



## **SÍLABO**

### **ASIGNATURA: HISTORIA REGIONAL** **CÓDIGO: 2B0090**

#### **I. DATOS GENERALES**

- |       |                          |  |
|-------|--------------------------|--|
| 1.1.  | DEPARTAMENTO ACADÉMICO   | : Antropología, Arqueología e Historia                           |
| 1.2.  | ESCUELA PROFESIONAL      | : Historia   |
| 1.3.  | CARRERA PROFESIONAL      | : Historia   |
| 1.4.  | CICLO DE ESTUDIOS        | : Cuarto Año   |
| 1.5.  | CRÉDITOS                 | : 4 (Cuatro)   |
| 1.6.  | DURACIÓN                 | : 16 semanas   |
| 1.7.  | HORAS SEMANALES          | : 4 horas  |
|       | 1.7.1. Horas de teoría   | : 2 horas  |
|       | 1.7.2. Horas de práctica | : 2 horas  |
| 1.8.  | PLAN DE ESTUDIOS         | : Plan curricular 2012   |
| 1.9.  | INICIO DE CLASES         | : Agosto 2019  |
| 1.10. | FINALIZACIÓN DE CLASES   | : Diciembre 2019   |
| 1.11. | REQUISITO                | : Ninguno  |
| 1.12. | DOCENTE                  | : Mag. Robert Salazar Quispe                                     |
|       | CORREO ELECTRÓNICO       | : <a href="mailto:rsalazar@unfv.edu.pe">rsalazar@unfv.edu.pe</a> |
| 1.13. | AÑO ACADÉMICO            | : 2019- II   |

#### **II. SUMILLA**

La asignatura de Historia Regional es de naturaleza teórico-práctica y tiene por finalidad la vinculación de acontecimientos de influencia, relación e impacto de procesos históricos que son significativos para la región, ya sean de índole mundial, nacional o local. Predominantemente procesos de largo, mediano o corto plazo, antes que una descripción o inventario cronológico de hechos, interesando al alumno el conocer la identidad colectiva local, si se parte de su esfuerzo de asociación de fenómenos sociales, de documentación y reflexiones, así como conclusiones particulares, las mismas que conforman la cotidianidad.

#### **III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA**

Aporta al perfil de los estudiantes la capacidad de observación para percibir la realidad histórica desde la perspectiva regional, las posibilidades que ofrece con miras al rescate y difusión, así también el sentido de pertenencia y construcción de las identidades como parte de un proceso evolutivo; situación que permitirá desarrollar el análisis comparativo y específico para determinar las características particulares y generales de las regiones.

#### **IV. CAPACIDADES**

- **CAPACIDAD 1: HISTORIA REGIONAL. TEORÍA, MÉTODOS, TÉCNICAS, FUENTES, DESAFÍOS Y PROBLEMÁTICA:** Analiza y revisa los conceptos, métodos, técnicas, fuentes desafíos y problemática que tiene la historia regional para la construcción del discurso histórico, tomando en cuenta esquemas metodológicos enmarcados en procesos de corta y larga duración que le permitan tener una visión particular y general del país y sus regiones.
- **CAPACIDAD 2: HISTORIA REGIONAL EN EL NORTE PERUANO- CASOS E HISTORIOGRAFÍA:** Analiza y explica la historia regional en el norte peruano tomando en cuenta los procesos de conquista, evangelización, economía e identidad local; asimismo analiza en perspectiva histórica a la población y comunidades presentes en las regiones de Tumbes, Piura, Lambayeque, La Libertad, Ancash, Cajamarca, Amazonas, San Martín y Loreto.
- **CAPACIDAD 3: HISTORIA REGIONAL EN EL SUR PERUANO- CASOS E HISTORIOGRAFÍA:** Analiza la importancia de la historia regional en el sur peruano desde la época colonial hasta la república, tomando en cuenta procesos históricos de conquista, evangelización, rebeliones andinas, guerras, problemas fronterizos, complementariedad económica, identidad, circuitos comerciales y memoria colectiva en Arequipa, Cusco, Puno, Moquegua, Tarapacá, Tacna y Arica.
- **CAPACIDAD 4: HISTORIA REGIONAL EN LIMA, AYACUCHO, JUNÍN, HUÁNUCO, HUANCVELICA Y CERRO DE PASCO. CASOS E HISTORIOGRAFÍA:** Analiza los principios teóricos y metodológicos aplicados en la construcción de la historia regional de Lima, Ayacucho, Junín, Huánuco, Huancavelica y Cerro de Pasco; analizando la configuración de la historia en los espacios micro valorando los discursos, la identidad, la religión y la cultura regional.

## V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

### UNIDAD I: HISTORIA REGIONAL. TEORÍA, MÉTODOS, TÉCNICAS, FUENTES, DESAFÍOS Y PROBLEMÁTICA.

**COMPETENCIA 1:** El estudiante analiza y revisa los conceptos, métodos, técnicas, fuentes desafíos y problemática que tiene la historia regional para la construcción del discurso histórico, tomando en cuenta esquemas metodológicos enmarcados en procesos de corta y larga duración que le permitan tener una visión particular y general del país y sus regiones.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
SEMANA 1	La historia regional: Aportes teóricos desde la Escuela de los Annales, la historiografía peruana, mexicana, colombiana y Argentina.	Define los aspectos teóricos relativos al estudio de la historia regional, ubicando los aportes de la historiografía en el ámbito latinoamericano.	Asume actitud crítica frente a la construcción metodológica de la historia regional.	Lectura y exposición de textos sugeridos en clase.	4
SEMANA 2	Fuentes para el estudio de la Historia Regional: Estudios regionales, métodos y técnicas en el proceso de regionalización.	Identifica las fuentes para el estudio de la historia regional y valora su importancia en la construcción del discurso histórico.	Aprecia y reconoce las fuentes para el estudio de la historia regional.	Debate grupal en torno a la importancia y existencia de fuentes para la historia regional.	4
SEMANA 3	Retos y desafíos de la Historia Regional: Historia regional y Microhistoria; historia regional o historia provincial. Existencia de la historia regional.	Analiza los retos y desafíos que presenta la historia regional en el ámbito de la microhistoria y la historia provincial.	Entiende la importancia de la historia regional como parte de los estudios microhistóricos y de la historia provincial.	Dinámica grupal aplicando mapas conceptuales.	4
SEMANA 4	Contexto y problemas de la Historia Regional: Nociones de territorialización, esquemas de particularización o generalización.	Analiza los problemas que presenta la historia regional en el campo teórico y en la construcción historiográfica.	Conoce la problemática de la historia regional frente a nociones y esquemas conceptuales.	Exposición individual de la unidad temática.	4
<b>• TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I</b>					
<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• AGUIRRE,C.(2015)</li> <li>• ALDANA, S. (2002)</li> <li>• MIÑO, M. (2002)</li> <li>• PURIZAGA, M. (2007)</li> </ul>		

## UNIDAD II: HISTORIA REGIONAL EN EL NORTE PERUANO- CASOS E HISTORIOGRAFÍA

**COMPETENCIA 2:** Analiza y explica la historia regional en el norte peruano tomando en cuenta los procesos de conquista, evangelización, economía e identidad local; asimismo analiza en perspectiva histórica a la población y comunidades presentes en las regiones de Tumbes, Piura, Lambayeque, La Libertad, Ancash, Cajamarca, Amazonas, San Martín y Loreto.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
SEMANA 5	Tumbes y Piura en la dinámica regional: Procesos de Conquista, evangelización, vida eclesial, economía e identidad regional.	Analiza los procesos de conquista, evangelización, vida eclesial, economía e identidad regional en las zonas de Tumbes y Piura.	Asume actitud crítica frente al estudio de la región de Tumbes y Piura en perspectiva histórica.	Lectura y exposición de textos sugeridos en clase.	4
SEMANA 6	Lambayeque y La Libertad en la dinámica regional: Visión histórica para el análisis de la ideología, la opinión pública, la religiosidad y las diversiones públicas en esta región.	Explica desde una perspectiva histórica la dinámica regional para la formación de la ideología, la opinión pública y los aspectos referidos a la religiosidad y las diversiones públicas.	Reconoce la importancia de las regiones de Lambayeque y La Libertad en la construcción de la historia regional.	Debate grupal en torno al análisis regional.	4
SEMANA 7	Ancash y Cajamarca en la dinámica regional: Historia regional de Conchucos, el valle de Nepeña y la presencia de Cajamarca en la historia nacional.	Conoce la importancia del estudio de los procesos regionales históricos en Ancash y Cajamarca dentro del contexto nacional.	Entiende el estudio de los procesos regionales en Ancash y Cajamarca y valora los aportes para la identidad local.	Dinámica grupal aplicando mapas conceptuales.	4
SEMANA 8	Amazonas, San Martín y Loreto en la dinámica regional: Poblaciones, economía y comunidades nativas en la construcción histórica nacional.	Describe la población, la economía y las comunidades nativas de las regiones de Amazonas, San Martín y Loreto.	Recoge los aportes de la historia regional de los territorios de Amazonas, San Martín y Loreto.	Lectura y exposición de textos sugeridos en clase.	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EXAMEN PARCIAL: EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I Y II.</b></li> </ul>					
<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• HURTADO, C.; CASTAÑEDA, J. &amp; MORALES, R. (2018)</li> <li>• LEÓN, M. (2018)</li> <li>• SOLÓRZANO, M. (2006)</li> <li>• VEGA, J. (2016)</li> </ul>		

**UNIDAD III: HISTORIA REGIONAL EN EL SUR PERUANO- CASOS E HISTORIOGRAFÍA**

**COMPETENCIA 3:** Analiza la importancia de la historia regional en el sur peruano desde la época colonial hasta la república, tomando en cuenta procesos históricos de conquista, evangelización, rebeliones andinas, guerras, problemas fronterizos, complementariedad económica, identidad, circuitos comerciales y memoria colectiva en Arequipa, Cusco, Puno, Moquegua, Tarapacá, Tacna y Arica.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
<b>SEMANA 9</b>	Arequipa, presencia regional en la historia: Conquista, orden colonial, proceso de independencia, Guerra del Pacífico. Siglo XX, de la República Aristocrática al Neoliberalismo.	Analiza la importancia de la presencia regional de Arequipa en la historia peruana e identifica los procesos históricos locales.	Evalúa y critica los cambios y transformaciones ocurridos en la historia regional arequipeña.	Lectura y análisis de textos recomendados en clase.	4
<b>SEMANA 10</b>	Cusco, presencia regional en la historia: Transformaciones coloniales (religión, matrimonios y procesos culturales). Era de las insurrecciones y rebeliones anticoloniales.	Identifica las transformaciones religiosas, matrimoniales y culturales en la historia colonial cusqueña.	Valora y critica la construcción de la sociedad colonial cusqueña en el proceso histórico regional.	Técnica grupal que permita la participación crítica.	4
<b>SEMANA 11</b>	Puno y Moquegua, presencia regional en la historia: De la época colonial a la construcción de la República. Guerra del Pacífico e inicios del siglo XX.	Analiza históricamente la presencia regional de Puno y Moquegua para la construcción de la república.	Aprueba la importancia de la historia regional de Puno y Moquegua para la identidad regional y nacional.	Exposición y debate grupal en torno a la historia regional de Puno y Moquegua.	4
<b>SEMANA 12</b>	Tarapacá, Tacna y Arica, presencia regional en la historia: Memoria e identidad, complementariedad económica y relaciones fronterizas.	Identifica las relaciones fronterizas regionales establecidas entre Tarapacá, Tacna y Arica.	Reconoce la importancia de la historia regional fronteriza en la construcción de la identidad.	Exposición individual de la unidad temática.	4
<b>• TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III</b>					
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>			• CALDERÓN, F. (2007)		
			• BENAVENTE, S. (2019)		
			• O'PHELAN, S. (1995)		
			• WALKER, C. (2015)		

**UNIDAD IV: HISTORIA REGIONAL EN LIMA, AYACUCHO, JUNÍN, HUÁNUCO, HUANCVELICA Y CERRO DE PASCO. CASOS E HISTORIOGRAFÍA.**

**COMPETENCIA 4:** Analiza los principios teóricos y metodológicos aplicados en la construcción de la historia regional de Lima, Ayacucho, Junín, Huánuco, Huancavelica y Cerro de Pasco; analizando la configuración de la historia en los espacios micro valorando los discursos, la identidad, la religión y la cultura regional.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
SEMANA 13	Lima y sus regiones, presencia histórica: Huarochirí y su historia. Cajatambo religión y corregimientos coloniales. Huacho y el proceso de Independencia	Analiza la presencia histórica de Lima y sus regiones en la historia nacional. Huarochirí, Cajatambo y Huacho.	Interioriza la importancia de Lima y sus regiones (Huarochirí, Cajatambo y Huacho) en la historia peruana.	Lectura y análisis de textos recomendados en clase.	4
SEMANA 14	Historia local de Lima siglo XIX al XXI: Discursos de femineidad, masculinidad, género, etnicidad, trabajo y honor.	Conoce y analiza la historia local de Lima en los siglos XIX al XXI, tomando en cuenta discursos de género e etnicidad.	Reconoce la importancia de la historia local limeña en torno a discursos de femineidad, masculinidad, género y etnicidad.	Presentación de mapas conceptuales de la unidad temática.	4
SEMANA 15	Ayacucho y Junín, presencia histórica: Sociedad colonial, poder y producción, identidad, élites, discurso y cultura regional.	Explica la presencia regional histórica de Ayacucho y Junín en torno a procesos ideológicos y culturales.	Valora los procesos identitarios y culturales de la historia regional de Ayacucho y Junín.	Lectura y análisis de textos recomendados en clase.	
SEMANA 16	Huánuco, Huancavelica y Cerro de Pasco, presencia histórica: Religión, tierras, familia e inmigrantes en los siglos XVI al XVIII.	Explica el proceso histórico regional de los siglos XVI al XVIII en Huánuco, Huancavelica y Cerro de Pasco	Identifica el proceso de la historia regional en Huánuco, Huancavelica y Cerro de Pasco.	Exposición y debate grupal de los temas relacionados a la unidad temática.	4
SEMANA 17	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>EXAMEN FINAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° IV</b></li> </ul>				
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA (2005)</li> </ul>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• AYALA, R. (COMP.) (2013)</li> </ul>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• ROSAS, C. (COMP.) (2019)</li> </ul>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• VEGA DE CÁCERES (1996)</li> </ul>		

## **VI. METODOLOGIA**

### **6.1. Estrategias centradas en el aprendizaje-enseñanza.**

- Clases activas-participativas. Se incentivará el razonamiento reflexivo aunado a la activa participación de los estudiantes mediante técnicas grupales e individuales que permitan el diálogo, debate e interrogación sobre la materia debatida en clases.
- Manejo del lenguaje. Se propiciará el manejo apropiado del lenguaje oral y lógico con el uso de patrones culturales que incentiven el buen desempeño cultural de la materia de Derecho y las disciplinas complementarias como la historia y la literatura insertadas en el proceso de desarrollo global.
- Sustentación y elaboración de ensayos que ayuden a clarificar los contenidos del syllabus y mejoren la precepción del pasado como sucesos lógicamente concatenados en un espacio y tiempo determinado.
- Elaboración de mapas conceptuales y cuadros sinópticos que nos permitan afianzar los contenidos aprendidos en clase.
- Visitas guiadas por el profesor responsable a lugares de interés histórico en el Perú que ayuden a clarificar la relación de la Cultura con el avance de la sociedad.

## **VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE**

- Impresos: libros, revistas, diccionarios, periódicos, etc.
- Imágenes audiovisuales: proyecciones
- Símbolos visuales: mapas mentales, conceptuales y semánticos, otros esquemas y cuadros.
- Medios didácticos: Pizarra y papelográficos, internet, videoconferencias grabadas y transparencias.

## **VIII. EVALUACIÓN**

Se propiciará la evaluación constante tanto grupal como individual que nos permitan medir las condiciones subjetivas y objetivas del estudiante. La evaluación seguirá los siguientes parámetros:

<b>N°</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>NOMBRE DE LA EVALUACIÓN</b>	<b>PORCENTAJE</b>
02	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
04	EF	EXAMEN FINAL	30%
05	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$\text{PROMEDIO FINAL: } \frac{EP*30\%+EF*30\%+TA*40\%}{3}$$

**EP:** Exposiciones grupales (E.G.)+ Exposiciones individuales (E.I.)+ Informes de investigación (I.I.)

**EF:** Avance de trabajo de investigación (T.I)+ Trabajo monográfico final (T.M.F)+ Examen final (E.F)

**TA:** Trabajos grupales (T.G)+ Trabajos individuales (T.I)+ Ensayos desarrollados (E.D)+ Talleres en clase (T.C)

Los aspectos considerados para la evaluación del rendimiento académico son:

- La asistencia, puntualidad, permanencia y participación en clase, siendo necesario el 70% como mínimo de asistencia para aprobar.
- Las exposiciones grupales e individuales tendrán carácter obligatorio y se darán de acuerdo a las unidades propuestas en el syllabus.
- El proyecto de investigación se evaluará en función de los informes y avances de investigación presentándose el informe final en el mes de diciembre.
- El examen parcial y final versará sobre la investigación realizada por el participante y se aplicará de acuerdo al cronograma de la Universidad.
- Las salidas de campo serán consideradas de acuerdo al avance del curso, las mismas se darán a lugares de interés histórico y cultural, tanto en el ámbito local como nacional.

## **IX. FUENTES DE INFORMACIÓN**

- ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA. (2005). Pueblos y regiones en la Historia del Perú. Lima: Consorcio de Universidades.
- ACEVEDO, A. (2005). La historia regional: Un campo abierto de problemas. En: Revista de Ciencias Sociales y Humanas. Colombia.
- ALDANA, S. (2002). La otra historia: La historia regional. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú- Revista Histórica; Vol. 26 N° 1 (Pág. 83-124)
- AYALA, R. (Comp.) (2013). Entre la región y la nación. Nuevas aproximaciones a la historia ayacuchana y peruana. Lima: Instituto de Estudios Peruanos- Centro de Estudios Históricos Regionales Andinos.
- BENAVENTE, S. (2019). Cultura popular arequipeña. Alimentación, música y juegos. Arequipa: Águila Real Arte y Publicidad E.I.R.L.
- BURGA, M. & PAREDES, C. (ED.) (2019). Hijos de inmigrantes. El estudiante sanmarquino de Historia. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Fondo editorial de la Facultad de Ciencias Sociales.
- BURKE, P. (1993). Historia y teoría social. México D.F.: Instituto de Investigaciones.
- CASANOVA, J. (2003). La historia social y los historiadores. Barcelona: Editorial Crítica.
- CASTRO, L. (2005). Documentos para la historia regional: padroncillos y talonarios de predios rústicos de Tarapacá, 1864-1878. Viña del

- Mar: Universidad de Valparaíso, Instituto de Historia y Ciencias Sociales; Universidad Santo Tomás.
- CONTRERAS, C.; HERNÁNDEZ, E. (Ed.) (2017). Historia económica del norte peruano: señoríos, haciendas y minas en el espacio regional. Lima: Banco Central de Reserva del Perú- Instituto de Estudios Peruanos.
- DELGADO, A. (1992). Municipios, descentralización y movimiento popular. Lima.
- DE LA PUENTE, J. & OTROS. (2008). Evangelización y vida eclesial en Piura. Siglos XVI y XVII. Piura: Universidad de Piura. Facultad de Ciencias y Humanidades.
- DEUSTUA, J. (1983). Sobre movimientos campesinos e historia regional en el Perú Moderno: Un comentario bibliográfico. Lima: Revista Andina- N° 1.
- DE SOTO, H. (1986). El otro sendero. Lima: Editorial El Barranco.
- DORICH, L. (2004). Desarrollo urbano y regional en el Perú: breve historia del territorio peruano. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- ESPINOZA, C. (2013). Historia regional e historia de la tierra: anotaciones sobre el valle de la Chira, San Lucas de Colán y Amotape, siglos XVIII-XX. Lima: Revista Arqueología y Sociedad N° 26.
- FLORES, A. (1977). Arequipa y el sur andino: ensayo de historia regional (siglos XVII-XX). Lima: Editorial Horizonte.
- FULLER, N. (2002). Interculturalidad y política: desafíos y posibilidades. Lima: Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú.
- GALDO, V. (1992). Ayacucho: conflictos y pobreza. Historia regional (siglos XVI- XIX). Lima: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.
- GLAVE, L. (1992). Vida, símbolos y batallas. Creación y recreación de la Comunidad de Canas y Canchis, Cusco. Siglos XVI-XX. México: Fondo de Cultura Económica.
- HAMPE, T. (2002). Un capítulo de historia regional peruana: la ciudad de Zaña y su entorno ante la inundación (1720). Lima: Revista Andina- N° 34.
- HERVIAS, J. (s/f). Colectividad: Revista Cultural Independiente del Pensamiento Regional con las noticias que hacen la historia del departamento de Ancash. Lima: Publicidad “Viasher”.
- HURTADO, C.; CASTAÑEDA, J. & MORALES, R. (2018). Trujillo y la costa norte en la historia del Perú. Sociedad, género y cultura. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo. Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Historia.
- LA ROSA, A. (2003). Historia, educación y desarrollo regional en la provincia de Huaura. Lima: Tipshe- Revista de Humanidades de la Universidad Nacional Federico Villarreal- Año 3, N° 3.
- LEÓN, M. (2018). Entre quebradas y montañas: Una historia regional de Conchucos, siglos XVI- XX. Lima: State University of New

York at Oneonta/ TAREA Asociación de Publicaciones Educativas.

- LÓPEZ, C. & MATA, S. (Coord.) (2009). Desafíos de la historia regional: Problemas comunes y espacios diversos. Actores, prácticas y debates. Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán.
- MATA, S. & LÓPEZ, C. (Comp.) (2011). Historia regional en perspectiva comparada. Salta: Centro Promocional de Investigaciones en Historia y Antropología Dr. Guillermo Madrazo. Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta.
- MATOS, S. (2000). Huaylas y Conchucos en la historia regional. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- MAVILA, E.; DE LA PUENTE, J.; OTROS (2008). Evangelización y vida eclesial en Piura siglos XVI y XVII. Piura: Universidad de Piura, Facultad de Ciencias y Humanidades, Departamento de Humanidades.
- MEZA, M. & CONDORI, V. (2018). Historia mínima de Arequipa. Desde los primeros pobladores hasta el presente. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- MUNICIPALIDAD DE SANTA EULALIA DE ACOPIAYA (1992). Huarochirí ocho mil años de historia. Tomo I. Lima.
- O'PHELAN, S. & SAINT-GEOURS, Y. (Comp.) (1998). El norte en la historia regional, siglos XVIII-XIX. Lima: Instituto Francés de Estudios Andinos.
- PELOSO, V. (2004). El marco regional, la historia del “sur chico” y Jorge Basadre. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú-Instituto Riva Agüero; Universidad del Pacífico-Centro de Investigaciones; Instituto Cultural Peruano Norteamericano.
- QUIROZ, E. (1985). Historia regional del sur: balance y perspectivas. Arequipa: [s.n.]
- ROSADO, L.; RIVEROS, G. & LANAS, P. (2017). Narra la independencia desde tu pueblo 1. Huacho, Arequipa, Tarapacá. Lima: Instituto Francés de Estudios Andinos; Instituto de Estudios Peruanos.
- ROSAS, J. (COMP.) (2001). El fenómeno “El Niño” en la costa norte del Perú a través de la historia. Piura: Universidad de Piura. Facultad de Ciencias y Humanidades.
- SANTOS, F. (1995). Órdenes y desórdenes en la selva central: historia y economía de un espacio regional. Lima: Instituto Francés de Estudios Andinos- Instituto de Estudios Peruanos.
- SESÉ, J. (2004). Ensayos. Vida cotidiana. Sociedad. Religión. Piura: Universidad de Piura. Facultad de Ciencias y Humanidades.
- STEINER, C.; PÁRAMO, C. & PINEDA, R. (Comp.) (2014). El paraíso del diablo. Roger Casement y el informe del Putumayo, un siglo después. Bogotá: Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología- Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Antropología.
- TAMAYO, J. (2010). Sobre la historia regional y la historia del Cuzco republicano. Lima: Revista histórica- Tomo 44.

- TARACENA, A. (S/F). Región e historia. Colombia.  
VAN YOUNG, E. (1995). Rebelión y sublevaciones en la Nueva España. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- VEGA, I. (1996). Economía rural y estructura agraria en los valles de Lima, siglos XVIII. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- VEGA, J. (1996). Pizarro y Lambayeque. Chiclayo: Universidad Nacional de Lambayeque. Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación.  
(1993). Pizarro en Piura. Piura: Instituto Cambio y Desarrollo.
- VIVES, P. (S/F) Región e historia en la América Hispano-colonial. Ensayo de método e hipótesis sobre su regionalización. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- ZUBIETA, F. (2007). Vichama y la historia regional. Lima: Kullpi: Investigaciones culturales en la provincia de Huaral y el norte chico- Año 3, N° 3.

Lima, abril del 2019.

---

**MG. ROBERT SALAZAR QUISPE**  
**Código docente: 2012044**  
**Correo electrónico:**  
[rsalazar@unfv.edu.pe](mailto:rsalazar@unfv.edu.pe)