



SÍLABO

Asignatura: INGLÉS I

Código: 100375

I. DATOS GENERALES:

1.1	Departamento Académico	: Ingeniería Electrónica e Informática
1.2	Escuela Profesional	: Ingeniería Mecatrónica
1.3	Carrera Profesional	: Ingeniería Mecatrónica.
1.4	Ciclo de estudios	: 01
1.5	Créditos	: 01
1.6	Duración	: 16 semanas
1.7	Horas semanales	: 02
1.8	Plan de Estudio	: 2020
1.9	Inicio de clases	: 17 de agosto de 2020
1.10	Finalización de clases	: 28 de noviembre de 2020
1.11	Requisito	: Ninguno
1.12	Docente	: Mag. Jose Martin Gil Lopez
1.13	Semestre Académico	: 2020 – I

II. SUMILLA

La asignatura de **Inglés I** forma parte del área curricular de Estudios Generales. Es de carácter teórico – práctico y está orientada a capacitar a los estudiantes brindando los elementos básicos en un contexto real y actual. Forma parte del sistema de cursos dirigidos a la adquisición de la competencia comunicativa de acuerdo al nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para el desarrollo de las lenguas. El propósito del curso es lograr en los estudiantes desarrollar las cuatro habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir en inglés (comprensión y producción de textos orales y escritos) proporcionándoles las herramientas necesarias (conocimientos y estrategias) con el fin de desarrollar sus habilidades y que cuenten con competencias comunicativas que les permitan utilizar adecuadamente el idioma en diferentes contextos socio culturales en el proceso de formación profesional. La asignatura se desarrolla mediante las siguientes unidades de aprendizaje: I) Saludos: Greetings + Classroom language, II) Información Personal: Personal Information, III) Amigos y Familia: Friends and Family, IV) Posesiones: Possessions.



III. COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

3.1 COMPETENCIAS GENERALES

SE COMUNICA asertivamente en inglés en el nivel de expresión oral y con eficacia en el nivel de expresión escrita utilizando el pensamiento crítico al analizar los diferentes contextos de los hechos de la realidad.

3.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Comprende ideas y conversaciones breves en segunda lengua, diferenciando sonidos de cada palabra y/o frase logrando aprenderlas dentro de contextos reales.
- Elabora textos breves en segunda lengua utilizando estructuras gramaticales aprendidas en el nivel básico logrando desarrollar su pensamiento crítico y reflexivo.
- Elabora diálogos simples de la vida real / cotidiana en segunda lengua a nivel básico, a través de situaciones que le permiten simular contextos reales empleando la creatividad.
- Estructura textos de la vida cotidiana en segunda lengua a nivel básico a través de dinámicas que le permitan expresar información personal, enfatizando su vida diaria, sus actividades.

IV. CAPACIDADES

- Capacidad 1: **UTILIZA** un vocabulario amplio para expresarse oralmente y por escrito con propiedad y precisión en situaciones habituales
- Capacidad 2. **SE EXPRESA** oralmente en el tiempo presente para compartir información personal, identificar y describir personas, cosas animales y expresar cantidades.
- Capacidad 3. **ADECUA** el habla a situaciones comunicativas variadas, controlando los elementos no verbales y respetando las reglas propias del intercambio comunicativo.
- Capacidad 4. **HACE USO** de la lengua extranjera para secuenciar, ordenar, categorizar, razonar e interpretar información.



V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD 01: Saludos: Greetings + Classroom language					
UTILIZA un vocabulario amplio para expresarse oralmente y por escrito con propiedad y precisión en situaciones habituales					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana 01	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida • Presentación del curso y normas de convivencia. • PRUEBA DE ENTRADA 	<ul style="list-style-type: none"> • Se establece los marcos de referencia de la asignatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra respeto hacia sus compañeros y docente a cargo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos • Expresión y comprensión oral. • Producción de textos. 	2
Semana 02	<ul style="list-style-type: none"> • Classroom language • Saludos • Número del 1 al 20 • El alfabeto en inglés • Números telefónicos en inglés 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones. • Practica una conversación con su compañero(a). • Cuenta del número 1 al 20. • Reconoce y deletrea el alfabeto en inglés. • Puede escribir números telefónicos en inglés al ser dictados por un compañero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición por aprender. • Participa en los trabajos tanto grupales como individuales. • Muestra respeto hacia sus compañeros y docente a cargo. • Participa completando un formato números telefónicos (número por número). 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos • Expresión y comprensión oral • Producción de textos 	2
Semana 03	<ul style="list-style-type: none"> • Países del mundo así como sus nacionalidades. • Información Personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra diversos países del mundo en inglés, así como sus nacionalidades. • Planifica su discurso según la situación comunicativa • Da información personal en una situación comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa respondiendo a preguntas de comprensión. • Valora los aprendizajes desarrollados en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos • Expresión y comprensión oral • Producción de textos 	2
Semana 04	PRIMERA EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° 1 Proyecto: Talking about myself				2
Referencia bibliográfica:					
1. Breakthrough plus 2nd. Edition. Book + Workbook - Macmillan Education.					



UNIDAD 02: Family Tree					
SE EXPRESA oralmente en el tiempo presente para compartir información personal, identificar y describir personas, cosas animales y expresar cantidades.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana 05	Presente simple del verbo to be. (affirmative /negative) Familia: miembros de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora oraciones afirmativas y negativas con el verbo to be. • Utiliza pronombres personales y adjetivos posesivos. • Identifica a los miembros de su familia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición por aprender • Demuestra interés y responsabilidad. • Participa en los trabajos tanto grupales como individuales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos • Expresión y comprensión oral. • Producción de textos. 	2
Semana 06	Preguntas del sí o no y Wh. Questions. Adjetivos posesivos	* Pregunta y responde utilizando el verbo to be en forma afirmativa y negativa/ respuestas cortas con información adicional.	<ul style="list-style-type: none"> • Participa respondiendo a preguntas de comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos • Expresión y comprensión oral. • Producción de textos. 	2
Semana 07	Occupations There is/ there are + Singular and Plural nouns Demonstratives (this-that-these-those) Possessive adjectives	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el vocabulario referente a las ocupaciones en inglés. • Conoce los sustantivos contables y no contables. • Describe la distancia en la que se encuentran objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra respeto hacia sus compañeros y docente a cargo. • Corrige sus errores y aprende de ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos • Expresión y comprensión oral. • Producción de textos 	2
Semana 08	EXAMEN PARCIAL CORRESPONDIENTE A LAS UNIDADES N° 1 y 2				2
Referencia bibliográfica:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Breakthrough plus 2nd. Edition. Book + Workbook - Macmillan Education. 2. English Grammar in Use: Basic Level. (by Raymond Murphy) 					



UNIDAD 03: Lifestyle					
ADECUA el habla a situaciones comunicativas variadas, controlando los elementos no verbales y respetando las reglas propias del intercambio comunicativo.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana 09	Presente simple. (affirmative/negative) Adverbios de frecuencia. Actividades diarias. Days of the week Months of the year Acento en las palabras	<ul style="list-style-type: none"> • Habla sus actividades diarias. • Describe con que frecuencia realiza ciertas actividades utilizando adverbios de frecuencia. • Hace uso adecuado de los días de la semana, meses del año. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa respondiendo a preguntas de comprensión. • Innovación y creatividad. • Participa en los trabajos tanto grupales como individuales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos • Expresión y comprensión oral. • Producción de textos. 	2
Semana 10	Presente Simple (yes/no questions y Wh. Questions) Entonación para WH question	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunta y responde utilizando el presente simple utilizando respuestas cortas con información adicional y respuestas largas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión y comprensión oral. • Producción de textos. 	2
Semana 11	Repaso del presente simple (oraciones afirmativas, negativas, interrogativas)	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las estructuras y vocabulario estudiado y prepara diálogos simulando situaciones comunicativas reales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aclara dudas y demuestra interés. • Muestra empeño al realizar la tarea. • Participa en los trabajos tanto grupales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión y comprensión oral. • Producción de textos 	2
Semana 12	SEGUNDA EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° 3 – Proyecto: My daily routine and somebody else.				2
Referencia bibliográfica: <ol style="list-style-type: none"> 1. Breakthrough plus 2nd. Edition. Book + Workbook - Macmillan Education. 2. English Grammar in Use: Basic Level. (by Raymond Murphy) 					



UNIDAD 04: Likes and dislikes					
HACE USO de la lengua extranjera para secuenciar, ordenar, categorizar, razonar e interpretar información.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana 13	Simple present + hobbies and interests. (like / hate/ etc)	<ul style="list-style-type: none"> Habla sobre sus hobbies e intereses. Escribe un texto breve con las estructuras estudiadas. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa respondiendo a preguntas de comprensión demostrando empeño. Participa responsablemente en los trabajos tanto grupales como individuales. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de textos Expresión y comprensión oral. Producción de textos. 	2
Semana 14	Expresiones para requerir y pedir permiso. Phrasal verbs. Role play Listening.	<ul style="list-style-type: none"> Hace requerimientos y pide permiso haciendo uso de expresiones adecuadas. Reconoce y utiliza phrasal verbs. Desarrolla un dialogo en parejas. Discrimina información desde una conversación. 	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra disposición por aprender. Aclara dudas y evidencia interés. Apoya a sus compañeros en la ejecución de la tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de textos Expresión y comprensión oral. Producción de textos. 	2
Semana 15	General review. Greetings Personal information Presente simple Likes and dislikes	<ul style="list-style-type: none"> Retroalimentan lo aprendido de manera colaborativa. Plantean interrogantes sobre cualquier duda a lo largo del ciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> Corrige sus errores y aprende de ellos. Escoge el momento adecuado para intervenir. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresión y comprensión oral. Producción de textos. 	2
Semana 16	EXAMEN FINAL CORRESPONDIENTE A LAS UNIDADES N° 3 y 4				2
Referencia bibliográfica:					
<ol style="list-style-type: none"> Breakthrough plus 2nd. Edition. Book + Workbook - Macmillan Education. English Grammar in Use: Basic Level. (by Raymond Murphy) 					

VI. METODOLOGÍA

6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

El curso de Inglés -I se desarrollará a partir de la metodología del ABP (aprendizaje basado en problemas) y preponderantemente en los enfoques comunicativos, activo-participativo a través del aprendizaje colaborativo, así como el aprendizaje basado en proyectos.

6.2 Estrategias centradas en la enseñanza

El curso de Inglés-I está basado en ABP aprendizaje basado en problemas, la casuística aplicando la técnica expositiva, del interrogatorio, del diálogo que se emplearán en el análisis funcional y morfo-sintáctico de las situaciones comunicativas. La enseñanza de un nuevo idioma requiere de mecanismos de aprendizaje (conscientes) y adquisición (inconscientes). Dentro de los primeros mecanismos, el docente se ve en la necesidad de enfrentar al estudiante con la suficiente cantidad de material informativo y mensajes comprensivo (input) dentro de los cuales se encuentran las explicaciones de temas gramaticales de cómo funciona el idioma.

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Equipos: Una computadora personal para el profesor, ecran, proyector de multimedia, parlantes multimedia y una impresora.

Materiales: Libro del alumno y cuaderno de trabajo, Internet, audio Cds, material de lectura y bibliografía seleccionada, posters, flash cards, objetos reales.

VIII. EVALUACIÓN

De acuerdo con el COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Casa Superior de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor del estudiante.”

Del mismo modo, en el referido documento en su artículo 16°, señala: “Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados”.

Asimismo, el artículo 36° menciona: “La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de la asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor informar oportunamente al Director de Escuela”.



La evaluación es continua, y variada; sin embargo, en el siguiente cuadro se resume en tres criterios:

CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
E P	EXAMEN PARCIAL	30%
E F	EXAMEN FINAL	30%
T A	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
	TOTAL	100%

Se asumirá parámetros de referencia las capacidades previstas por unidad a través de las siguientes técnicas e instrumentos pertinentes que incluyen los siguientes criterios de evaluación:

- Asistencia participativa
- Comprensión oral
- Adecuación de su expresión oral
- Comprensión y producción de textos
- Creatividad en el desarrollo de tareas
- Exámenes escritos: Parcial y Final

La evaluación será un proceso permanente e integral, se evaluarán conceptos, procedimientos y actitudes.

CRITERIOS	INSTRUMENTOS
PROMEDIO DE PRÁCTICAS (PP)	<ul style="list-style-type: none"> • Participación oral • Trabajos grupales e individuales • Tareas • Prácticas calificadas • Presentación de proyectos
EXÁMENES	Examen Parcial (EP) Examen Final (EF)
CONSOLIDADO SEMESTRAL	La nota final (NF) de la asignatura se determinara en base a la siguiente manera: $NF = \frac{EP (30\%) + EF (30\%) + TA (40\%)}{100}$



INDICADORES	
LISTENING	Escucha diversos audios auténticos dentro de contextos reales, interpretándolos y realizando actividades en clase.
GRAMMAR	Realiza ejercicios de gramática en contextos reales reforzando lo aprendido en clase.
VOCABULARY	Construye oraciones empleando el léxico de acuerdo a cada unidad de aprendizaje expresando libremente sus opiniones con relación a cada tema.
WRITING	Redacta composiciones referentes a los temas revisados en clase utilizando los tiempos verbales estudiados.
SPEAKING	Participa activa y asertivamente utilizando el idioma inglés según el nivel correspondiente en las sesiones de clase.

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

9.1 Bibliográficas:

- Craven, M. (2017). *Breakthrough Plus – INTRO — Book + Student Book* Estados Unidos: Editorial Macmillan.
- Gairns, R. & Redman, S. (2008). *Oxford Word Skills Basic level*, Inglaterra: Editorial Universidad Oxford.
- McCarthy, M. & O’Dell, F. (1999). *English Vocabulary in Use (Elementary)* Reino Unido: Editorial Universidad Cambridge.
- Murphy, R. (2003). *Essential Grammar in Use (with Answers and CD ROM)* Reino Unido: Editorial Universidad Cambridge.
- Pye, G. (2002). *Vocabulary in Practice 1, Vocabulary in Practice 2*, Reino Unido: Editorial Universidad Cambridge.
- Riley, D. & Hughes, J. (2009). *Practical Grammar Level 1*, Estados Unidos: Editorial Heinle Cengage Learning.
- Walker, E. & Elsworth, S. (2000). *Grammar Practice for Elementary Students*. Inglaterra: Editorial Pearson -Longman.



9.2 Electrónicas:

- Material que desarrolla las cuatro habilidades comunicativas
- www.teachingenglish.org.uk/think/methodology/content
- The English Page
www.englishpage.com
- The English Club
www.englishclub.com
- The internet Grammar of English
www.ucl.ac.uk/internet-grammar/home.htm
- English Grammar 101
www.englishgrammar101.com
- Grammar Slammer
www.englishplus.com/grammar
- English Grammar on the Web
www.gsu.edu/wwwesl/egw/index.htm
- The English Grammar Tutor
www.englishgrammartuto.com/indexhtm
- English Basics
www.rhlschool.com/english.htm
- English Grammar & Style Theme Page
www.cln.org/themes/eng_grammar.html
- Diccionario Inglés-español
www.wordreference.com
- Free Translation Services
www.freetranslation.com
- Text Translation
<http://es.babelfish.yahoo.com/>
- Curso de Inglés Integral
<http://www.ompersonal.com.ar/>



Lima, 20 de julio del 2020

Mg. Alejandro Sullcahuamán Carrión
Director del Departamento de Lingüística y
Literatura

Mg. Jose Martin Gil Lopez
cgjomar@gmail.com