



SÍLABO

ASIGNATURA: FUENTES ARQUEOLÓGICAS **CÓDIGO:** 2F0061

I. DATOS GENERALES

1.1	Departamento Académico	:	HISTORIA, ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA
1.2	Escuela Profesional	:	ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA
1.3	Carrera Profesional	:	ARQUEOLOGÍA
1.4	Ciclo de estudios	:	IV
1.5	Créditos	:	3
1.6	Duración	:	17 semanas
1.7	Horas semanales	:	4
	1.7.1 Horas de teoría	:	2
	1.7.2 Horas de práctica	:	2
1.8	Plan de estudios	:	2007
1.9	Inicio de clases	:	26 de agosto de 2019
1.10	Finalización de clases	:	21 de diciembre del 2019
1.11	Requisito	:	NINGUNO
1.12	Docente	:	Mag. Arql. Humberto Córdova Conza
1.13	Semestre Académico	:	2019-II

II. SUMILLA

Las fuentes arqueológicas bibliográficas son importantes para estudiar en detalle las etapas culturales del Perú Prehispánico, desde la perspectiva de diferentes autores y en distintos contextos sociales; en un periodo que va desde los cronistas del siglo XVI hasta la actualidad. Se analizará la información escrita y gráfica sobre monumentos arqueológicos registrados por los primeros cronistas españoles del siglo XVI, así como viajeros, naturalistas y científicos del siglo XIX y XX. Además de las primeras investigaciones arqueológicas de inicios del siglo XX.

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Conoce y domina los fundamentos teórico prácticos que permiten evaluar y utilizar las informaciones más antiguas sobre arqueología. Emplea los métodos y estrategias pertinentes, además de emitir juicios de valor para comprender los textos antiguos como crónicas, informes de viajeros y mapas. Aquí se consideran los aportes teóricos y metodológicos de la arqueología. De esta manera se puede recuperar datos sobre la conformación original de sitios arqueológicos que actualmente pueden haber desaparecido o estar seriamente dañados.

Capacidad 1: Interpreta documentos de la época colonial temprana que se refieran a edificaciones prehispánicas, caminos y costumbres.

Capacidad 2: Registra información escrita y gráfica de la época republicana sobre sitios y/o objetos arqueológicos.

Capacidad 3: Analiza y evalúa las distintas maneras de estudiar la arqueología desde fines del siglo XIX hasta la actualidad.

Capacidad 4: Obtiene información arqueológica de trabajos técnicos de ingeniería.

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I					
LOS DOCUMENTOS COLONIALES COMO FUENTE ARQUEOLÓGICA					
CAPACIDAD 1: Interpreta documentos de la época colonial temprana que se refieran a edificaciones prehispánicas, caminos y costumbres.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 1 26 y 28/8/19	Introducción. Tipos de crónicas	Muestra distintas formas de clasificar crónicas	Conoce las normas disciplinarias del curso	Clasificación según cronología o temática	4
Semana N° 2 2 y 4/9/19	Las crónicas pre toledanas	Analiza los textos de los primeros españoles	Conoce la forma de ver el Perú antiguo por los hispanos	Observa los temas que atraen a los españoles	4
Semana N° 3 9 y 11/9/19	Las crónicas toledanas	Presenta textos de mediados del siglo XVI	Observa la diferencia con los textos de la fase anterior	Reconoce la influencia de Toledo en los escritos	4
Semana N° 4 16 y 18/9/19	Las crónicas post toledanas	Presenta textos de inicios del siglo XVII	Estudia los cronistas más tardíos y primeros historiadores	Observa el carácter romántico y poco objetivo	4
Referencias bibliográficas: BETANZOS, Juan Diez., 2004 - <i>Suma y narración de los Ingas. Seguimiento del discurso sobre la Descendencia y gobierno de los Ingas.</i> 1551. Edición e introducción por Carmen Rubio Correa. Madrid. CIEZA DE LEÓN, Pedro., 1984-87 (1551-55) – <i>Crónica del Perú.</i> PUCP. Academia Nacional de Historia. GUAMAN POMA DE AYALA, Felipe., 2005 (1615) – <i>Nueva Coronica y Buen Gobierno.</i> 3 tomos. Lima: Fondo de Cultura Económica.					

UNIDAD II
PUBLICACIONES DE LOS VIAJEROS DEL SIGLO XIX

CAPACIDAD 2: Registra información escrita y gráfica de la época republicana sobre sitios y/o objetos arqueológicos.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 5 23 y 25/9/19	Adolph Bandelier	Presenta textos de exploraciones y excavaciones arqueológicas	Estudio de los primeros planos de sitios como Armatambo y Pachacamac	Aprende la metodología antigua de excavación	4
Semana N° 6 30 y 2/10/19	George Squier	Exploraciones en el norte, centro del Perú y altiplano hasta Bolivia	Primeras formas de registro arqueológico	Registra costumbres hoy desaparecidas, como fiestas patronales	4
Semana N° 7 7 y 9/10/19	Charles Wiener	Exploraciones y registro de piezas arqueológicas en contexto		Gráficos e interpretaciones primeras	Aprende iconografía textil y cerámica
Semana No 8 14 y 16/10/19	Ernst Middendorf	Descripción y fotografías de sitios arqueológicos	Análisis de Maranga y los alrededores de Lima	Reconoce la importancia de los primeros estudios	4

EXAMEN PARCIAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° I y II

Referencias bibliográficas: BANDELIER, Adolf., 1910 – *The Island of Titicaca and Coati*. New York.
KAULICKE; Peter (Ed.), 1998 – *Max Uhle y el Perú Antiguo*. 368p. PUCP. Lima.
LANGE, Charles y RILEY, Carroll., 1996 – *The Life and Adventures of Adolf Bandelier*. Salt Lake City. University of Utah Press.
MARCOY, Paul., *Viaje a través de América del Sur: Del océano pacífico al océano Atlántico*. Lima: IFEA.
MIDDENDORF, Ernst., 2015 - Perú. Observaciones y estudios del país y sus habitantes. Puno: Universidad Nacional del Altiplano.
SQUIER, E. George., 1877 – *Peru: Incidents of Travel and Exploration in the Land of the Incas*.
TANTALEAN, Henry y ASTUHUAMAN, Cesar Eds., 2013 – *Historia de la Arqueología en el Perú del siglo XX*. Lima: IAR. IFEA.
WIENER, Charles., 1993 – *Perú y Bolivia*. Lima: IFEA.

UNIDAD III
LOS INICIOS DE LA ARQUEOLOGÍA PERUANA

CAPACIDAD III: Analiza y evalúa las distintas maneras de estudiar la arqueología desde fines del siglo XIX hasta la actualidad.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9 21 y 23/10/19	Max Uhle	Presenta los primeros estudios estratigráficos y propuestas cronológicas	Discute los conceptos de Horizonte y origen de la civilización peruana	Reconoce la importancia y vigencia de los estudios de Uhle	4
Semana N° 10 28 y 30/10/19	Max Uhle y Julio C. Tello	Presenta la controversia entre ambos investigadores señalando puntos en común	Diferencia dos métodos de análisis.	Observa oposición y complementariedad	4
Semana N° 11 4 y 6/11/19	Arqueología peruana en las décadas del 30 y 40	Investigaciones de Bennett, Willey, Evans, Bird, Corbett y otros	Refinamiento de cronologías y noción de estilo	Logra criterios para definir cultura diacronicamente	4
Semana No 12 11 y 13/11/19	Arqueología peruana en las décadas del 50 y 60	Investigaciones de Stumer, Larco, Lanning, Fung, Patterson y otros	Estudio de patrón de asentamiento y prácticas funerarias	Establece las bases de la arqueología actual	

EXAMEN PARCIAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° I y II

Referencias bibliográficas:

KAULICKE; Peter (Ed.), 1998 – *Max Uhle y el Perú Antiguo*. 368p. PUCP. Lima.

RENFREW, Colin y BAHN, Paúl., 2011 – *Arqueología: Teoría, métodos y práctica*. Akal. Madrid.

ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, María. 1972 - “El sitio arqueológico de Concon en el valle del Chillón: Derrotero Etnohistórico”. En: Revista del Museo Nacional. Tomo: XXXVIII. Lima.

TANTALEAN, Henry y ASTUHUAMAN, Cesar Eds., 2013 – *Historia de la Arqueología en el Perú del siglo XX*. Lima: IAR. IFEA.

**UNIDAD IV
FUENTES AFINES A LA ARQUEOLOGÍA**

CAPACIDAD 4: Obtiene información arqueológica de trabajos técnicos de ingeniería.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 13 18 y 20/11/19	La arqueología colonial y republicana	Presenta nuevos métodos y criterios de interpretación	Comprende la relación entre Historia y Arqueología	Logra articular información arqueológica e histórica	4
Semana N° 14 25 y 27/11/19	Arqueología por contrato	Muestra las características de trabajos de evaluación arqueológica y monitoreos	Logra información arqueológica de trabajos técnicos	Re interpreta informes de ingeniería con registro de evidencia arqueológica	4
Semana N° 15 2 y 4/12/19	La arqueología submarina	Barcos hundidos, puertos y su contexto histórico. Nuevos métodos	Analiza información de tecnología naval y bélica	Reconoce la necesidad de trabajos submarinos	4
Semana No 16 9 y 11/12/19	Perspectivas de la arqueología en el siglo XXI	Presenta teoría, métodos y fuentes nuevas.	Selecciona aquellas fuentes de información útiles	Logra elaborar antecedentes y estado de la cuestión.	
Semana No 17 16 y 18/12/19	Entrega de trabajos. Examen final	Debate sobre los temas investigados	Evaluación de los resultados del curso	Reconoce el valor de distintas fuentes de datos	4

Referencias bibliográficas:

Informes presentados al INC. Aquellos dirigidos por el profesor, 2000-2012.

MURRA, John., 2002 – La función del tejido en varios contextos sociales. *El Mundo Andino: población, medio ambiente y economía*. 153-170. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

RENFREW, Colin y BAHN, Paúl., 2011 – *Arqueología: Teoría, métodos y práctica*. Akal. Madrid.

VI. METODOLOGÍA

- **6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje:**

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar estrategias de aprendizaje y enseñanza basado en problemas y la contextualización de los contenidos educativos, que propicia al estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y crítica en la aplicación de la arquitectura y el urbanismo prehispánico en el trabajo arqueológico.

- **6.2 Estrategias centradas en la enseñanza**

- Introducción: Repaso de conocimientos.
- Presentación de los contenidos conceptuales en forma explícita
- Conexión de ideas previas y ejemplificación, comparación y aplicación.
- Resolución de casos planteados

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

- Documentos impresos
- Material audiovisual
- Fuentes de información

VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo al Compendio de Normas Académicas de esta Casa Superior de estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante”.
- Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: “Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados”
- Asimismo, el artículo 36° menciona: “La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de Escuela”

- La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
02	EF	EXAMEN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
TOTAL			100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP*30\% + EF*30\% + TA*40\%}{100}$$

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

9.1 Bibliográficas

ASCHER, Marcia y ASCHER, Robert., 1985 – El quipu como lenguaje visible. *La tecnología en el Mundo Andino*. 407-432. Universidad Autónoma de México.

BANDELIER, Adolf., 1910 – *The Island of Titicaca and Coati*. New York.

BETANZOS, Juan Diez., 2004 - *Suma y narración de los Ingas. Seguido del discurso sobre la Descendencia y gobierno de los Ingas*. 1551. Edición e introducción por Carmen Rubio Correa. Madrid.

Boletines de Arqueología PUCP. 1998-2012.

CIEZA DE LEÓN, Pedro., 1984-87 (1551-55) – *Crónica del Perú*. PUCP. Academia Nacional de Historia.

DE ZARATE, Agustín., 1995 - *Historia del descubrimiento y conquista del Perú*. PUCP. Lima.

GÓMARA, Francisco López de., 1993 - *Historia General de las Indias*. 1552. Comisión Nacional de V Centenario del Descubrimiento de América-Reencuentro de dos Mundos. Lima.

GUAMAN POMA DE AYALA, Felipe., 2005 (1615) – *Nueva Coronica y Buen Gobierno*. 3 tomos. Lima: Fondo de Cultura Económica.

Informes presentados al INC. Aquellos dirigidos por el profesor, 2000-2012.

KAULICKE; Peter (Ed.), 1998 – *Max Uhle y el Perú Antiguo*. 368p. PUCP. Lima.

LANGE, Charles y RILEY, Carroll., 1996 – *The Life and Adventures of Adolf Bandelier*. Salt Lake City. University of Utah Press.

LEVI – STRAUSS, Claude., 1973 - *Antropología Estructural*. Eudeba. Buenos Aires.

MARCOY, Paul., *Viaje a través de América del Sur: Del océano pacífico al océano Atlántico*. Lima: IFEA.

MARTINEZ DE COMPAÑON Y BUJANDA, Baltazar Jaime., 1602 – *Trujillo del Perú a fines del siglo XVIII*.

MIDDENDORF, Ernst., 2015 - Perú. Observaciones y estudios del país y sus habitantes. Puno: Universidad Nacional del Altiplano.

MURRA, John., 2002 – La función del tejido en varios contextos sociales. *El Mundo Andino: población, medio ambiente y economía*. 153-170. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

PORRAS BARRENECHEA, Raúl., 1973 – *Fuentes Históricas Peruanas*. UNMSM. Lima

RENFREW, Colin y BAHN, Paúl., 2011 – *Arqueología: Teoría, métodos y práctica*. Akal. Madrid.

ROSTWOROWSKI DE DIEZ CANSECO, María. 1972 - “El sitio arqueológico de Concon en el valle del Chillón: Derrotero Etnohistórico”. En: Revista del Museo Nacional. Tomo: XXXVIII. Lima.

SQUIER, E. George., 1877 – *Peru: Incidents of Travel and Exploration in the Land of the Incas*.

TANTALEAN, Henry y ASTUHUAMAN, Cesar Eds., 2013 – *Historia de la Arqueología en el Perú del siglo XX*. Lima: IAR. IFEA.

TAYLOR, Gerald., 1987 - *Ritos y Tradiciones de Huarochirí del siglo XVII*. IEP y IFEA. Lima.

VILLAR CÓRDOVA, Pedro., 1933 - “Folklore de la Provincia de Canta (En el Departamento de Lima)”. En: Revista del Museo Nacional. Tomo: 2. No 2. Lima.

1982 *Las culturas prehispánicas del departamento de Lima*. 1935. Lima.

WIENER, Charles., 1993 – *Perú y Bolivia*. Lima: IFEA.