



“Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana”

SILABO

ASIGNATURA: ACTIVIDADES CULTURALES Y DEPORTIVAS

CODIGO: 100552

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Departamento Académico : Ingeniería Civil
- 1.2 Escuela Profesional : Ingeniería Civil
- 1.3 Programa de Estudios : Ingeniería Civil
- 1.4 Plan de Estudios : 2019
- 1.5 Ciclo de Estudios : I
- 1.6 Créditos : 01
- 1.7 Requisito : Ninguno
- 1.8 Modalidad : Presencial
- 1.9 Semestre Académico : 2025-1
- 1.10 Duración : 16 semanas
- 1.11 Horas semanales : 02 horas
 - 1.11.1 Horas de teoría : 00 horas
 - 1.11.2 Horas de práctica : 02 horas
- 1.12 Inicio de clases : 07 abr 2025
- 1.13 Término de clases : 26 jul 2025
- 1.14 Docente coordinador : Ing. Vera Antialon, Arturo.
- 1.15 Docentes de la asignatura : Ing. Vera Antialon, Arturo; Ing. Yupari Silva, Emilio.

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular de estudios generales, es práctica y tiene el propósito de reeducar y potenciar las capacidades y habilidades corporales que constituyen el cimiento y el equilibrio del estado bio-psico-social del futuro ingeniero en su lenguaje cotidiano y técnico - científico y actividades deportivas que permitan su mejora corporal. Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje: 1. Actividad cultural como estilo de vida. 2. Teoría y clasificación del folklore. 3. Los fundamentos técnicos y reglas básicas en las actividades deportivas. 4. La actividad física en los deportes individuales. La tarea académica exigida al estudiante es El estudiante deberá elaborar y presentar un tema específico por cada unidad de aprendizaje según el protocolo establecido.



III. COMPETENCIA

Desarrolla su identidad personal, social y profesional mediante la participación activa en actividades culturales y deportivas, fortaleciendo sus capacidades corporales, habilidades sociales, valores, disciplina y conciencia del bienestar físico y emocional, en armonía con su formación como futuro ingeniero.

IV. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD 1. ACTIVIDAD CULTURAL COMO ESTILO DE VIDA					
Logro del Aprendizaje: El estudiante valora la actividad cultural como medio de expresión personal y colectiva, reconociendo su impacto en la formación integral y su aplicación en el ámbito académico y profesional I.					
SEMANA	CONTENIDO TEMÁTICO	SESIONES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIPO DE SESIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Semana N° 01 (Del 07/04/25 al 12/04/25)	La cultura y su rol en la sociedad.	Análisis del concepto de cultura y su influencia en la identidad.	Lecturas, videos educativos, debates dirigidos.	Presencial	Ensayo reflexivo sobre el impacto de la cultura en la vida diaria.
Semana N° 02 (Del 14/04/25 al 19/04/25)	Cultura universitaria y desarrollo personal.	Participación en actividades culturales universitarias.	Observación de eventos culturales, entrevistas, foros.	Presencial	Reporte de participación en evento cultural.
Semana N° 03 (Del 21/04/25 al 26/04/25)	Hábitos culturales saludables.	Identificación y promoción de hábitos culturales que contribuyen al bienestar.	Infografías, podcast, paneles de discusión.	Presencial	Elaboración de una campaña cultural digital.
Semana N° 04 (Del 28/04/25 al 03/05/25)	Cultura y comunicación en el entorno profesional.	Rol de la cultura en el lenguaje técnico y cotidiano.	Artículos especializados, estudios de caso, simulaciones.	Presencial	Presentación grupal de casos sobre comunicación cultural en entornos profesionales.
Practica calificada 1					

UNIDAD 2: TEORÍA Y CLASIFICACIÓN DEL FOLKLORE					
Logro del Aprendizaje: El estudiante reconoce la importancia del folklore como expresión cultural y fuente de identidad nacional, distinguiendo sus principales manifestaciones y clasificaciones.					
SEMANA	CONTENIDO TEMÁTICO	SESIONES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIPO DE SESIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Semana N° 05 (Del 05/05/25 al 10/05/25)	Concepto y origen del folklore.	Estudio histórico y conceptual del folklore.	Lecturas, videos, líneas de tiempo interactivas.	Presencial	Mapa conceptual.
Semana N° 06 (Del 12/05/25 al 17/05/25)	Clasificación del folklore (oral, material e inmaterial).	Análisis de ejemplos locales y nacionales.	Fotografías, entrevistas, visitas virtuales.	Presencial	Cuadro comparativo de manifestaciones folklóricas.



Semana N° 07 (Del 19/05/25 al 24/05/25)	Valor del folklore en la formación del ingeniero.	Reflexión crítica sobre la relación entre identidad cultural y ejercicio profesional.	Foros, podcasts, textos motivadores.	Presencial	Ensayo corto con ejemplos concretos.
Semana N° 08 (Del 26/05/25 al 31/05/25)	Examen Parcial				

UNIDAD 3: FUNDAMENTOS TÉCNICOS Y REGLAS BÁSICAS EN LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Logro del Aprendizaje: El estudiante identifica y aplica los fundamentos técnicos y las reglas básicas de deportes colectivos, promoviendo el respeto, la disciplina y el trabajo en equipo.

SEMANA	CONTENIDO TEMÁTICO	SESIONES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIPO DE SESIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Semana N° 09 (Del 02/06/25 al 07/06/25)	Introducción a las disciplinas deportivas colectivas.	Características generales del deporte colectivo.	Guías visuales, charlas con entrenadores.	Presencial	Ficha técnica de un deporte colectivo.
Semana N° 10 (Del 09/06/25 al 14/06/25)	Reglas básicas y normas de juego.	Explicación y práctica de normas reglamentarias.	Manuales, videos tutoriales, simulacros.	Presencial	Prueba práctica y escrita.
Semana N° 11 (Del 16/06/25 al 21/06/25)	Principios del juego limpio y la ética deportiva.	Taller sobre valores y comportamiento ético en el deporte.	Historias de vida, dinámicas grupales.	Presencial	Registro de participación en debate ético.
Semana N° 12 (Del 23/06/25 al 28/06/25)	Preparación física básica para deportes colectivos.	Rutinas de acondicionamiento físico.	Sesiones prácticas, videos instructivos.	Presencial	Registro semanal de entrenamiento.
Practica calificada 2					

UNIDAD 4. LA ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS DEPORTES INDIVIDUALES

Logro del Aprendizaje: El estudiante participa activamente en deportes individuales, aplicando fundamentos técnicos y reconociendo su valor para la salud física y mental.

SEMANA	CONTENIDO TEMÁTICO	SESIONES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIPO DE SESIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Semana N° 13 (Del 30/06/25 al 05/07/25)	Beneficios físicos y psicológicos del deporte individual.	Exploración de experiencias y estudios sobre deporte y bienestar.	Documentales, artículos científicos.	Presencial	Diario de reflexión personal.
Semana N° 14 (Del 07/07/25 al 12/07/25)	Fundamentos técnicos de deportes individuales.	Demostración y práctica de técnicas básicas.	Instructores, videos, sesiones prácticas.	Presencial	Registro de desempeño técnico.
Semana N° 15 (Del 14/07/25 al 19/07/25)	Diseño de rutina personal de ejercicio.	Elaboración guiada de un plan personal de entrenamiento.	Plantillas, apps de ejercicio, asesoría docente.	Presencial	Entrega y exposición del plan de entrenamiento.
Semana N° 16 (Del 21/07/25 al 26/07/25)	Examen Final; Examen Sustitutorio; Examen de Aplazados.				



V. METODOLOGIA

El curso promueve el aprendizaje individual y colaborativo como elementos esenciales para su desarrollo, con la participación activa y fundamentada del estudiante tanto en las sesiones teóricas como prácticas.

5.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

La asignatura se desarrollará en la modalidad Presencial, fomentando la participación de los estudiantes mediante: exposiciones dialogadas, estudio de casos, aprendizaje colaborativo y cooperativo. Se desarrollarán problemas propuestos y casos prácticos en cada sesión.

5.2 Estrategias centradas en la enseñanza

La asignatura se desarrollará con una evaluación diagnóstica, exposiciones teóricas fomentando el diálogo y debate crítico que coadyuven a elevar su nivel de aprendizaje, desarrollo de casos prácticos y análisis de problemas relacionados con las empresas del sector.

5.3 Líneas de investigación según programas de Estudios

- **Sistemas de productividad en proyectos de construcción:** Análisis del uso del sistema de productividad para optimización de procesos constructivos.
- **Sostenibilidad y resiliencia en proyectos de ingeniería:** Análisis en base a la planificación y productividad, de estrategias para incorporar criterios de sostenibilidad y adaptación al cambio climático en la infraestructura.
- **La importancia de contar con una buena organización para una prevención de riesgos:** Estudio importancia de la correcta planificación y logro de productividad en la evaluación de los proyectos de ingeniería civil en todas sus etapas, para disminuir o evitar riesgos.
- **Análisis del uso de los sistemas de productividad en obra:** Estudio del aporte que tienen los sistemas de productividad en los proyectos de construcción.

5.4 Acciones vinculadas al Aprendizaje en Servicio – AeS(RSU)

- **Proyectos de vinculación comunitaria:** Desarrollo de proyectos que aborden problemáticas locales (como la resiliencia ante desastres naturales o el acceso a infraestructuras básicas) en colaboración con gobiernos locales y organizaciones sociales.
- **Consultorías y asesorías a entidades públicas y privadas:** Realización de diagnósticos y propuestas de mejora para proyectos de infraestructura enfocado en el área de productividad, con la participación activa de los estudiantes.
- **Talleres y jornadas de capacitación:** Organización de eventos formativos dirigidos a su comunidad universitaria, donde se difundan conocimientos sobre los sistemas de productividad esenciales en los proyectos de construcción como parte fundamental en desarrollo de sus futuros proyectos.
- **Alianzas estratégicas:** Establecimiento de convenios con instituciones gubernamentales, ONGs y empresas privadas para ejecutar proyectos que generen un impacto social positivo, fortaleciendo el vínculo entre la universidad y la sociedad.

5.5 Comunidades de conocimiento



- **Foros y plataformas virtuales:** Crear espacios en línea (como blogs, grupos en redes sociales o plataformas colaborativas) donde estudiantes, docentes y expertos puedan intercambiar información, debatir temas de actualidad y compartir recursos de investigación.
- **Redes interdisciplinarias:** Promover la interacción entre distintas facultades y áreas del conocimiento (por ejemplo, ciencias políticas, economía, medio ambiente) para enriquecer la perspectiva de la filosofía y ética, en proyectos de ingeniería civil.
- **Seminarios, conferencias y mesas redondas:** Organizar encuentros periódicos en los que se invite a especialistas y profesionales del ámbito geopolítico y de la infraestructura, facilitando el intercambio de experiencias y el aprendizaje de buenas prácticas.
- **Publicaciones y difusión de investigaciones:** Incentivar la elaboración de artículos, estudios de caso y trabajos de investigación que puedan ser difundidos en revistas académicas, congresos y foros, contribuyendo a la generación y consolidación de conocimiento en el área.

VI. EVALUACION

- 6.1. De acuerdo al **COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS** de esta Superior Casa de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 0 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante”.
- 6.2. Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: Los exámenes escritos son calificados por los docentes responsables de la asignatura y entregados a los estudiantes. Las actas se entregarán a la Dirección de la Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados.
- 6.3. Asimismo, el artículo 36° menciona: La asistencia de los estudiantes a las clases es obligatoria; el control corresponde a los docentes de la asignatura. Si un estudiante acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el docente, informar oportunamente al Director de Escuela.
- 6.4. La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EVALUACIÓN PARCIAL	30%
02	EF	EVALUACIÓN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
TOTAL			100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = EP * 30\% + EF * 30\% + TA * 40\%$$

Criterios:

- EP = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- EF = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.



- TA = Los trabajos académicos serán consignadas conforme al COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Superior Casa de Estudios, según el detalle siguiente:
- a) Prácticas Calificadas.
 - b) Informes de Laboratorio.
 - c) Informes de prácticas de campo.
 - d) Seminarios calificados.
 - e) Exposiciones.
 - f) Trabajos monográficos.
 - g) Investigaciones bibliográficas.
 - h) Participación en trabajos de investigación dirigidos por profesores de la asignatura.
 - i) Otros que se crea conveniente de acuerdo a la naturaleza de la asignatura.

VII FUENTES DE INFORMACION

7.1 Básica

Revistas MUSCLE Y FITNESS, Editorial Weider –Santonja
Enciclopedia Ilustrado del Deporte, Editorial Voluntad
Christopher NORRIS, La Flexibilidad, principios y práctica, Editorial PAIDOTRIBO
Actividad Física y Salud, Editorial Científico medico
Pila TELEÑA, Educación Física Deportiva, Editorial PAIDOS
Prince SALLY, Fitness, condición física para todos, Editorial SANTONJA.
EINEL, K “Didácticas del movimiento” La Habana, Orbe.
Odón Marcos Alonso “Pedagogía de la Educación Física”.

7.2 Electrónicas

<https://www.cultura.gob.pe>
<https://www.deperu.com/folklore>
<https://www.salud.mapfre.es/vida-sana/deporte>
<https://www.un.org/es/observances/sport-day>



Universidad Nacional
Federico Villarreal

<https://educacion.gob.pe/recursos-educativos>

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/physical-activity>

<https://www.olympic.org/>

Criterios:

Se utilizará los sistemas APA y VANCOUVER de acuerdo a la carrera profesional

Facultad de Ingeniería Civil



Magdalena del Mar, 07 de abril del 2025



OMART DEMETRIO TELLO MALPARTIDA
DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADEMICO

Código Docente 1986113

Correo electrónico: otellom@unfv.edu.pe

VERA ANTIALON ARTURO JORGE
DOCENTE

Código Docente 2020717

Correo electrónico: avera@unfv.edu.pe