



SÍLABO

ASIGNATURA: SEMINARIO DE LINGÜÍSTICA HISPÁNICA I

CÓDIGO: HC0012

I. DATOS GENERALES

1.1	Departamento Académico	:	Literatura y Lingüística
1.2	Escuela Profesional	:	Literatura y Lingüística
1.3	Carrera profesional	:	Lingüística
1.4	Ciclos de estudios	:	Cuarto año – Noveno ciclo
1.5	Créditos	:	04
1.6	Duración	:	17 semanas
1.7	Horas semanales	:	5
	1.7.1 Horas de teoría	:	3
	1.7.2 Horas de práctica	:	2
1.8	Plan de estudios	:	1998
1.9	Inicio de clases	:	15 de abril de 2019
1.10	Finalización de clases	:	09 de agosto de 2019
1.11	Requisito	:	Ninguno
1.12	Docente	:	Yolanda Ruth Julca Estrada
1.13	Semestre Académico	:	2019- I

II. SUMILLA

El curso de Seminario de Lingüística Hispánica I está orientado a la revisión crítica de los estudios de la lengua española, determinando fuentes e informes y realiza una investigación científica de los problemas fonológicos y morfológicos desde la perspectiva de la lingüística estructural y generativa.

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Al término de la asignatura, el estudiante redactará un trabajo de investigación en los campos de la fonología y morfología a partir de un plan de trabajo y los avances presentados durante el seminario.

IV. CAPACIDADES

C1: Unidad 1

Investiga sobre el español en el mundo, América y Perú considerando un plan de trabajo.

C2: Unidad 2

Examina corpus para reconocer las unidades de análisis del nivel fonológico considerando aspectos teóricos y metodológicos.



C3: Unidad 3

Examina corpus para reconocer las unidades suprasegmentales considerando aspectos teóricos y metodológicos.

C4: Unidad 4

Reflexiona sobre los procesos morfológicos a través de la investigación de campo.

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I					
El español en diferentes espacios geográficos					
Capacidad N° 1: Investiga sobre el español en el mundo, América y Perú considerando un plan de trabajo.					
SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 1 15- 04 al 20- 04	Nociones básicas: La lingüística y la gramática.	Analiza y comenta sobre algunos mitos del lenguaje y la relación entre lingüística y gramática.	Reconoce la importancia del español en las investigaciones de las lenguas peruanas.	Formulación de conclusiones orales	5
Semana N° 2 22- 04 al 27- 04	La lengua española en el mundo	Elabora un organizador sobre el español en el mundo.		Organizador de información	5
Semana N° 3 29-04 al 04- 05	La lengua española en América	Explica cómo se presenta la lengua española en América.		Exposición oral	5
Semana N° 4 06- 05 al 11- 05	El castellano en el Perú. Contacto con otras lenguas, préstamos.	Redacta un informe sobre el castellano en el Perú y el contacto con las lenguas originarias.		Informe de trabajo	5
Trabajo académico: Primer avance del trabajo de investigación					

UNIDAD II					
Fonología					
Capacidad N° 2: Examina corpus para reconocer las unidades de análisis del nivel fonológico considerando aspectos teóricos y metodológicos.					
SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 5 13- 05 al 18- 05	Los fonemas del español	Establece contextos para diversos sonidos. Ilustra contrastes fonémicos del español	Valora la utilidad de las diferentes	Ficha sobre contextos para diversos sonidos	4



Semana N° 6 20- 05 al 25- 05	Distribución de los fonemas españoles	• Identifica las variaciones en las distintas zonas de habla hispana.	metodologías, instrumentos y técnicas experimentales en el estudio de los sonidos del lenguaje.	Informe de investigación	4
Semana N° 7 27- 05 al 01- 06	La sílaba. Definición, constituyentes	• Reconoce los constituyentes de una sílaba.		Ejercicios de análisis	4
Semana N° 8 03- 06 al 08- 06	Tipos de sílaba	• Establece un contraste entre los tipos de sílaba en el español y el quechua.		Breve estudio sobre tipos de sílaba	4
Examen parcial (unidad I y II)					

UNIDAD III Elementos suprasegmentales					
Capacidad N° 3: Examina corpus para reconocer las unidades suprasegmentales considerando aspectos teóricos y metodológicos.					
SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9 10- 06 al 15- 06	El acento. Naturaleza fonológica	Elabora un organizador de la lectura “El acento” de la RAE, Pág. 356- 365	Formula propuestas para casos problemáticos o discutibles en el campo de la fonología	Organizador de lectura.	5
Semana N° 10 17- 06 al 22- 06	Cambios acentuales en español	Contrasta el acento en español y en quechua.		Informe de trabajo	5
Semana N° 11 24- 06 al 29- 06	La entonación	Identifica los tipos de entonación		Exposición oral	5
Semana N° 12 01- 07 al 06- 07	Funciones de la entonación	Explica las funciones de la entonación		Reporte de investigación.	5
Trabajo académico: segundo avance del trabajo de investigación					

UNIDAD IV Morfología					
Capacidad N° 4: Reflexiona sobre los procesos morfológicos a través de la investigación de campo.					
SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 13 08- 07 al 13- 07	Morfología: definición, clases de morfemas	Descompone palabras en morfemas.	Justifica sus investigaciones considerando los enfoques de	Informe de investigaciones en este campo	5
Semana N° 14	Flexión y derivación	Investiga sobre los procesos de flexión y derivación en		Trabajo de	5



15- 07 al 20- 07		español y quechua.	estudio.	investigación		
Semana N° 15 22- 07 al 27- 07	Trabajo de investigación I	Presentación del borrador del trabajo de investigación		Exposición de los trabajos de investigación	5	
Semana N° 16 29- 07 al 03- 08	Trabajo de investigación II	Exposición del trabajo de investigación.		Exposición de los trabajos de investigación	5	
	Examen final (unidad III y IV)					
Referencias bibliográficas - Fábregas, A. (2013). <i>La morfología. El análisis de la palabra compleja</i>. Madrid: Editorial Síntesis. - Haspelmath, M. & Sims, A. (2010). <i>Understanding Morphology</i>. London: Hodder education.						

VI. METODOLOGÍA

6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje: Las estrategias metodológicas que se emplearán son el método de indagación, método por descubrimiento, método de proyectos, trabajo individual, trabajo en equipo.

6.2 Estrategias centradas en la enseñanza: Las estrategias metodológicas que se emplearán son la enseñanza basada en analogías, por explicación y contrastación de modelos, mediante el conflicto cognitivo, la investigación dirigida, método expositivo.

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Los recursos que se emplearán son lecturas, equipo multimedia, separatas, videos, etc.

VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo al Compendio de Normas Académicas de esta Casa Superior de estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante”.
- Del mismo modo, en el Compendio en su artículo 16°, señala: “Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos establecidos”.
- Asimismo, el artículo 36° menciona: “La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir



el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de escuela”.

La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
02	EF	EXAMEN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
		TOTAL	100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP*30\% + EF*30\% + TA*40\%}{100\%}$$

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

9.1 Bibliográficas

Bosque, I. (2015). *Las categorías gramaticales. Relaciones y diferencias*. Madrid: Editorial Síntesis.

Escandell, M. & Marrero, V. & Casado, C. (2011). *Invitación a la lingüística*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.

Fábregas, A. (2013). *La morfología. El análisis de la palabra compleja*. Madrid: Editorial Síntesis.

Fernández, J. (2000). *Panorama de la fonología española actual*. Madrid: Arco/Libros.

García, F. (2014). *Semántica*. Madrid: Ediciones Cátedra.

González, R. & Jimeno, A. & Llamas, C. (2016). *Lingüística y Pragmática*. Editorial Síntesis.

Lara, L. (2015). *La lengua española*. México: El colegio de México.

Lozano, G. (2013). *Cómo enseñar y aprender sintaxis*. Madrid: Ediciones Cátedra.

Moreno, J. (2013). *Cuestiones clave de la Lingüística*. Madrid: Editorial Síntesis.



Solias, T. (2015). *Métodos formales en Lingüística*. Madrid: Editorial Síntesis.

Zavala, V. & Back, M. Editoras (2017). *Racismo y lenguaje*. Lima: PUCP.

9.2 Electrónicas

Pontificia Universidad Católica del Perú. Las lenguas del Perú. [Fecha de acceso: 10 de marzo de 2018] Disponible en <https://videos.pucp.edu.pe/videos/ver/ae753f60d44b59a314071e71e848a2aa>

Lima, 29 de marzo de 2019

Mg. Alejandro Sullcahuamán Carrión

Yolanda Ruth Julca Estrada
Código: 2000294

