



Universidad Nacional
Federico Villarreal

FACULTAD DE

**EDUCACIÓN
S Í L A B O**

Asignatura: MORFOSINTAXIS DEL ESPAÑOL II

Código: 2C0099

I. DATOS GENERALES

1.1 Departamento Académico	:	Lingüística y Literatura (Facultad Humanidades)
1.2 Escuela Profesional	:	Educación Secundaria
1.3 Carrera Profesional	:	Licenciado en Educación Secundaria, especialidad Lengua y Literatura
1.4 Ciclo de estudios	:	Octavo
1.5 Créditos	:	Tres
1.6 Duración	:	17 semanas
1.7 Horas semanales	:	4 (68 en total)
1.7.1 Horas de teoría	:	2 (34 en total)
1.7.2 Horas de práctica	:	2 (34 en total)
1.8 Plan de Estudio	:	2015
1.9 Inicio de clases	:	15 de abril de 2019
1.10 Finalización de clases	:	09 de agosto de 2019
1.11 Requisito	:	Morfosintaxis I
1.12 Docente	:	<i>Jorger Runciman Tudela</i>
1.13 Semestre académico	:	2019 – 1

II. SUMILLA

La asignatura, por su naturaleza, pertenece al área de formación específica del currículo y es teórico – práctica. Su propósito es que el estudiante conozca y aplique los principios de la gramática tradicional, estructural, generativa y funcional aplicándolos a la reflexión morfosintáctica en torno a la oración compuesta.

El desarrollo de la asignatura y el ulterior logro de la competencia coinciden con las metas del perfil profesional.

III. COMPETENCIAS

EXPLICA la morfosintaxis de la lengua española en el contexto de la oración compuesta aplicando los principios rectores de la Real Academia de la Lengua Española así como de múltiples escuelas lingüísticas a fin construir una propuesta compleja y pertinente para los procesos de comprensión y producción de mensajes lingüísticos.

IV. CAPACIDADES

- **C1: EXPLICA** los niveles descriptivo y funcional del análisis morfosintáctico de la lengua.
- **C2: APLICA** criterios y mecanismos de análisis morfosintáctico.
- **C3: EXPLICA** la estructura de la oración compuesta por coordinación y yuxtaposición.
- **C4: EXPLICA** la estructura de las oraciones compuestas por subordinación.

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

REGISTRACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD 1: ESTUDIO MORFOSINTÁCTICO DE LA LENGUA A NIVEL DESCRIPTIVO Y FUNCIONAL					
C1: EXPLICA los niveles descriptivo y funcional del análisis morfosintáctico de la lengua.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 1: Del 15 al 19 de abril	El nivel morfológico: Palabra y Morfema	Explica el valor semántico y de sentido de la estructura móvil de la oración española.	-Expresar argumentos con claridad y asertividad. -Participar en dinámica mayéutica. -Valorar el modelo más	Esquematiza ideas fuerza en un organizador conceptual.	4
Semana N° 2: Del 22 al 26 de abril	El nivel sintáctico: La oración y la proposición.	Desarrolla análisis morfosintácticos de oraciones simples.		Argumenta con pertinencia Incorpora gestualidad en su exposición.	4
Semana N° 3: Del 29 de abril al 03 de mayo	Los modelos de análisis sintáctico	Analiza modelos de análisis sintáctico.		Compara gráficamente métodos de análisis morfosintácticos	4
Semana N° 4: Del 06 al 10 de mayo. PRIMERA EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° 1 - Portafolio					4

Referencia bibliográfica en Biblioteca especializada FE: 410/R73 Ridruejo, A. (1989) Las estructuras gramaticales desde el punto de vista histórico.

UNIDAD 2: CRITERIOS Y MECANISMOS DE ANÁLISIS MORFOSINTÁCTICO

C2: APLICA criterios y mecanismos de análisis morfosintáctico.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 5: Del 13 al 17 de mayo	Teorías y definiciones morfosintácticas	Explica el valor semántico y de sentido de la estructura móvil de la oración española.	-Expresar argumentos con claridad y asertividad. -Participar en dinámica mayéutica. - Valorar los recursos morfológicos.	Esquematiza sus argumentos en un organizador conceptual.	4
Semana N° 6: Del 20 al 24 de mayo	Criterios y mecanismos de análisis	Organiza data-base sobre los criterios de análisis morfosintácticos. Participa en diálogo especializado sobre criterios de análisis morfosintáctico.		Aplica APA. Muestra tolerancia.	4
Semana N° 7: Del 27 al 31 de mayo	Análisis morfosintáctico	Sistematiza análisis morfosintáctico en textos reales		Compara gráficamente métodos de análisis morfosintácticos	4
				Organiza paneles –muestra.	
Semana N° 8: Del 03 al 07 de junio. EXAMEN PARCIAL CORRESPONDIENTE A LAS UNIDADES N° 1 y 2					4

Referencia bibliográfica en Biblioteca especializada FE:

410/M86 Moreno, J. (1991): Sintaxis. En *Curso Universitario de Lingüística General*. Tomo I.

UNIDAD 3: LAS ORACIONES COMPUESTAS POR COORDINACIÓN Y YUXTAPOSICIÓN

C3: EXPLICA la estructura de la oración compuesta por coordinación y yuxtaposición.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9: Del 10 al 14 de junio	La oración compuesta coordinada.	Desarrolla análisis de modelos morfosintácticos de oraciones coordinadas.	-Expresa argumentos claros y consistentes. -Participa en explicación dialógica. -Valora, en textos reales, fórmulas de conformación morfosintáctica.	Organiza en un gráfico los relacionantes coordinantes.	4
Semana N° 10: Del 17 al 21 de junio	La oración compuesta yuxtapuesta.	Desarrolla análisis de modelos morfosintácticos de oraciones yuxtapuestas.		Discrimina oraciones compuestas coordinadas de las subordinadas.	4
		Compara gráficamente métodos de análisis		Aplica APA	
Semana N°11: Del 24 al 28 de junio	Modelos de análisis sintáctico	Analiza oraciones en textos reales aplicando fórmulas de conformación sintáctica.		Aplica modelos.	4

Semana N° 12 Del 01 al 05 de julio. EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° 3

Referencia bibliográfica en Biblioteca especializada FE: 460.7/C32 Cassany, D. (2011) Enseñar lengua.

UNIDAD 4: LAS ORACIONES COMPUESTAS POR SUBORDINACIÓN					
C4: EXPLICA la estructura de las oraciones compuestas por subordinación.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 13: Del 08 al 12 de julio.	Relacionantes subordinantes.	Analiza oraciones en textos reales aplicando fórmulas de conformación sintáctica por subordinación.	- Expresa argumentos con claridad y asertividad. - Participa en dinámica mayéutica. - Valora fórmulas de conformación sintáctica.	Clasifica oraciones subordinadas en textos reales.	4
Semana N° 14: Del 15 al 19 de julio	Tipos de subordinación	Sistematiza información.		Esquematiza un organizador conceptual.	4
		Ejemplifica información teórica		Muestra pertinencia en los ejemplos.	
Semana N° 15: Del 22 al 26 de julio	Usos comunicativos de la subordinación	Produce de textos aplicando procedimientos de aplicación y equivalencia		Propone recursos de aplicación.	4
Semana N° 16: Del 29 de julio al 02 de agosto	Aplicación pedagógica	Redacta bitácoras e informes pedagógicos.		Aplica APA. Sigue los pasos y criterios para la producción de textos.	4
Semana N° 17: Del 05 al 09 de agosto. EXAMEN FINAL CORRESPONDIENTE A LAS UNIDADES N° 3 y 4					4
Referencia bibliográfica en Biblioteca especializada FE: 410/R73 Ridruejo, A. (1989) Las estructuras gramaticales desde el punto de vista histórico.					

VI. METODOLOGÍA

6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

El curso se desarrollará a partir de la Metodología del ABP (aprendizaje basado en problemas) así como de los principios sociocognitivos, la teoría de la deconstrucción y, en lo lingüístico, en el enfoque comunicativo lingüístico.

6.2 Estrategias centradas en la enseñanza

El curso se desarrollará a partir de exposiciones mediadoras docentes así como del análisis de recursos bibliográficos selectos a fin de lograr las competencias previstas. La actividad del estudiante se dinamiza a través del ABP, la casuística, la producción de organizadores gráficos y el diseño de propuestas de aplicación. Se prioriza como meta interna:

- ✓ Observación
- ✓ Descripción
- ✓ Clasificación
- ✓ Análisis
- ✓ Interpretación
- ✓ Conclusiones

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Los recursos principales para dinamizar el aprendizaje son.

- ✓ Textos selectos
- ✓ Impresos y gráficos
- ✓ Recursos e instrumentos de la Internet

VIII. EVALUACIÓN

Los procesos de evaluación de la asignatura se desarrollarán en el marco del Compendio de Normas Académicas de la UNFV, artículo 13°. Se asumirá como parámetro de referencia las capacidades previstas por unidad, a través de las siguientes técnicas e instrumentos pertinentes que incluyan los siguientes criterios de evaluación:

- ✓ Asistencia participativa
- ✓ Participación coherente y/o dinamizadora
- ✓ Argumentación teórica
- ✓ Creatividad académica
- ✓ Adecuación de su expresión oral
- ✓ Gramaticalidad en su expresión escrita
- ✓ Incorporación de medios informáticos en su quehacer académico

La fórmula para la calificación promocional de la asignatura es una media ponderada de las notas obtenidas en la sumatoria de los Trabajos Académicos–TA (40%); Examen Parcial-EP (30%); y Examen Final-EF.

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

9.1 Bibliográficas

1. Alcaraz, E. (1997): Diccionario de Lingüística Moderna. Barcelona. Ariel.
2. Badillo, J. (2000). Lingüística y educación. Lima. Libros y publicaciones.
3. Cassany, D (2011) Enseñar lengua. Graó. Barcelona.
4. Cisneros, L. (1991). El funcionamiento del lenguaje. Lima. PUCP.
5. Coseriu, E. (1981). Lecciones de lingüística general. Madrid. Gredos.
6. Desinano, N. y Avendaño, F. (2006). Didáctica de las ciencias del lenguaje. Rosario.Homo Sapiens.
7. Martinet, A. (1978). Estudios de sintaxis funcional. Madrid. Gredos
8. Moreno, J. (1991): Sintaxis. En *Curso Universitario de Lingüística General*.Tomo I.
9. Oñativia, O. (1991) LENGUA RITMO Y SENTIDO. Madrid. Morata
10. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. (1996). Esbozo de una nueva gramática de la lengua española. Madrid. Espasa
11. _____ (2010). Nueva gramática de la lengua española. Madrid. Espasa
12. Ridruejo, E. (1989) Las estructuras gramaticales desde el punto de vista histórico. Madrid. Síntesis
13. Rodríguez, M. (2000). Técnicas de redacción y comunicación. Lima. PUCP.
14. Sánchez – Enciso, J. (2008). (Con) vivir en la palabra. Barcelona. Graó.
15. Solís, G. (2000): Introducción a la fonología. Lima. Ministerio de Educación – Programa FORTE-PE

9.2 Electrónicas

1. Acentuación en línea: http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/concurso2005/45/index.html
2. Eduquemos en la Red: <http://www.eduquemosenlared.com>
3. Informe de lectura UNESCO: <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001802/180220s.pdf>
4. Portal del Ministerio de Educación del Perú: <http://www.minedu.gob.pe>
5. Portal de la Organización de Estados Americanos: <http://www.educoas.org>
6. Portal de la Real Academia de la Lengua Española: <http://buscon.rae.es/draeI/>
7. Revista Educación de la Organización de Estados Iberoamericanos: <http://www.rieoei.org/deloslectores2.htm#9>

Lima, marzo de 2019

ALEJANDRO SULLCAHUAMÁN CARRIÓN
DIRECTOR DEL DALL

JORGE MANUEL RUNCIMAN TUDELA
Código Docente: 72150
Correo electrónico: jrunciman@unfv.edu.pe

Sello y fecha de recepción del sílabo por parte
del Departamento Académico