



*“Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad”*

## SÍLABO

### ASIGNATURA: ANÁLISIS DE ASENTAMIENTOS

CÓDIGO: 2D0088

#### I. DATOS GENERALES

1.1 Departamento Académico	:	Antropología, Arqueología e Historia.
1.2 Escuela Profesional	:	Antropología y Arqueología
1.3 Carrera Profesional	:	Arqueología
1.4 Ciclo de estudios	:	VI
1.5 Créditos	:	2
1.6 Duración	:	17 semanas
1.7 Horas semanales	:	3
1.7.1 Horas de teoría	:	1
1.7.2 Horas de práctica	:	2
1.8 Plan de estudios	:	2007
1.9 Inicio de clases	:	26 de agosto del 2019
1.10 Finalización de clases	:	20 de diciembre del 2019
1.11 Requisito	:	Ninguno
1.12 Docentes	:	Lic. Gil Ronal Ayala Castillo
1.13 Semestre Académico	:	2019-II

#### II. SUMILLA

Esta asignatura se encuentra en el área de formación científica especial. Es teórico Práctico. El participante estudia los conceptos que implica el asentamiento, desde la perspectiva urbanística, su orden y su desarrollo; así mismo realiza una evaluación sistemática e interdisciplinaria, que permita comprender factores socios económicos, físicos y biológicos, que conllevaron al desarrollo de un asentamiento humano. Los recursos ambientales se evalúan como parte del análisis y la metodología descriptiva, a fin de asociar todas las fortalezas que permitieron el desarrollo urbano.

#### III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Conoce las características y los fundamentos teórico-prácticos que introducen al alumno en la comprensión y estructura del análisis espacial, geográfico y demográfico de un asentamiento; el alumno directa o indirectamente la ejecución de un plan estratégico

urbano, desde el punto de vista formal y urbano; emplea las estrategias y los dispositivos metodológicos pertinentes para el análisis de los asentamientos humanos; valora la importancia del potencial ambiental como instrumento condicionante de todo asentamiento, como acceso a recursos.

#### IV. CAPACIDADES

- Capacidad 1: Aprende los conceptos y definiciones generales de asentamiento, la urbanidad y el desarrollo poblacional
- Capacidad 2: Identifica las modalidades y características de un análisis arquitectónico
- Capacidad 3: Planifica y propone estudios morfológicos de los componentes arquitectónicos
- Capacidad 4: Asume el criterio de identificación de patrón de asentamiento.

#### V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

<b>UNIDAD I: CONCEPTO Y DEFINICIONES DEL ANÁLISIS DE ASENTAMIENTO</b>					
<b>Capacidad 1:</b> Aprende los conceptos y definiciones generales del análisis de asentamiento, la urbanidad y el desarrollo urbano.					
<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS CONCEPTUALES</b>	<b>CONTENIDOS PROCEDIMENTALES</b>	<b>CONTENIDOS ACTITUDINALES</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN</b>	<b>HORAS</b>
<b>Semana 01</b> <b>27.28.08.2019</b>	Conceptos generales e introducción al curso	Conoce cada una de las generalidades del curso	Comprende la importancia del contenido de esta parte del curso.	Desarrolla cada una de las definiciones introductorias del curso	3
<b>Semana 02</b> <b>03.04.09.2019</b>	Arquitectura y Urbanismo como testimonio de la edificación social	Ubica y reconoce los principios de la arquitectura y su relación con el crecimiento demográfico	Asume con responsabilidad las exigencias conceptuales del urbanismo y le medio ambiente.	Demuestra con interés propio, la aplicación de los requisitos urbanísticos para un efectivo análisis	3
<b>Semana 03</b> <b>10.11.09.2019</b>	Los andes centrales: geografía y medio ambiente	Relaciona el espacio geográfico con la arquitectura	Expresa su compromiso por la viabilidad de los contenidos de una relación geográfica.	Comprende y analiza los grados de aplicación de una relación con el medio	3
<b>Semana 04</b> <b>17.18.09.2019</b>	La interacción - sociedad- medio ambiente	Identifica los alcances territoriales de las poblaciones y su capacidad de edificar.	Define los principales alcances urbanísticos y su incidencia en el medio ambiente.	Señala en el plano geográfico las formas y tipos de asentamiento en los andes.	3
<b>Primera Evaluación correspondiente a la Unidad N° 1</b>					
<b>Referencias bibliográficas:</b> Ciudad y territorio en los andes; contribuciones a la historia del urbanismo prehispánico: José Canziani Amico PUCP fondo editorial; año: 2009, Pp. 549					

**UNIDAD II**

**LOS PRIMEROS INDICIOS DE LOS ASENTAMIENTOS, SU CRECIMIENTO Y DESARROLLO**

**Capacidad 2:** Identifica las modalidades y características de un análisis arquitectónico

<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS CONCEPTUALES</b>	<b>CONTENIDOS PROCEDIMENTALES</b>	<b>CONTENIDOS ACTITUDINALES</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN</b>	<b>HORAS</b>
<b>Semana 05</b> <b>24.25.09.2019</b>	El germen de los Urbano: los primeros asentamientos humanos	Toma conciencia del uso racional del crecimiento social.	Manifiesta interés por la diversidad demográfica y su crecimiento.	Usa adecuadamente la información necesaria respecto a la identificación de los tipos de asentamiento	3
<b>Semana 06</b> <b>01.02.10.2019</b>	Los tempranos asentamientos aldeanos de la Costa	Define los problemas que afectan la integridad del medio ambiente para los periodos tempranos	Reconoce el proceso de desarrollo y su influencia en la arquitectura.	Procesa los criterios a seguir en una evaluación y análisis urbano.	3
<b>Semana 07</b> <b>08.09.10.2019</b>	El surgimiento de la arquitectura pública	Advierte el comportamiento político y su influencia en la arquitectura.	Determina las alternativas de identificación de los indicadores públicos y sociales en la arquitectura.	Establece los patrones de comportamiento cognitivo en la arquitectura	3
<b>Semana 08</b> <b>15.16.10.2019</b>	El proceso de neolitización y las transformaciones en la forma de asentamiento	Evalúa y compara los diferentes lineamientos relacionados con los estudios de los asentamientos.	Interviene en la propuesta de ideas para el entendimiento de los procesos de crecimiento urbano.	Determina los alcances de un estudio de patrón de asentamiento.	3
<b>EXAMEN PARCIAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° I y II, por medio del control y análisis de lecturas</b>					

**Referencias bibliográficas:** Alan Kolata: Chan Chan, el crecimiento de una ciudad antigua. En R. Ravines (compilador) Chan Chan metrópoli Chimú. Lima: IEP Pp. 130-154, 1980.

**UNIDAD III**  
**EL DESARROLLO DE LO URBANO, LOS ASENTAMIENTOS DE LA COSTA NORTE**

**Capacidad 3:** Planifica y propone estudios morfológicos de los componentes arquitectónicos

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
<b>Semana 09</b> <b>22.23.10.2019</b>	El urbanismo temprano: los templos y centros ceremoniales formativos	Identifica la secuencia a seguir en el estudio cronológico de la arquitectura de la costa norte.	Apreciar la trascendencia de un estudio arquitectónico en el análisis arqueológico.	Reconoce la importancia de saber desarrollar adecuadamente un estudio de asentamientos.	3
<b>Semana 10</b> <b>29.30.10.2019</b>	La costa y sierra Norte, arquitectura y análisis	Relaciona las alternativas de asentamiento para las zonas de sierra y costa.	Es consiente que los estudios de los tipos de arquitectura deben ser ejecutados previamente	Comprende las alternativas de evaluación de los componentes arquitectónicos	3
<b>Semana 11</b> <b>05.06.11.2019</b>	Los valles de Chicama y Moche; características de la arquitectura Moche	Analiza y evalúa los asentamientos arqueológicos, utilizando la relación espacio tiempo, el patrón de Racionalidad respecto a los componentes arquitectónicos	Toma conciencia respecto a la realidad relacionada con la teoría arquitectónica y su relación con el pensamiento social.	Asume con agrado la trascendencia de los tipos de arquitectura.	3
<b>Semana 12</b> <b>12.13.11.2019</b>	Moche. La ciudad Moche de la Huaca del Sol y la Luna, El complejo arqueológico el Brujo.	Compara las características de cada uno de los factores arquitectónicos intervinen en las construcciones Moche	Diseña un cuadro comparativo de los indicadores necesarios e imprescindibles para una evaluación y análisis de asentamiento	Analiza y propone hipótesis respecto a los edificios Moche; aplicación del esquema teórico	3
<b>TRABAJO DE CAMPO: ANALISIS Y EVALUACION DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS MOCHE; Viaje de estudio, días 09,10,11 de Noviembre; Ciudad de Trujillo — La Libertad. Sitios a evaluar ubicados en el valle de Moche y Chicama.</b>					

**Referencias bibliográficas:** Arquitectura y decoración Mochica en la Huaca Cao Viejo, Complejo El Brujo: resultados preliminares. En S. Uceda y Elías Mujica editores. Moche propuestas y perspectivas. Actas del primer coloquio sobre cultura Moche. Trujillo: UNT – IFEA Pp. 147-180; Regulo fraco Jordán y César Gálvez y Segundo Vásquez (1994).

The Moche in the Chicama Valley, En J. Pillsbury (editora). Moche Art and Archaeology in Ancient Perú. Washintong D.C.: National Gallery of Art, Pp. 141 – 157. César Gálvez – Jesús Briceño (2001).

**UNIDAD IV**

**EL PATRÓN DE ASENTAMIENTO Y SU CARACTERÍSTICAS EN LOS VALLES DE LIMA DURANTE EL PERIODO TARDÍO**

**Capacidad 4:** Asume el criterio de identificación de patrón de asentamiento.

<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS CONCEPTUALES</b>	<b>CONTENIDOS PROCEDIMENTALES</b>	<b>CONTENIDOS ACTITUDINALES</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN</b>	<b>HORAS</b>
<b>Semana 13</b> <b>19.20.11.2019</b>	El urbanismo en la costa central, el caso de la sociedad Lima	Elije con detenimiento las opciones metodológicas apropiadas para una evaluación de asentamientos	Utiliza los instrumentos de información relacionados con la evaluación de asentamientos.	Procesa las alternativas metodológicas aplicadas a un análisis arquitectónico.	3
<b>Semana 14</b> <b>26.27.11.2019</b>	La ocupación Lima en el Valle del Chillón, Rímac y Lurín. Trabajo de reconocimiento del valle del Chillón.	Determina el método adecuado para analizar los elementos asociados a la arquitectura	Ejecuta el procedimiento metodológico respecto a un adecuado análisis de la morfología arquitectónica.	Establece similitudes o diferencias en el componente morfológico urbano.	3
<b>Semana 15</b> <b>30.11. 2019</b> <b>03.12. 2019</b>	La primera formación imperial andina, Huari: la planificación urbana como política de Estado.	Sigue la hoja de ruta respecto a las formalidades de un informe de análisis de asentamiento.	Utiliza los protocolos de registro en el análisis del patrón de asentamiento se un sitio arqueológico.	Usa adecuadamente los formatos necesarios para el informe de análisis de asentamiento (fichas de registro)	6
<b>Semana 16</b> <b>03.04.12.2019</b> <b>10.11.12.2019</b>	El Imperio Inca: La integración macrorregional andina y el apogeo de la planificación territorial; organización social.	Reconoce el contenido de un plan de evaluación de los componentes arquitectónicos en una prospección arqueológica.	Identifica los tipos de arquitectura construidos por los incas asociados a espacios funcionales.	Demuestra la capacidad de ejecución de un análisis arqueológico basado en la arquitectura.	6
<b>EXAMEN FINAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° III y IV</b>					

**Referencias bibliográficas:** Lima prehispánica. Lima: Municipalidad de Lima 1984; Santiago Agurto Calvo. Cusco: La traza urbana de la ciudad Inca, Cusco: Unesco — INC; Santiago Agurto Calvo 1980. Cuzco Antiguo: Tierra Natural de los Incas. Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas.

## **VI. METODOLOGÍA**

### **6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje**

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar estrategias de aprendizaje y enseñanza basado en problemas y la contextualización de los contenidos educativos, que propicia al estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y crítica en la aplicación del análisis de los asentamientos en el trabajo arqueológico.

### **6.2 Estrategias centradas en la enseñanza**

- Exposición de contenidos en clase y en el campo
- Introducción: Repaso de conocimientos.
- Presentación de los contenidos conceptuales en forma explícita
- Conexión de ideas previas y ejemplificación, comparación y aplicación. - Resolución de casos planteados

## **VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE**

- Documentos impresos
- Material audiovisual e instrumentos de evaluación y/o diagnóstico de los asentamientos y sus tipos.
- Trabajo de campo, salida de reconocimiento y prospección arqueológica.
- Elaboración de informes de los trabajos de campo.

## **VIII. EVALUACIÓN**

- De acuerdo al Compendio de Normas Académicas de esta Casa Superior de estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: "Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante".
- Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: "Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados"

- Asimismo, el artículo 36° menciona: "La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de Escuela"
- La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

<b>N°</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>NOMBRE DE LA EVALUACIÓN</b>	<b>PORCENTAJE</b>
01	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
02	EF	EXAMEN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
<b>Total</b>			<b>100%</b>

La nota final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP*30\%+EF30\%+TA*40\%}{100}$$

## **IX. FUENTES DE INFORMACIÓN**

### **9.1 Bibliográficas**

Agudo Calvo, Santiago; Lima prehispánica. Lima: Municipalidad de Lima 1984.

Agurto Calvo, Santiago; Cusco: La traza urbana de la ciudad Inca, Cusco: Unesco – INC. 1980

Brian Bauer 2004. Cuzco Antiguo: Tierra Natural de los Incas. Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas.

Canziani Amico José, Ciudad y territorio en los andes; contribuciones a la historia del urbanismo prehispánico: PUCP fondo editorial; año: 2009, Pp. 549

Kolata, Alan: Chan Chan, el crecimiento de una ciudad antigua. En R. Ravines (compilador) Chan Chan metrópoli Chimú. Lima: IEP Pp. 130-154, 1980

Gálvez César – Jesús Briceño (2001). The Moche in the Chicama Valley, En J. Pillsbury (editora). Moche Art and Archaeology in Ancient Perú. Washintong D.C.: National Gallery of Art, Pp. 141 –157.

Regulo franco Jordán y César Gálvez y Segundo Vásquez (1994). Arquitectura y decoración Mochica en la Huaca Cao Viejo, Complejo El Brujo: resultados preliminares. En S. Uceda y Elías Mujica editores. Moche propuestas y perspectivas. Actas del primer coloquio sobre cultura Moche. Trujillo: UNT – IFEA Pp. 147-180.

URRUTIA, Jaime 2009; Presentación. Territorio, identidad y Mercado; En: El valor del patrimonio cultural, territorios rurales, experiencias y proyecciones latinoamericanas, Ranabaldo y Schejtman editores; IEP, Pp. 8-13, Lima – Perú.

26 de Agosto del 2019

---

Mg. Carlos Flores Soria  
Director Académico del Departamento  
de Historia, Antropología y arqueología  
Código N° 0093052  
Email: dahaa.fh@unfv.edu.pe

---

Lic. Gil Ronal Ayala Castillo  
Código C090074  
Email: gilronalayala@hotmail.com

