



Universidad Nacional
Federico Villarreal

Facultad de Humanidades

“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

SÍLABO

ASIGNATURA: **TEORÍA ANTROPOLÓGICA**
CÓDIGO: **2F0065**

I.-DATOS GENERALES

1.1.- Departamento Académico	:	Historia, Arquelolgia y Antropología
1.2.- Escuela Profesional	:	Antropología y Arqueología
1.3.- Especialidad	:	Arqueología
1.4.- Nombre de la Carrera	:	Arqueología
1.5.- Ciclo de Estudios	:	IV
1.6.- Duración	:	16 Semanas
1.7.- Horas Semanales	:	64 (4 horas semanales)
1.7.1 Horas de Teoría	:	32 (2 horas semanales)
1.7.2 Horas de Práctica	:	32 (2 horas semanales)

1.8.- Plan de Estudios	:	2019
1.9.- Inicio de clases	:	20 de Agosto de 2019
1.10.- Finalización de clases	:	15 de diciembre de 2019
1.11.- Requisito	:	Ninguno
1.12.- Profesor responsable	:	José Wilder Peña Ortega Email: josewilderpo@yahoo.es

II.-SUMILLA.

Esta asignatura se encuentra, en el área de formación científica básica. Es teórico-práctico, estudia las diversas tendencias fundamentales teóricas de la antropología a través de la historia. El desarrollo de la sociedad, clan, tribu, estado. Familia, economía, religión ideología, organizaciones sociales, la comunidad, la guerra y las instituciones políticas el juego y arte.

III.- COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Analizar y discutir las variadas y diferentes visiones conceptuales y sus relaciones, sobre las conformaciones sociales, con un recorrido por la historia de las teorías que pretenden explicar la cultura en el pensamiento antropológico, asimismo, sobre la problematización permanente desarrollada en torno a las sociedades y sus representaciones.

Al concluir el curso, el estudiante:

- A. Conoce, comprende e interpreta críticamente a La Ciencia Antropológica, y su naturaleza científica
- B. Investiga, registra, explica y valora, el recorrido seguido por la historia de las teorías sobre la cultura.
- C. Resalta el papel de la Antropología en cuanto a las particularidades que delimitan y definen a las sociedades.
- F. Analiza, explica, critica el proceso desarrollado en torno a las sociedades y sus propias representaciones

IV.- CAPACIDADES

C1: La Antropología: Conceptos básicos; orígenes y principales corrientes

Conoce el enfoque antropológico de cultura, destacando los principales aspectos teóricos.

Conoce y comprende críticamente el enfoque antropológico de cultura, destacando los principales aspectos teóricos desarrollados a lo largo de su formación como disciplina teórica.

C2: La Escuela Sociológica Británica; la Escuela Sociológica Francesa.

La crítica necesaria en relación a las perspectivas Emic – Etic, en relación a la obtención de información en los trabajos de campo en la Antropología.

La importancia o necesidad de la Observación Participante.

C3: El Estructuralismo; la Antropología de los Procesos Simbólicos

Investiga, registra, explica, enseña, valora, las técnicas de acopio de información relativas a la formulación del Proyecto de Investigación Antropológica.

C4: Teoría de la Cultura; la Antropología Aplicada

Evalúa la información resultante del Trabajo de Campo, procesa la información recopilada, discrimina lo pertinente en relación al Proyecto de Investigación formulado.

Analiza, explica y critica la información en relación a las Variables e Indicadores previstos en el Proyecto de investigación formulado, y los convierte en un discurso explícito y la confirmación de la Hipótesis de Trabajo o los supuestos iniciales.

Diseña, analiza, valida las herramientas formuladas para el acopio de información, previamente a la realización del trabajo de campo.

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I					
La Antropología: Conceptos básicos; orígenes y principales corrientes					
C1					
Semana	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS
Semana N 1	Conceptos básicos utilizados en la antropología como disciplina científica.	Diferencia las especializaciones de la ciencia antropológica.	Asume una posición crítica en el uso de las categorías de la teoría antropológica.	Comentario de lectura especializada	4
Semana N 2	Definición de la antropología como una disciplina científica	Destaca los principales aspectos teóricos en su discusión	Diferencia las especializaciones de la ciencia antropológica.	Comentario de lectura especializada	4

Semana N 3	La epistemologización de la antropología	Comprende y analiza reflexiva y críticamente el desarrollo del discurso especializado en la antropología.	Delimita con precisión el desarrollo de la epistemología en la antropología	Comentario de lectura especializada	4
Semana N 4	Enfoque antropológico de cultura como disciplina teórica.	Diferencia los enfoques y especializaciones de la ciencia antropológica.	Asume una posición crítica sobre las categorías de la teoría antropológica a lo largo de su desarrollo como ciencia social.	Comentario de lectura especializada	4
Referencia bibliográfica: Marvin Harris. Definición y Contenidos. En: <i>Introducción a la Antropología General</i> Beals, Ralph / Hoijer, Harry <i>Introducción a la Antropología</i> . Segunda edición. Lucy Mair. <i>Introducción a la Antropología Social</i> .					

UNIDAD II					
La Escuela Sociológica Francesa; la Escuela Sociológica Británica.					
C2					
Semana	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS
Semana N 5	Escuela sociológica francesa	Diferencia las especificidades, enfoques y especializaciones de la ciencia antropológica desarrollados en Francia.	Asume una posición crítica sobre la vertiente de la ciencia antropológica francesa.	Comentario de lectura especializada	4
Semana N 6	Conoce y analiza críticamente el enfoque antropológico de la	Comprende y analiza reflexiva y críticamente el enfoque adoptado por la	Comprende y analiza los enfoques y su interpretación por los	Comentario de lectura especializada	4

	Escuela Sociológica Francesa.	escuela antropológica francesa	investigadores la escuela sociológica francesa		
Semana N 7	Conoce y analiza críticamente el enfoque antropológico de la Escuela Sociológica Británica.	Diferencia las especificidades, enfoques y especializaciones de la ciencia antropológica desarrollados en Gran Bretaña.	Asume una posición crítica sobre la vertiente de la ciencia antropológica británica.	Comentario de lectura especializada	4
Semana N 8	Conoce los conceptos básicos que la ciencia antropológica adoptó en Gran Bretaña.	Comprende críticamente la necesidad las y especializaciones de la ciencia antropológica desarrollados en Gran Bretaña.	Valora la importancia de la ciencia antropológica británica.	Comentario de lectura especializada	4
<p>Referencia bibliográfica: Geertz C. La transición a la humanidad. (Separata) Página 42-56. Tokarev, Serguei Contribución al método para el estudio etnográfico de la cultura material. En: <i>Temas de Antropología</i>. Martino, Ernesto (de) La tierra del remordimiento Durkheim, E. Las Reglas del Método Sociológico.</p>					

UNIDAD III					
El Estructuralismo; la Antropología de los Procesos Simbólicos					
C3					
Semana	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS

Semana N 9	Los aportes del Estructuralismo a la Antropología.	Delimita los aportes del Estructuralismo en la ciencia antropológica.	Asume una posición crítica sobre el Estructuralismo como factor de análisis sociológico.	Comentario de lectura especializada	4
Semana N 10	Conceptos que el Estructuralismo aporta y con los que la antropológica se enriquece.	Comprende y analiza reflexiva y críticamente los procedimientos usados en el Estructuralismo	Valora los procedimientos usados en el Estructuralismo	Comentario de lectura especializada	4
Semana N 11	Antropología de los procesos simbólicos	Delimita los aportes del Simbolismo en la ciencia antropológica.	Asume una posición crítica sobre el Simbolismo como factor de análisis sociológico	Comentario de lectura especializada	4
Semana N 12	El enfoque simbólico sobre los procesos sociales.	Determina la importancia del procedimiento de.	Aprecia el contenido de la información obtenida por Historia de Vida.	Comentario de lectura especializada	4
Referencia bibliográfica: Kuper, A. Antropología y Antropólogos. La Escuela Británica. Leví-Strauss, Claude Antropología Estructural.					

UNIDAD IV					
Teoría de la Cultura; la Antropología Aplicada					
C4					
Semana	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS

Semana N 13	Teorías de la Cultura	Conoce las Teorías que pretenden explicar el desarrollo de la Cultura.	Asume posiciones crítica frente a la Teoría de la Cultura	Comentario de lectura especializada	4
Semana N 14	Diferentes teorías que explican el desarrollo de la cultura.	Diferencia los planteamientos teóricos que sobre la Cultura se han formulado a lo largo de la historia de la antropología.	Valora críticamente las Teorías que sobre la Cultura se han formulado a lo largo de la historia de la antropología.	Comentario de lectura especializada	4
Semana N 15	Antropología aplicada	Conoce y diferencia el enfoque de la Antropológica Aplicada de las demás vertientes de la disciplina y sus posibilidades en el Perú.	Asume una posición crítica sobre la Antropológica Aplicada.	Comentario de lectura especializada	4
Semana N 16	Aportes de la Antropología Aplicada y sus limitaciones	Analiza los aportes de la Antropología Aplicada y sus limitaciones	Determina el carácter de la Matriz de la Antropológica Aplicada.	Comentario de lectura especializada	4
Referencia bibliográfica: Avila, J. / Bolton, R. Antropología Aplicada en el Perú de hoy. Estudio de casos.					

VI. METODOLÓGÍA

6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

- . Discusión de lecturas.
- . Estudios de casos.

Se aplicará el método dialogal-problemático permitiendo al participante desarrollar su capacidad de comprensión, análisis e interpretación; se pondrá la lectura de un texto específico de la literatura especializada para cada sesión de clases.

6.2 Estrategias centradas en la enseñanza

- . Exposición dialogal.

. Lluvia de ideas.

. Aprendizaje basado en problemas.

Se desarrollará una discusión en base a una gradual presentación de problemas teóricos propios de la Antropología, pero que deberán servir de soporte para el análisis de la realidad cotidiana de los propios alumnos y de la realidad social nacional.

VII.- RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

. Biblioteca

. Equipo multimedia y PC.

. Pizarra.

. Separatas y textos virtuales.

El desarrollo de la asignatura tendrá una orientación teórico-práctico, cuyo principal objetivo es la contrastación del estudiante con el "otro"; su descentramiento cultural; el cuestionamiento de su etnocentrismo; pues será en los individuos de la realidad intercultural peruana en que desarrollará el ejercicio profesional de la Comunicación Social; esto implica una práctica de campo en un complejo cultural definido diferente al de su vida cotidiana.

VIII. EVALUACIÓN

N	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
1	EP	EXAMEN PARCIAL	30 %
2	EF	EXAMEN FINAL	30 %
3	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40 %
TOTAL			100 %

El estudiante que exceda el **límite de inasistencias será retirado y desaprobado.**

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Avila, J. / Bolton, R. (2016) Antropología Aplicada en el Perú de hoy. Estudio de casos. Lima: Colegio Profesional de Antropólogos del Perú. Fundación Chijnaya.

Beals, Ralph; Hoijer, H. (1968) Introducción a la antropología. Aguilar S. A. de ediciones. Madrid.

- Bromlei, Y. (2005) "Aporte a la definición del concepto de 'Etnos'". En: Temas de antropología. Jorge Mariano Cáceres-Olazo Monroy, Compilador. Universidad Nacional Federico Villarreal. Lima.
- Durkheim, E. (1987) Las Reglas del Método Sociológico. Madrid: Ediciones AKAL S.A
- Flores, Jorge (1977) Pastores de puna, Uywamichiq punarunakuna. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.
- Gluckman, Max (1978) Política, derecho y ritual en la sociedad tribal. Akal editor. Madrid.
- Harris, Marvin (1998) Introducción a la antropología general. Alianza Editorial. Madrid.
- (2003) Antropología cultural. Alianza Editorial. Madrid.
- (1994) La cultura norteamericana contemporánea. Una visión antropológica. Alianza Editorial. Madrid.
- Kuper, A. (1973) Antropología y Antropólogos. La Escuela Británica. Barcelona: Editorial Anagrama.
- Leví-Strauss, Claude (1968) Antropología Estructural. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Buenos aires.
- Mair, Lucy (1981) Introducción a la Antropología Social. Alianza Editorial. Madrid.
- Silva Santisteban, F. (1977) Antropología, Conceptos y nociones generales. Lima.