompersonal.com.ar/

> Dra. Ruth Alina Flores Barrios Código docente: 2019 213

Correo electrónico: adarafb@gmail.com

Sello y fecha de recepción del sílabo por parte del Departamento Académico.