



“Año de la lucha contra la corrupción e impunidad”

SÍLABO

ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:

I. DATOS GENERAL

1.1	Departamento Académico	:	Lingüística y Literatura
1.2	Escuela Profesional	:	Ingeniería Informática
1.3	Carrera Profesional	:	Ingeniería Informática
1.4	Año de estudios	:	1° Año
1.5	Créditos	:	03
1.6	Duración	:	17 semanas
1.7	Horas semanales	:	04
	1.7.1 Horas de teoría	:	02
	1.7.2 Horas de práctica	:	02
1.8	Plan de estudios	:	2019
1.9	Inicio de clases	:	15 de abril de 2019
1.10	Finalización de clases	:	09 de agosto de 2019
1.11	Requisito	:	Ninguno
1.12	Docente	:	Mgtr. Evelyn Rondon Jara
1.13	Año Académico	:	2019

II. SUMILLA

Lenguaje y Comunicación es una asignatura teórico – práctica. Pertenece al Área de Estudios Generales y su desarrollo académico es semestral.

El propósito de la asignatura está orientado a formar alumnos que desarrollen sus habilidades y destrezas comunicativas para que expresen sus ideas y conocimientos con claridad, precisión y coherencia.

La asignatura está constituida por las siguientes unidades didácticas: I. Competencia comunicativa. Competencia lingüística. Lenguaje, lengua y habla. El signo lingüístico. Variaciones de la lengua. II. Normativa del español. Tildación general y especial. Nuevos cambios según la RAE. Signos de puntuación. III.

Propiedades básicas del texto. Texto continuo y texto discontinuo. Texto expositivo y su estructura. Párrafo y sus tipos. Esquema de planificación y estrategias discursivas. IV. Estilo APA. Elaboración de un texto académico- expositivo.

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Al finalizar el curso, el participante será capaz de redactar un texto expositivo académico

IV. CAPACIDADES

- C1:** Conoce los diversos conceptos sobre la diferencia entre competencia lingüística y competencia comunicativa.
- C2:** Reconoce las reglas referidas a normativas del español, entre ellas, tildación general, especial y nuevos cambios según la RAE.
- C3:** Conoce las propiedades básicas del texto, así como diferencia entre texto continuo y discontinuo.
- C4:** Elabora un texto académico- expositivo relacionado a su especialidad utilizando el Estilo APA.

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDO

UNIDAD I					
Competencia comunicativa. Competencia lingüística. Lenguaje, lengua y habla. El signo lingüístico. Variaciones de la lengua.					
C1: Conoce los diversos conceptos sobre la diferencia entre competencia lingüística y competencia comunicativa.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 1 02 al 06 abr.	Lineamientos de la asignatura	Comenta el sílabo de su asignatura. Participa y desarrolla la prueba de entrada.	Muestra interés por los temas del curso.	Presentación del sílabo, formación de grupos de trabajo Prueba de diagnóstico	04
Semana N° 2 09 al 13 abr.	Competencia comunicativa Competencia lingüística	Organiza y resuelve en grupo una opinión sobre los diversos conceptos relacionados a comunicación y lenguaje.	Colabora activamente en el desarrollo de actividades propuestas.	Lectura y comprensión de lectura de textos seleccionados. intervenciones orales. Elaboración de resúmenes y esquemas.	04
Semana N° 3 16 al 20 abr.	Lenguaje, lengua y habla Variaciones de la lengua	Evalúa los conceptos de texto literario y propone su opinión sobre la naturaleza de la literatura.	Reflexiona críticamente sobre los componentes del lenguaje.	Lectura crítica en un texto específico de su especialidad. Activación de los conocimientos previos.	04
Semana N° 4 23 al 27 abr.	El signo lingüístico	Realiza actividad relacionada con la identificación de los	Se esfuerza por desarrollar su capacidad analítica.	Lectura crítica en un texto específico de su especialidad.	04

		principios del signo lingüístico a partir de un neologismo o arcaísmo.		Activación de los conocimientos previos.	
PRIMERA EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I					
Referencia bibliográfica: Pino, A., & Paul, N. (2019). Análisis de la coherencia y cohesión de textos expositivos redactados por estudiantes universitarios de primer ciclo.					
UNIDAD II					
Normativa del español. Tildación general y especial. Nuevos cambios según la RAE. Signos de puntuación					
C2: Reconoce las reglas referidas a normativas del español, entre ellas, tildación general, especial y nuevos cambios según la RAE.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 5 30 abr. Al 04 may.	Normativa del español	Comenta el texto propuesto en clase. Participa y responde a las preguntas planteadas en clase.	Se interesa por la importancia de la normativa del español. Participa en el desarrollo de trabajos grupales.	Resuelve ejercicios propuestos relacionados con el tema. Exposición: cazadores de erratas	04
Semana N° 6 07 al 11 may.	Tildación general y especial	Organiza y resuelve en grupo las actividades propuestas.	Participa activamente en los ejercicios propuestos.	Lectura crítica en un texto específico de su especialidad. Activación de los conocimientos previos.	04
Semana N° 7 21 al 25 may.	Nuevos cambios según la RAE	Evalúa y reconoce los nuevos cambios en la normativa según la RAE.	Se expresa con un vocabulario técnico especializado de acuerdo a su profesión.	Lectura y comprensión de textos seleccionados. intervenciones orales. Elaboración de resúmenes y esquemas. Exposición	04

Semana N° 8 28 may. al 01 jun.	Signos de puntuación	Realiza tareas de comprensión textual para reconocer las características de los signos de puntuación en el texto.	Mejora su competencia oral y escrita.	Lectura crítica en un texto específico de su especialidad. Activación de los conocimientos previos.	04
EXAMEN PARCIAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° I y II					
<p>Referencia bibliográfica: Torres, S., González Bonorino, A., & Vavilova, I. (2012). La Cita y Referencia Bibliográfica: Guía basada en las normas APA.</p>					

UNIDAD III					
Propiedades básicas del texto. Texto continuo y texto discontinuo. Texto expositivo y su estructura. Párrafo y sus tipos. Esquema de planificación y estrategias discursivas.					
C3: Conoce las propiedades básicas del texto, así como diferencia entre texto continuo y discontinuo.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9 04 al 08 jun.	Propiedades básicas del texto	Comenta el texto propuesto en clase. Participa y responde la preguntas planteadas en clase.	Identifica las propiedades básicas del texto.	Lectura y comprensión de lectura de textos seleccionados. Lectura sugerida – Propuesta de paper	04
Semana N° 10 11 al 15 jun.	Texto continuo y texto discontinuo	Diferencia un texto continuo de un texto discontinuo.	Muestra interés y voluntad para escribir correctamente diversos tipos de textos aplicando los tópicos trabajados en clase.	Lectura crítica en un texto específico de su especialidad. Activación de los conocimientos previos.	04

Semana N° 11 18 al 22 jun.	Texto expositivo y su estructura	Evalúa los conceptos de texto expositivo y su naturaleza.	Colabora en el desarrollo de las actividades propuestas.	Lectura y comprensión de lectura de textos seleccionados. intervenciones orales. Elaboración de resúmenes y esquemas.	04
Semana N° 12 25 al 28 jun.	Párrafo y sus tipos Párrafo introductorio	Realiza tareas de comprensión textual para resaltar las ideas más importantes acerca del texto dramático. Identifica la estructura del párrafo introductorio.	Identifica los tipos de párrafos existentes y toma interés en el párrafo introductorio.	Lectura crítica en un texto específico de su especialidad. Activación de los conocimientos previos.	04
SEGUNDA EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III					

UNIDAD IV

Estilo APA. Elaboración de un texto académico- expositivo.

C4: Elabora un texto académico- expositivo utilizando el Estilo APA.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 13 02 al 06 jul.	Estilo APA Párrafo de desarrollo enumerativo	Comenta el texto propuesto en clase. Participa y responde la preguntas planteadas en clase. Reconoce el estilo APA a partir de la elaboración de un párrafo de desarrollo que incluye citas.	Valora la importancia del estilo APA y reconoce sus características fundamentales.	Lectura y comprensión de Manual APA, versión PDF. Lectura de paper de su especialidad Elaboración de resúmenes y esquemas.	04

				Lectura de un paper de su especialidad estilo APA (últimos tres años)	
Semana N° 14 09 al 13 jul.	Párrafo de desarrollo comparativo o causal	Identifica las características del párrafo de desarrollo.	Identifica las diferencias existentes entre párrafo de desarrollo causal y comparativo.	Lectura crítica en un texto específico de su especialidad. Activación de los conocimientos previos.	04
Semana N° 15 16 al 20 jujul.	Conectores	Reconoce los diferentes tipos de conectores, así como identifica los diferentes casos para su uso.	Colabora en el desarrollo de las actividades propuestas.	Lectura y comprensión de lectura de textos seleccionados. intervenciones orales. Exposición. Análisis de casos	
Semana N° 16 23 al 27 jul.	Párrafo de cierre	Identifica las características del párrafo de cierre.	Demuestra habilidades de comunicación escrita para el ejercicio de su carrera profesional.	Sustentación grupal de trabajos de investigación sobre temas asignados	04
EXAMEN FINAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° III y IV					
Referencia bibliográfica: Carneiro Figueroa, M. (1999). Manual de redacción superior. <i>San Marcos. Lima.</i>					

Semana N° 17 23 al 27 jul	EXAMEN FINAL				
Semana N° 17 23 al 27 jul	EXAMEN SUSTITUTORIO EXAMEN DE APLAZADOS				04

VI. METODOLOGÍA

• 6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

Los estudiantes aplicarán las diferentes técnicas de estudio que se basan en el enfoque educativo para el desarrollo de competencias y orienta la construcción del conocimiento del estudiante a través de:

- Diálogo, debate
- Exposición individual y grupal
- Investigación: libros, revistas, páginas web
- Comentarios individuales sobre temas del curso en todo momento: antes, durante y después de clase
- Elaboración de mapas conceptuales. Tablas comparativas. Ordenadores
- Monografías, informes
- Artículos científicos

• 6.2 Estrategias centradas en la enseñanza

El docente se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello, organiza, orienta y facilita con iniciativa y creatividad el proceso de construcción de conocimientos de sus estudiantes, así como la formación actitudinal del futuro profesional. Para eso, utiliza estrategias de enseñanza novedosas centradas en:

- a. Estrategias convencionales: lluvia de ideas, clases prácticas, esquemas, mapas conceptuales, etc.
- b. Recursos visuales: organizadores visuales, vídeos, diapositivas Power Point, etc.

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Las nuevas tecnologías de información nos permiten una mejor comunicación entre los seres humanos y un mayor aprendizaje del mundo circundante. Para ello, aplicaremos aquellos sitios web que faciliten el compartir información, el diseño centrado en el usuario

y la colaboración en la World Wide Web aplicando el Web 2.0, plataformas virtuales, google drive, google académico (y otras bases de datos académicas), Facebook y otros.

VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo al Compendio de Normas Académicas de esta Casa Superior de estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los enes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante”.
- Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: “Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados”.
- Asimismo, el artículo 36° menciona: “La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30 % de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de Escuela”.
- La evaluación de los estudiantes se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EXAMEN PARCIAL	33.3%
02	EF	EXAMEN FINAL	33.3%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS (evaluación continua de prácticas y asignaciones)	33.3%
TOTAL			100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \underline{EP*33.3\% + EF*33.3\% + TA*33.3\%}$$

Criterios:

EP= De acuerdo a la naturaleza de la asignatura

➤ EF= De acuerdo a la naturaleza de la asignatura

➤ TA= Los trabajos académicos serán consignados conforme al COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Casa Superior de Estudios, según el detalle siguiente:

- a. Prácticas calificadas
- b. Informes de laboratorio
- c. Informes de trabajo de campo
- d. Seminarios calificados
- e. Exposiciones
- f. Trabajos monográficos
- g. Investigaciones bibliográficas
- h. Participación en trabajos de investigación dirigidos por profesores de la asignatura
- i. Otros que se crea conveniente de acuerdo a la naturaleza de la asignatura.

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

Carneiro Figueroa, M. (1999). Manual de redacción superior. *San Marcos. Lima.*

Pellicer, A. (2015). La comprensión lectora del texto expositivo-informativo. *México, DF: Consejo para la evaluación de la educación del tipo medio superior. AC recuperado de http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/12180/1/images/compreesion_informativo.pdf.*

Pino, A., & Paul, N. (2019). Análisis de la coherencia y cohesión de textos expositivos redactados por estudiantes universitarios de primer ciclo.

