



SÍLABO

ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:

.....

1.1. Departamento Académico	Ingeniería Civil
1.2. Escuela Profesional	Ingeniería Civil
1.3. Carrera Profesional	Ingeniería Civil
1.4. Ciclo de estudios	I
1.5. Créditos	03
1.6. Duración	17 semanas
1.7. Horas semanales	
1.7.1. Horas de teoría	02 horas
1.7.2. Horas de práctica	02 horas
1.8. Plan de estudios	Plan de estudios sistema semestral
1.9. Inicio de clases	15 de abril
1.10. Finalización de clases	17 de agosto
1.11. Requisito	Ninguno
1.12. Docente	Mg. Morayma Sayán Vizcardo
1.13. Semestre Académico	2019 - 1

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular general humanística, su naturaleza es básicamente práctica; el alumno al concluir la asignatura afianza y mejora su expresión oral y escrita, enriqueciendo su vocabulario y utilizando de manera práctica elementos de cultura lingüística. La asignatura se desarrolla mediante las unidades de aprendizaje siguientes: i) concepto lingüístico y normativa de la letra; ii) el significado lingüístico y normativa de la palabra; iii) valores semánticos y redacción creativa; iv) registros lingüísticos y normativa de la oración.

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Mejora la expresión escrita, expresión oral, empleando elementos lingüísticos y desarrollando redacciones creativas relacionadas con la ciencia, la tecnología y particularmente con la carrera de Ingeniería Civil.

IV. CAPACIDADES

- **C1: Aplica los elementos estudiados en cultura lingüística**
- **C2: Afirma la expresión escrita**
- **C3: Reconoce el lenguaje técnico – científico aplicado a la ingeniería**
- **C4: Redacta alocuciones breves y las fundamenta.**

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I						
Concepto lingüístico y normativa de la letra						
C1: Aplica los elementos estudiados en cultura lingüística						
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS	
Semana N° 1 (del 15 al 20 de abril de 2019)	Los signos en la vida humana. Concepto y clasificación de los signos. Icono, señal, símbolo	Da ejemplos, de los signos en la vida humana	Participa en la argumentación y critica de las lecturas literarias	Lectura de una obra literaria	4	
Semana N° 2 (del 22 al 27 de abril de 2019)	El lenguaje humano y los lenguajes artificiales. Características del lenguaje humano: la primera y segunda articulación	Distingue los diferentes lenguajes, caracterizándolos		Colabora con los significados y acepciones de palabras y frases de dudosa escritura	Desarrolla una redacción creativa	4
Semana N 3 (Del 29 de abril al 04 de mayo de 2019)	La lengua como un sistema autónomo. La gramática de una lengua. El habla: el lugar de la lengua en los hechos del lenguaje.	Ubica el lugar de la lengua o idioma en los hechos del lenguaje			Práctica calificada de grupo de divagación ortográfica B – V	4
Semana N°4 (Del 06 al 11 de mayo de 2019)	Las funciones básicas: mental y comunicativa. Las dimensiones de la función comunicativa: referencia, emotiva o expresiva, apelativa o conativa, fática, metalingüística y poética.	Aplica las funciones básicas del lenguaje	Practica calificada de grupo de divagación ortográfica: C- S -X – Z		4	
Trabajo práctico correspondiente a la UNIDAD I: Redacción creativa sobre un tema de ingeniería Civil						
Fuente de consulta: Separata FIC -UNFV compilación de temáticas y prácticas dirigidas y calificadas						

UNIDAD II El significado lingüístico y normativa de la palabra					
C2: Afirma la expresión escrita					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 5 (del 13 al 18 de mayo de 2019)	Los signos en la vida humana. Dialectalidad del idioma. El eje diastrático. Diversidad de situaciones en el acto de la comunicación oral: la expresión y la argumentación. El lenguaje proverbial.	Da ejemplos, de los signos en la vida humana	Interpreta la dialectalidad del idioma mediante los ejes diacrónicos, diatópicos y diastráticos.	Práctica calificada de grupo de divagación ortográfica: G -J -H	4
Semana N° 6 (del 20 al 25 de mayo de 2019)	Los semas. Análisis sémico de los vocablos. Relaciones entre los componentes sémicos de los vocablos. Sinonimia, polisemia y homonimia. Expresión escrita. Acentuación general.	Ejemplifica los semas y distingue sinonimia, polisemia y homonimia		Práctica calificada de grupo de divagación ortográfica: LI - Y	4
Semana N°7 (Del 27 de mayo al 01 de junio de 2019)	Relaciones entre dos significados: hiponimia y semejanza. Contraste u oposiciones semánticas. Oposiciones binarias. Oposiciones de polaridad con zonas intermedias.	Ejemplifica hiponimia y semejanza. Diferencia las relaciones de oposición semántica	Critica exposiciones y expone argumentos	Práctica calificada de grupo de divagación ortográfica M – N, R - RR	4
Semana N°8 (Del 03 al 08 de junio de 2019)	Significados asociados. El contexto, la estructura y la situación. La denotación. La connotación. Expresión escrita. Acentuación general	Localiza los significados asociados. Ejemplifica la aplicación de la acentuación		Práctica de acentuación general y especial.	4
Trabajo académico correspondiente a la UNIDAD II: Redacción y exposición de un informe pedagógico					
Fuente de consulta: Rojas, I (1997) Lingüística y Comunicación. 1ª edc. Lima - Perú:					

UNIDAD III					
Valores semánticos y redacción creativa					
C3: Reconoce el lenguaje técnico – científico aplicado a la ingeniería					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9 (del 10 al 15 de junio de 2019)	EXAMEN PARCIAL	Examen escrito			4
Semana N° 10 (del 17 al 22 de junio de 2019)	Los cambios de significado orientaciones. La restricción y ampliación del significado original. Traslación del significado por asociación de ideas, cambios semánticos por razones afectivas, por convención, por creación. Acentuación especial: palabras compuestas, adverbio “mente”	Interpreta los diferentes cambios de significados Ejemplifica la acentuación especial.	Evalúa los significados asociados Reflexiona sobre los cambios semánticos	Práctica de acentuación diacrítica y enfática	4
Semana N°11 (Del 24 al 18 de junio de 2019)	El lenguaje científico – técnico. Rasgos del lenguaje científico. Creación de terminología científica, tipos. Acentuación adiptongos. Caso de diptongos ui.	Desarrolla textos de lenguaje científico, describiendo sus características.		Práctica calificada de grupo de divagación ortográfica B - V	4
Semana N°12 (Del 01 al 07 de julio de 2019)		Distingue las exigencias gramaticales y semánticas de la exposición científica – tecnológica	Selecciona artículos científicos tecnológicos.	Practica calificada de grupo de divagación ortográfica: C- S -X - Z	4

UNIDAD IV Registros lingüísticos y normativa de la oración					
C4: Redacta alocuciones breves y las argumenta					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 13 (del 08 al 13 de julio de 2019)	Concepto de publicidad, características, clases, conducción en los medios. Concepto de lenguaje periodístico. Características. Clases de periodismo. El periodismo escrito, radial y televisivo. Expresión escrita: la puntuación por las pausas, coma y punto y coma.	Aplica el uso de registros en la comunicación. Establece las diferencias entre lenguaje periodístico: escrito, radiales y televisivos.	Contrasta registros lingüísticos. Selecciona la temática para diferenciar lenguajes periodísticos, radiales y televisivos.	Práctica calificada de acentuación general	4
Semana N° 14 (del 15 al 20 de julio de 2019)	Los cambios de significado orientaciones. La restricción y ampliación del significado original. Traslación del significado por asociación de ideas, cambios semánticos por razones afectivas, por convención, por creación. Acentuación especial: palabras compuestas, adverbio “mente”	Redacta informes técnicos aplicando la gramática normativa Ejemplifica la acentuación especial.	Reafirma la redacción de informes y considera la gramática normativa en su desarrollo.	Práctica de calificada de acentuación especial. Práctica calificada de redacción.	4
Semana N°15 (Del 22 al 27 de julio de 2019)	Examen FINAL	.			4
Semana N°16 (Del 30 de julio al 03 de agosto 2019)	EXAMEN SUSTITUTORIO				4
Semana N° 17 (Del 05 al 10 de agosto)	EXAMEN DE APLAZADOS				
Trabajo Académico correspondiente a la Unidad 4: Presentación de una Infografía de la lectura escogida.					

VI. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

6.1.Estrategias centradas en el aprendizaje – enseñanza

Método didáctico expositivo interactivo

Método didáctico de discusión guiada o debate dirigido

Método didáctico de demostración – ejecución

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Equipo multimedia, pizarra, diapositivas, lecturas, comentarios.

VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo con el compendio de Normas Académicas de esta casa superior de estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 al 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante”.
- Del mismo modo, en referido documento en sus artículo 16°, señala: Los exámenes escritos son calificados por los docentes responsables de la asignatura y entregados a los estudiantes. Las actas se entregarán a la Dirección de la Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados.
- Asimismo, el artículo 36° menciona: La asistencia de los estudiantes a las clases es obligatoria; el control corresponde a los docentes de la asignatura. Si un estudiante acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el docente, informar oportunamente al Director de Escuela.

- Sistema de evaluación semestral (SES)

La nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera: $NF = \underline{EP + 2EF + 2PP}$

5

Criterios:

EP = Examen Parcial

EF = Examen Final

PP = Promedio de Prácticas

TA = Los trabajos académicos serán consignados conforme al **COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS** de esta SUPERIOR

CASA DE ESTUDIOS

- a) Prácticas calificadas
- b) Exposiciones
- c) Trabajos monográficos
- d) Investigaciones bibliográficas
- e) Otros que se crea conveniente de acuerdo con la naturaleza de la asignatura

IX. FUENTES DE CONSULTA

9.1. Bibliográficas

1. Abad Nebot, F. A. Ferraz Martínez & L. Gomez (1987). Lengua Española. Madrid : Alhambra
2. Buhler, K. (1975). Ensayo de lingüística. Barcelona: Seix Barral
3. Rojas, I. (1997). Lingüística y comunicación. 1ra. Edic.Lima – Perú: Editorial San Marcos.
4. Separata FIC - UNFV compilación de temáticas y prácticas dirigidas y calificada

.....
**FIRMA Y NOMBRE DEL DIRECTOR DE
DEPARTAMENTO ACADÉMICO**

Código Docente

.....
FIRMA Y NOMBRE DEL DOCENTE
Código Docente
Correo electrónico: moraymasayan@gmail.com

**Sello y fecha de recepción del sílabo por
parte del Departamento Académico**