



SÍLABO

ASIGNATURA: PRAGMÁTICA LINGÜÍSTICA

CÓDIGO: 2C0019

I. DATOS GENERALES

1.1	Departamento Académico	:	Literatura y Lingüística
1.2	Escuela Profesional	:	Literatura y Lingüística
1.3	Carrera profesional	:	Lingüística
1.4	Ciclos de estudios	:	Quinto año – Décimo ciclo
1.5	Créditos	:	05
1.6	Duración	:	17 semanas
1.7	Horas semanales	:	5
	1.7.1 Horas de teoría	:	3
	1.7.2 Horas de práctica	:	2
1.8	Plan de estudios	:	1998
1.9	Inicio de clases	:	26 de agosto de 2019
1.10	Finalización de clases	:	16 de diciembre de 2019
1.11	Requisito	:	Semiótica
1.12	Docente	:	Yolanda Ruth Julca Estrada
1.13	Semestre Académico	:	2019- II

II. SUMILLA

La asignatura tiene una naturaleza teórico-práctica y presenta los principios y mecanismos que regulan el funcionamiento del lenguaje en una determinada situación comunicativa. La pragmática es una disciplina que se ha desarrollado en los últimos años y tiene por propósito explicar cómo los hablantes tienen la capacidad para poder interpretar el sentido implícito de los enunciados que se intercambian en un contexto comunicativo, así como estudiar la estructura y la organización del discurso.

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Al término de la asignatura, el estudiante redactará un artículo de investigación donde aplicará los enfoques y metodologías desarrolladas en el curso, asimismo, se considerará el plan de trabajo y los avances presentados durante el curso.

IV. CAPACIDADES



C1: Unidad 1

Investiga sobre los antecedentes y el campo de estudio de la pragmática a través de una lectura crítica de distintas fuentes.

C2: Unidad 2

Evalúa y reflexiona sobre los enfoques de estudio de la pragmática resaltando los aportes más relevantes de cada uno de ellos.

C3: Unidad 3

Examina corpus para reconocer las unidades de análisis de los distintos tipos de discursos considerando aspectos teóricos y metodológicos.

C4: Unidad 4

Elabora un trabajo de investigación sobre pragmática y discurso aplicando los métodos de investigación.

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I					
Introducción a la Pragmática					
Capacidad N° 1: Investiga sobre los antecedentes y el campo de estudio de la pragmática a través de una lectura crítica de distintas fuentes.					
SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 1 26- 08 al 30- 08	Pragmática y Lingüística	Analiza y comenta sobre la relación entre la lingüística y la pragmática, así como sus objetivos.	Reconoce la importancia de las investigaciones en el campo de la pragmática.	Formulación de conclusiones orales	5
Semana N° 2 02- 08 al 06- 09	Conceptos básicos de pragmática	Elabora un organizador sobre los elementos básicos de la pragmática.		Organizador de información	5
Semana N° 3 09- 09 al 13- 09	Antecedentes de los estudios pragmáticos	- Explica los antecedentes de los estudios pragmáticos. - Descripción del problema de investigación.		Exposición oral	5
Semana N° 4 16- 09 al 20- 09	Campo de estudio de la pragmática	Identifica el campo de estudio y el quehacer de la pragmática.		Informe de trabajo	5
Evaluación de la Unidad I					
Referencias bibliográficas					
- Escandell, V. (1993). <i>Introducción a la pragmática</i>. Barcelona, España: Ariel - Reyes, Graciela (1990) <i>La pragmática lingüística</i>. Barcelona: Montesinos (1995) <i>El abecé de la pragmática</i>. Madrid: Arco / Libros					

UNIDAD II	
Enfoques de estudio	
Capacidad N° 2: Evalúa y reflexiona sobre los enfoques de estudio de la pragmática resaltando los aportes más relevantes de cada uno de ellos.	



SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 5 23- 09 al 27- 09	Austin y Searle. Teoría de los actos de habla	Identifica los distintos tipos de actos de habla en situaciones comunicativas diversas.	Valora la utilidad de las diferentes metodologías, instrumentos y técnicas experimentales en el estudio de la pragmática.	Corpus de interacciones	5
Semana N° 6 30- 09 al 04- 10	El principio de cooperación y las máximas	- Identifica los aportes de Grice y su propuesta teórica. - Corpus del trabajo de investigación.		Informe de investigación	5
Semana N° 7 07- 10 al 11- 10	Teoría de la relevancia	Evalúa el aporte de la teoría de la relevancia.		Control de lectura	5
Semana N° 8 14- 10 al 18- 10	Teoría de la argumentación y estudio de la cortesía	Analiza trabajos de investigación donde se ha aplicado la teoría de la argumentación y cortesía.		Exposición oral	5
Examen parcial (unidad I y II)					
Referencias bibliográficas - Austin, John (1971) <i>Cómo hacer cosas con palabras</i>. Barcelona: Paidós. - Reyes, G. y Baena, E. (2000) <i>Ejercicios de pragmática I y II</i>. Madrid: Arco / Libros - Searle, John (1967) <i>Actos de habla</i>. Madrid: Cátedra					

UNIDAD III Análisis del discurso					
Capacidad N° 3: Examina corpus para reconocer las unidades de análisis de los distintos tipos de discursos considerando aspectos teóricos y metodológicos.					
SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9 21- 10 al 25- 10	El análisis del discurso como disciplina teórica	Elabora un organizador de la lectura “El análisis crítico del discurso” de Teun A. van Dijk	Formula propuestas para casos realizar su proyecto de investigación.	Organizador de lectura.	5
Semana N° 10 28- 10 al 01- 11	El discurso oral y escrito	Elabora un cuadro comparativo entre las características del discurso oral y escrito.		Informe de trabajo	5
Semana N° 11 04- 11 al 08- 11	Géneros discursivos y tipologías	Analiza la estructura de los distintos géneros discursivos.		Exposición oral	5
Semana N° 12 11- 11 al 15- 11	Los marcadores del discurso	Explica las funciones de los marcadores de discurso.		Reporte de investigación.	5
Evaluación de la unidad III					



Referencias bibliográficas

- Havertake, Henk (1994). *La cortesía verbal*. Madrid: Gredos
- Domínguez, Noemí (2007) *Conectores discursivos en textos argumentativos breves*. Madrid: Arco/Libros
- Gonzalez, Ramón y Jimeno, Ana (2016) *Lingüística y Pragmática*. Madrid: Editorial Síntesis.

UNIDAD IV					
Análisis pragmático y discursivo					
Capacidad N° 4: Elabora un trabajo de investigación sobre pragmática y discurso aplicando los métodos de investigación.					
SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 13 18- 11 al 22- 11	Método del análisis del discurso	Identifica los diferentes métodos de análisis en los discursos.	Justifica sus investigaciones considerando los enfoques de estudio.	Tema de investigación y esquema de trabajo.	5
Semana N° 14 25- 11 al 29- 11	Representación de los actores sociales	Evalúa los modos de representación de los actores sociales.		Corpus de su trabajo de investigación.	5
Semana N° 15 02- 12 al 06- 12	El léxico y la metáfora	Analiza el uso del léxico y la metáfora en los discursos.		Avance de sus trabajos de investigación.	5
Semana N° 16 09- 12 al 13- 12	Cohesión textual y conexiones lógicas	Describe la función de los elementos de cohesión y conexiones lógicas en el discurso.		Exposición de sus investigaciones.	5
Examen final (unidad III y IV)					
Referencias bibliográficas					
- Havertake, Henk (1994). <i>La cortesía verbal</i>. Madrid: Gredos - Domínguez, Noemí (2007) <i>Conectores discursivos en textos argumentativos breves</i>. Madrid: Arco/Libros					

VI. METODOLOGÍA

6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje: Las estrategias metodológicas que se emplearán son el método de indagación, método por descubrimiento, método de proyectos, trabajo individual, trabajo en equipo.

6.2 Estrategias centradas en la enseñanza: Las estrategias metodológicas que se emplearán son la enseñanza basada en analogías, por explicación y contrastación de modelos, mediante el conflicto cognitivo, la investigación dirigida, método expositivo.



VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Los recursos que se emplearán son lecturas, equipo multimedia, separatas, videos, etc.

VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo al Compendio de Normas Académicas de esta Casa Superior de estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante”.
- Del mismo modo, en el Compendio en su artículo 16°, señala: “Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos establecidos”.
- Asimismo, el artículo 36° menciona: “La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de escuela”.

La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
02	EF	EXAMEN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
		TOTAL	100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP*30\% + EF*30\% + TA*40\%}{100\%}$$

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

9.1 Bibliográficas



- 1 Aschenberg, H y Loureda, O. (Eds) (2011). *Marcadores del discurso: de la descripción a la definición*. Madrid: Iberoamericana.
- 2 Briz, Antonio (2005) *El español coloquial: situación y uso*. Madrid: Arco / Libros
- 3 _____ (2004) *¿Cómo se comenta un texto coloquial?* Barcelona: Madrid
- 4 Brown, Gillian y Yule, George (1993) *Análisis del discurso*. Madrid: Visor
- 5 Cortés, L. y Bañón, A. (2003) *Comentario lingüístico de textos orales I y II*. Madrid: Arco/Libros
- 6 Coseriu, E. (2007) *Lingüística del texto*. Madrid: Arco / Libros
- 7 De los Heros, S. (2001) *Discurso, identidad y género en el castellano peruano*. Lima: PUCP
- 8 Fuentes, C. y Alcaide, E. (2007) *La argumentación lingüística y sus medios de expresión*. Madrid: Arco/Libros
- 9 Fuentes, C. (coord.) (2013). *(Des)cortesía para el espectáculo: estudios de pragmática variacionista*. Madrid: Arco/Libros.
- 10 Gallardo, B. (1998 –a) *Comentario de textos conversaciones I. De la teoría al comentario*. Madrid: Arco / Libros.
- 11 _____ (1998–b). *Comentario de textos conversacionales. II. Los textos*. Madrid: Arco/ Libros.
- 12 Gonzalez, R., Jímero, A y Llamas, C. (editores). (2016). *Lingüística y pragmática*. Madrid: Editorial Síntesis.
- 13 Herrero, J. (2006). *Teorías de Pragmática textual y de análisis del discurso*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla- La Mancha.
- 14 Leech, Geoffrey (1983) *Principios de pragmática*. La Rioja: Universidad de La Rioja.
- 15 Levinson, Stephen (1983) *Pragmática*. Madrid: Tecnos.
- 16 Lopez, C. (2014). *Análisis del discurso*. Madrid: Editorial Síntesis.
- 17 Loureda, O. (2003) *Introducción a la tipología textual*. Madrid: Arco/Libros
- 18 Portolés, José (2004) *Pragmática para hispanistas*. Madrid: Síntesis
- 19 Schlieben, Brigitte (1987) *Pragmática lingüística*. Madrid, Gredos
- 20 Sperber, D. y Wilson (1986) *La relevancia*. Madrid: Visor
- 21 Tusón, Amparo (1997) *Análisis de la conversación*. Barcelona: Ariel
- 22 Van dijk, Teun (1988) *Estructura y funciones del discurso*. México: FCE
- 23 _____ (1991) *Texto y contexto*. Madrid: Cátedra.
- 24 Wodak, R. y Meyer, M. (2003). *Métodos del análisis crítico del discurso*. Barcelona: Gedisa Editorial.

Lima, 26 de agosto de 2019

Mg. Alejandro Sullcahuamán Carrión
Código: 76325
Diretor del departamento académico
De Lingüística y Literatura

Yolanda Ruth Julca Estrada
Código: 2000294
Docente