Universidad Nacional
Federico Villarreal

Facultad de Ingeniería Civil

"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

SÍLABO

ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN **CÓDIGO: 2C0030**

I. DATOS GENERALES

1.1	Departamento Académico	:	Ingeniería Civil
1.2	Escuela Profesional	:	Ingeniería Civil
1.3	Carrera Profesional	:	Ingeniería Civil
1.4	Ciclo de estudios	:	I
1.5	Créditos	:	01
1.6	Duración	:	17 semanas.
1.7	Horas semanales	:	4 horas semanales
1.7.1	Horas de teoría	:	2 horas semanales
1.7.2	Horas de práctica	:	2 horas semanales
1.8	Plan de estudios	:	adecuación plan de estudios sistema semestral 2001.
1.9	Inicio de clases	:	16 de abril de 2019
1.10	Finalización de clases	:	25 julio 2019
1.11	Requisito	:	Ninguno
1.12	Docente	:	Castillo Cavero, Rodolfo Ramírez Gamarra, Hugo
1.13	Año Académico	:	2019-I / 2019-II

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular general humanística, su naturaleza es básicamente práctica; el alumno al concluir la asignatura, afianza y mejora su expresión oral y escrita, enriqueciendo su vocabulario y utilizando de manera práctica elementos de cultura lingüística. La asignatura se desarrolla mediante las unidades de aprendizaje siguientes: I) Concepto lingüístico y normativa de la letra; II) El significado lingüístico y normativa de la palabra; III) valores semánticos y redacción creativa; IV) Registros lingüísticos y normativa de la oración.

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Mejora la expresión escrita, expresión oral, empleando elementos lingüísticos y desarrollando redacciones creativas relacionadas con la ciencia, la tecnología y particularmente con la carrera de Ingeniería Civil.

IV. CAPACIDADES

- **C1**: Aplica los elementos estudiados en cultura lingüística.
- **C2**: Afirma la expresión escrita
- **C3**: Reconoce el lenguaje técnico-científico aplicado a la Ingeniería.
- **C4**: Redacta alocuciones breves y las fundamenta.

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I Concepto lingüístico y normativa de la letra					
C1: Aplica los elementos estudiados en cultura lingüística.					
SEMANA	**CONTENIDOS CONCEPTUALES**	**CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**	**CONTENIDOS ACTITUDINALES**	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**HORAS**
Semana N° 1	Los signos en la vida humana. Concepto y clasificación de los signos. Icono, señal símbolo.	Da ejemplos de los signos en la vida humana.	Participa en la argumentación y crítica de las lecturas literarias. Colabora con los significados y acepciones de palabras y frases de dudosa escritura.	Lectura de una obra literaria.	**2**
Semana N° 2	El lenguaje humano y los lenguajes artificiales. Características del lenguaje humano: la primera y segunda articulación.	Distingue los diferentes lenguajes, caracterizándolos.		Desarrolla una redacción creativa.	**2**
Semana N° 3	La lengua como un sistema autónomo. La gramática de una lengua. El habla: el lugar de la lengua en los hechos del lenguaje.	Ubica el lugar de la lengua o idioma en los hechos del lenguaje.		Práctica calificada de grupo de divagación ortográfica: B – V.	**2**
Semana N° 4	Las funciones básicas: Mental y comunicativa. Las dimensiones de la función comunicativa: referencia, emotiva o expresiva, apelativa o conativa, fática, metalingüística y poética.	Aplica las funciones básicas del lenguaje.		Práctica calificada de grupo de divagación ortográfica: C – S – X – Z.	**2**
	• **Evaluación PARCIAL: Práctica calificada de los porqué, a, ha, ah.** • **TRABAJO PRACTICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I: Redacción creativa sobre un tema de Ingeniería Civil.**				
Fuentes de consulta: Separata FIC – UNFV compilación de temáticas y prácticas dirigidas y calificadas.					

UNIDAD II El significado lingüístico y normativa de la palabra					
C2 Afirma la expresión escrita					
SEMANA	**CONTENIDOS CONCEPTUALES**	**CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**	**CONTENIDOS ACTITUDINALES**	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**HORAS**
Semana N° 5	Dialectalidad del idiona. El eje diacrónico, el eje diatópico y el eje diastrático. Diversidad de situaciones en el acto de la comunicación oral: la expresión y la argumentación. El lenguaje proverbial.	Interpreta la dialectalidad del idioma mediante los ejes diacrónicos, diatópicos y diastráticos.	Comprende textos técnico científico. Manifiesta disposición para la lectura silenciosa.	Práctica calificada de grupo de divagación ortográfica: G – J - H.	2
Semana N° 6	Los semas. Análisis sémico de los vocablos. Relaciones entre los componentes sémicos de los vocablos. Sinonimia, polisemia, homonimia. Expresión escrita. Acentuación general.	Ejemplifica los semas, y distingue sinonimia, polisemia y homonimia.		Práctica calificada de grupo de divagación ortográfica: Ll - Y	2
Semana N° 7	EXAMEN PARCIAL		Critica exposiciones y expone argumentos.		2
Semana N° 8	Relaciones entre dos significados: hiponímia y semejanza. Contrastes u oposiciones semánticas: oposiciones binarias. Oposiciones de polaridad con zonas intermedias	Ejemplifica hiponímia y semejanza. Diferencia las relaciones de oposición semántica.		Práctica calificada de grupo de divagación ortográfica: M – N, R – RR.	2
	• EXAMEN PARCIAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° I – II. • TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° II: Redacción y exposición de un informe tecnológico.				
Fuentes de consulta: Rojas Rojas, Ibico. (1997) Lingüística y comunicación. 1ra. Edic. Lima – Perú: Editorial San Marcos.					

UNIDAD III valores semánticos y redacción creativa					
C3 Reconoce el lenguaje técnico-científico aplicado a la Ingeniería.					
SEMANA	**CONTENIDOS CONCEPTUALES**	**CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**	**CONTENIDOS ACTITUDINALES**	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**HORAS**
Semana N° 9	Significados asociados: El contexto, la estructura y la situación. La denotación. La connotación. Expresión escrita. Acentuación general.	Localiza los significados asociados. Ejemplifica la aplicación de la acentuación.	Evalua los significados asociados.	Práctica de acentuación general y especial.	**2**
Semana N° 10	Los cambios de significado: orientaciones. La restricción y ampliación del significado original. Traslación del significado por asociación de ideas, cambios semánticos por razones afectivas, por convención, por creación. Acentuación especial: palabras compuestas, adverbio: “mente”	Interpreta los diferentes cambios de significados. Ejemplifica la acentuación especial.	Reflexiona sobre los cambios semánticos. Selecciona artículos científicos tecnológicos.	Práctica de acentuación diacrítica y enfática.	**2**
Semana N° 11	El lenguaje científico técnico. Rasgos del lenguaje científico. Creación de terminología científica, tipos. Acentuación especial: Acentuación de adiptongos: caso de diptongo ui.	Desarrolla textos de lenguaje científico describiendo sus características.		Ejercicios consolidados de acentuación general, especial, diacrítica, enfática.	**2**
Semana N° 12	Exigencias gramaticales y semánticas de la exposición científica: ordenación del contenido en el discurso científico. Exposición y descripción. Acentuación especial: caso especial de la H entre diptongos y triptongos.	Distingue las exigencias gramaticales y semánticas de la exposición científica – tecnológica.		Ejemplos de textos que comprenden exigencias gramaticales en la redacción científica.	**2**
	• **TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III – Práctica calificada de uso de ampliaciones y restricciones de significado.**				
Fuentes de información: Buhler, Karl (1975) Ensayo de lingüística general. Barcelona: Seix Barral.					

UNIDAD IV Registros lingüísticos y normativa de la oración.					
C4	Redacta alocuciones breves y las fundamenta.				
SEMANA	**CONTENIDOS CONCEPTUALES**	**CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**	**CONTENIDOS ACTITUDINALES**	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**HORAS**
Semana N° 13	Concepto de publicidad, características, clases, conducción en los medios. Concepto de lenguaje periodístico, características, clases de periodismo. El periodismo escrito, radial y televisivo. Expresión escrita: la puntuación por las pausas (1) coma, punto y coma.	Aplica el uso de registros lingüísticos en la comunicación. Establece las diferencias entre lenguaje periodístico: escrito, radial y televisivo.	Contrasta registros lingüísticos. Selecciona la temática para diferenciar lenguajes periodísticos, radiales y televisivos.	Práctica calificada de acentuación general.	**2**
Semana N° 14	Elaboración, diagramación y modelos: el memorando, el informe técnico, la solicitud, el oficio. Presentación formal de los documentos: Márgenes, espacios y puntuación. La puntuación por sus pausas (2) Dos puntos y punto final.	Redacta informes técnicos aplicando la gramática normativa.	Reafirma la redacción de informes y considera la gramática normativa en su desarrollo.	Práctica calificada de acentuación especial**.** Práctica calificada de redacción.	**2**
Semana N° 15	**Examen Final**				**2**
Semana N° 16	**Examen sustitutorio**				**2**
Semana N° 17	**Examen de aplazados**				
Fuentes de información: Abad Nebot, F. A. Ferraz Martinez & L. Gomez (1987) Lengua Española. Madrid: Alhambra.					

VI. METODOLOGÍA

- **6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje - enseñanza**
  Método didáctico expositivo interactivo.
  Método didáctico de discusión guiada o debate dirigido.
  Método didáctico de demostración – ejecución.

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Equipo multimedia, pizarra, diapositivas, lecturas, comentarios.

VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo al **COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS** de esta Superior Casa de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: "Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante".

- Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: Los exámenes escritos son calificados por los docentes responsables de la asignatura y entregados a los estudiantes. Las actas se entregarán a la Dirección de la Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados.

- Asimismo, el artículo 36° menciona: La asistencia de los estudiantes a las clases es obligatoria; el control corresponde a los docentes de la asignatura. Si un estudiante acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el docente, informar oportunamente al Director de Escuela.

- La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
02	EF	EXAMEN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
		TOTAL	**100%**

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF= \frac{EP*30\% + EF*30\% + TA*40\%}{100}$$

Criterios:

- EP = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- EF = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- TA = Los trabajos académicos serán consignadas conforme al COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Superior Casa de Estudios, según el detalle siguiente:
  - a) Prácticas Calificadas.
  - b) Informes de Laboratorio.
  - c) Informes de prácticas de campo.

d) Seminarios calificados.
e) Exposiciones.
f) Trabajos monográficos.
g) Investigaciones bibliográficas.
h) Participación en trabajos de investigación dirigidos por profesores de la asignatura.
i) Otros que se crea conveniente de acuerdo a la naturaleza de la asignatura.

IX. FUENTES DE CONSULTA

- **9.1 Bibliográficas**

1. Abad Nebot, F. A. Ferraz Martinez & L. Gomez (1987) Lengua Española. Madrid: Alhambra
2. Buhler, Karl (1975) Ensayo de lingüística general. Barcelona: Seix Barral.
3. Rojas Rojas, Ibico. (1997) Lingüística y comunicación. 1ra. Edic. Lima – Perú: Editorial San Marcos.
4. Separata FIC – UNFV compilación de temáticas y prácticas dirigidas y calificadas.

Magdalena del Mar, 01 de marzo del 2019

……

FIRMA Y NOMBRE DEL DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADÉMICO
Código Docente
Correo electrónico

…….

RODOLFO CASTILLO CAVERO
Código Docente 92068
Correo electrónico rcastilloc@unfv.edu.pe

Sello y fecha de recepción del sílabo por parte del Departamento Académico