



UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL
FACULTAD DE HUMANIDADES
Escuela Profesional de Antropología y Arqueología

SÍLABO

ASIGNATURA: ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA II

CÓDIGO: HUE-405

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Departamento Académico : Historia, Antropología y Arqueología
- 1.2. Escuela Profesional : Antropología y Arqueología
- 1.3. Carrera Profesional : Arqueología
- 1.4. Ciclo de Estudios : VIII Ciclo
- 1.5. Créditos : 03
- 1.6. Duración : 17 semanas
- 1.7. Horas semanales : 4 horas
- 1.7.1. Horas de teoría : 2 horas de teoría
- 1.7.2. Horas de práctica : 2 horas de práctica
- 1.8. Plan de estudios : 2007
- 1.9. Inicio de clases : 26 de agosto del 2019
- 1.10. Finalización de clases : 20 de diciembre del 2019
- 1.11. Requisito : Arqueología Amazonía I
- 1.12. Docente : Lic. Gil Ronal Ayala Castillo
- 1.13. Semestre Académico : 2019 – II

II. SUMILLA

Esta asignatura se encuentra en el área de formación profesional científica especial. Es teórico-práctico. Analiza los aspectos socioculturales y económicos de los grupos post formativos de la parte baja de la Amazonía Peruana.

El propósito de la asignatura, es que los alumnos adquieran los conocimientos profundos sobre la cuenca amazónica peruana y su relación con los países: amazónicos. Además, estudia el desarrollo integral de las culturas amazónicas en relación con el ecosistema tropical. Y así, comprender la vida en la selva. Está diseñado para conocer a las culturas de la parte baja de la Amazonía: Se complementan con lecturas, es académica y semestral. Para lograr nuestro propósito, la asignatura ha sido dividida en 4 unidades:

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Los participantes conocen y dominan los conocimientos sobre la llegada del hombre a la Amazonia y el desarrollo de las culturas en relación al tiempo y al espacio. Conocen a los grupos humanos, que se desarrollaron en la Cuenca del Amazonas a partir de las evidencias arqueológicas, están en condiciones de analizar a las sociedades actuales y comprenden la vida en la Amazonia peruana y de otros países que integran el Amazonas.

IV. CAPACIDADES

- **Capacidad 1.** Describe el marco geográfico y el medio ambiente; adaptación del hombre, a las tierras tropicales y su relación con los recursos naturales.
- **Capacidad 2.** Desarrolla los estudios sobre las primeras ocupaciones humanas en los países amazónicos; los grupos que se desarrollaron en el área tropical.
- **Capacidad 3.** Analiza a los grupos étnicos de la parte alta de la Cuenca Media y de la Delta o Baja de la Amazonia; y, a todas las culturas de la hoya del Amazonas.
- **Capacidad 4.** Identifica los vestigios culturales de Venezuela y de las Guayanas; Orinoco; y, lo relacionan con las otras culturas de la Cuenca Amazónica, Austral.

V. PROGRAMACIÓN DE LOS CONTENIDOS

UNIDAD I					
ASPECTO FÍSICO DE LA AMAZONIA. ADAPTACIÓN Y SUBSISTENCIA					
C1. Describe el marco geográfico y el medio ambiente; adaptación del hombre, a las tierras tropicales y su relación con los recursos naturales.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
Semana 01 26-28 Agosto	Entrega y exposición del silabo. Lecturas, monografía.	Conocen en forma total el silabo y los materiales para los trabajos.	Comprenden el valor y la importancia del silabo y de las lecturas.	Desarrollamos el silabo por unidades y los controles por unidades.	04
Semana 02 02-04 Setiembre	Aspecto físico y el marco geográfico medio ambiente.	Explicamos la importancia del medio ambiente amazónico.	Describimos la importancia de la geografía y el medio ambiente.	Analizamos la importancia de la Amazonia natural y cultural.	04
Semana 03 09-11 Setiembre	Adaptación y subsistencia en las tierras tropicales.	Desarrollamos la vida de las plantas, animales, ríos, clases de las aguas.	Analizamos el medio ambiente, clima, humedad y los ríos.	Reconocen el valor geográfico para compararlos con los grupos humanos.	04
Semana 04 16-18 Setiembre	El hombre y su relación con los recursos naturales.	Describimos la vida cultural de los grupos humanos, idioma, los Recursos alimenticios.	Desarrollamos la adaptación del hombre al medio natural y cultural.	Analizamos las plantas silvestres y domésticas. Mapas Conceptuales.	04
Primera Evaluación correspondiente a la Unidad N° 1					
Referencias Bibliográficas.					
<ul style="list-style-type: none"> • Guallart, José (1997). "La tierra de los cinco ríos". Lima. • Ledergerber, Paulina (2008). "Sur Oriente Ecuador: Apreciación de Paisajes a partir del Período Formativo Temprano". • Parssineri, Martín et. al. (2003). 'Andes Orientales y Amazonía Occidental'. 					

UNIDAD II					
OCUPACIÓN Y POBLAMIENTO. PAÍSES AMAZÓNICOS					
C2. Desarrolla los estudios sobre las primeras ocupaciones humanas en los países amazónicos; los grupos que se desarrollaron en el área tropical.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
Semana 05 23-25 Setiembre	Ocupación y poblamiento de los grupos humanos Arahuac, Caribe, Guaraní.	Expone con claridad el poblamiento y sobre los grupos humanos.	Responsabilidad para comprender a los habitantes de la Amazonia.	Demuestran interés por los grupos culturales amazonenses.	04
Semana 06 24-25 Setiembre	Los primeros grupos humanos: La Coa Santa, la Humaité, Umbu.	Analiza la ubicación, características de los grupos humanos.	Describe las Evidencias de los hallazgos e instrumentos.	Demuestra interés en conocer a los grupos humanos tempranos.	04
Semana 07 30 Setiembre 02 Octubre	Países amazónicos: Venezuela, Colombia y Ecuador.	Describen a los grupos humanos por países.	Asumen responsabilidad para profundizar los conocimientos	Participan en la preparación de los materiales para las exposiciones.	04
Semana 08 07-09 Octubre	Países amazónicos: Brasil, Bolivia, Perú y otros.	Describen a los grupos humanos por países.	Analizan y profundizan los conocimientos.	Participan en la preparación de los materiales para las exposiciones.	04
Examen Parcial: Evaluación correspondiente de la Unidad I y II.					
Referencias Bibliográficas.					
<ul style="list-style-type: none"> • Sampaio, Orlando (1991). "Notas sobre algunos pueblos indígenas de la frontera amazónica de Brasil". • Schmidt, Adriana (2008). "Diversidad para poblar: El contexto arqueológico brasileño". • Sacchelli, Alfredo (1966). "Problemas de Antropología Física Andina en relación con el poblamiento americano". • Lathrap. Donald (1998). "El Ecuador Antiguo". 					

UNIDAD III					
ALTO AMAZONAS. CUENCA MEDIA Y LA DELTA O BAJA DE LA AMAZONIA					
C3. Analiza a los grupos étnicos de la parte alta de la Cuenca Media y de la Delta o Baja de la Amazonia; y, a todas las culturas de la hoya del Amazonas.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
Semana 09 14-16 Octubre	Alto Cuenca Media y Delta de la Amazonia, división geográfica.	Expone con claridad la división de la Amazonia.	Desarrolla según lo expuesto en orden de la clasificación.	Demuestran interés por aprender la división geográfica.	04
Semana 10 21-23 Octubre	Alto Amazonas: Amahuaca, Shipibo-Cunibo, Aguaruna, Secoya.	Analiza a los grupos culturales, sus características físicas.	Toman conciencia sobre la ubicación y desarrollo de los grupos étnicos.	Valoran las organizaciones culturales de los grupos amazónicos.	04

Semana 11 28-30 Octubre	Cuenca Media del Amazonas; Sambaquis, Santaren.	Expone sobre los grupos culturales y sus características en general.	Analizan a profundidad a los grupos étnicos.	Elaboran cuadros cronológicos y de ubicación.	04
Semana 12 04-06 Noviembre	La delta o baja de la Amazonia, Marajó, Planaltica, Ribera, Paranaense.	Desarrolla sobre los grupos étnicos y sus características culturales.	Analizan a profundidad las características culturales.	Elaboran mapas conceptuales.	04
Segunda Evaluación correspondiente a la Unidad III					
Referencias Bibliográficas.					
<ul style="list-style-type: none"> • Meggers, Betty (1997). "La Amazonía en vísperas del contacto europeo". • Mesía, Christian (2014). El período formativo en los andes septentrionales y sus relaciones con los andes centrales". • Olivera, Quirino (2014). "Arqueología Alto Amazónica, los orígenes de la civilización en el Perú". • Joma, Malver (1991). "Etnohistoria del Amazonas". 					

UNIDAD IV					
VENEZUELA Y LAS GUAYANAS. OTRAS CULTURAS AMAZÓNICAS					
C4. Identifica los vestigios culturales de Venezuela y de las Guayanas; Orinoco; y, lo relacionan con las otras culturas de la Cuenca Amazónica, Austral.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
Semana 13 11-13 Noviembre	Vestigios culturales de Venezuela, Orinoco, el Jobo, los Llanos.	Expone con claridad sobre las culturas de Venezuela y del Orinoco.	Desarrolla en orden cronológico a las culturas.	Demuestran interés por las culturas de Venezuela.	04
Semana 14 18-20 Noviembre	Vestigios arqueológicos de las Guasayanas, Kabakaburi.	Analiza a las culturas de las Guayanas.	Expone con profundidad a las culturas de las Guayanas.	Valoran a las organizaciones culturales de las Guayanas.	04
Semana 15 25-27 Noviembre	Culturas de las Guayanas, Rupununi, Kanaku.	Desarrolla con mayor profundidad a las culturas.	Explica en forma ordenada a las culturas de las Guayanas.	Elaboran mapas conceptuales de las culturas de las Guayanas.	04
Semana 16 02-04-09 Diciembre	Culturas étnicas relacionadas con la Cuenca Amazónica, Charrúas, Tupiguaranies.	Explica a los grupos étnicos relacionados con la Amazonia Austral.	Desarrolla a las culturas de la Cuenca del Amazonas	Demuestran interés por conocer a las culturas de la Amazonía Austral.	06
Semana 17 11-16-18 Diciembre	Culturas étnicas relacionadas con Amazonas, Tobas, Chiripas, Mbya.	Describe con profundidad a las culturas australes de la Amazonía.	Analiza a las culturas de la Parte Austral de la Amazonia.	Elaboran los trabajos sobre las culturas de la Amazonia Austral.	06
Examen Final					
Referencias Bibliográficas.					
<ul style="list-style-type: none"> • Rodríguez, A. (1995). "Las lenguas de la familia Tupi Guarani". • Paredes, Oscar (1994). "Amazonia 500 años". • Meggers, Betty (1960). "Ambiente y cultura en la cuenca amazónica, un examen de la Teoría del Determinismo Ambiental". • Carneiro, Robert (1961). "El cultivo de roza y quema entre los Amahuacas del Este del Perú". 					

VI. METODOLOGÍA

La metodología está orientada al desarrollo de las competencias, capacidades y a la construcción de los conocimientos.

El profesor se convierte en mediador, es el que organiza, orienta y facilita la construcción de los saberes.

El profesor es el facilitador y es el que organiza, orienta y facilita la construcción de los conocimientos. Proporciona información actualizada, resuelve las dudas de los participantes, y promueve la participación activa. El cumplimiento del silabo es importante en todos sus aspectos:

Los métodos a utilizarse son:

- Los métodos generales: Inductivo, deductivo, analítico, sintético e interrogativo.
- Los métodos especiales: Progresivo, Regresivo, Cronológico, Comparativo, Bibliográfico, etc.

6.1. Estrategias centradas en el Aprendizaje

- Estrategias de aproximación a la realidad: Lluvia de ideas, mapas conceptuales, estudio dirigido, trabajo cooperativo.
- Estrategias de descubrimiento e investigación en material bibliográfico: fichero y bibliografía.
- Estrategia de transferencia: Trabajo grupal y trabajo individual.
- Estrategia de problematización: Solución de casos, debate grupal, discusión académica, etc.

6.2. Estrategias centradas en la Enseñanza

- Profesor- alumno: Exposición, explicación, participación, retroalimentación, torbellino de ideas, simposio, diálogo, foro, etc.
- Alumno: Fuente de información, fuente bibliográfica, fichaje, investigación, visitas culturales y lecturas significativas.
- Alumno – alumno: Trabajo en equipo, trabajo cooperativo e individual, información compartida, dramatizaciones y exposiciones.

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Monografía. Análisis y descripción de un distrito, provincia, nombre, etimología, ubicación, creación, área, característica geográfica, ecológica, ríos, lagunas, plantas, animales, actividades de la población económica, social, política, religiosa. Las fiestas, costumbres, cuentos, leyendas, mitos, personajes ilustres, fotografías, bibliografía. Consultar en forma permanente al profesor. El trabajo debe tener buena presentación, redacción, índice, fotos, cuadros, croquis, dibujos. La entrega será 15 días antes de finalizar el semestre.

1. Estudios de campo en Lima, obligatorios

Museos: Etnográfico Museo Pio Aza, Antropología y Arqueología. Valle de Lima.

Rímac: Puruchuco, Cajamarquilla.

2. Opcional fuera de Lima

- La Merced, Satípo, Mazamári, Pangó, 4 días.
- La Merced, Oxapampa, Villa Rica, 4 días.
- Chachapoyas, Kuelap, Leymebamba 4 días

Nota: Previo acuerdo con los alumnos y con el permiso del Decano de la Facultad.

Medios Didácticos.

- Libros citados, revistas especializadas.
- GPS, cartas geográficas, vinchas, cámaras fotográficas.
- Videos, DVD, multimedia, internet, lap top, etc.

VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo al compendio de normas académicas de esta Casa Superior de Estudios, en el artículo 13° señala lo siguiente: "Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor del estudiante».
- Del mismo modo en el referido documento en su artículo 16° señala: "Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados".
- Asimismo, el artículo 36° menciona: "La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de la Escuela".
- La evaluación a los estudiantes, se realizarán de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
02	EF	EXAMEN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
		Total	100%

La nota final (**NF**) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP*30\%+EF30\%+TA*40\%}{100}$$

Criterios:

EP = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.

EF = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura

IX. FUENTES DE INFORMACION

9.1. BIBLIOGRAFÍA

- Alcina, Franch, José. (1965). Manual de Arqueología Americana, 1 era. Edic. Aguilar. España.
- Almeida Reyes, Eduardo (1999). Estudios Arqueológicos en el Pucara de Rumicucho. Edic. Sanco Central del Ecuador, Museo Nacional.
- Amilcar, Rodríguez, Jorge (1992). "Arqueología de Sudeste de Sudamérica". En. Prehistoria Sudamericana, Nuevas Perspectivas". Edit. Betty Meggers. 1era. Edición. Taraxacum. Washington. P. 177-210.
- Arellano López, Jorge A. (1992). "El desarrollo cultural prehispánico en el Altiplano y Valles Interandinos de Bolivia". En: Prehistoria Sudamericana, Nuevas Perspectivas". Edit. Betty Meggers. Taraxacum. Washington. P. 309-326.
- Arellano López, Jorge A. (2002). Reconocimiento Arqueológico en la Cuenca del Río. Orthon Amazonía Boliviana. 1era. Edic. Quito, Ecuador.
- Arellano López, Jorge A. (2009). Culturas Prehispánicas del Napo y el Aguarico, Amazonía Ecuatoriana. 1era. Edic. Centro Cultural José Pío Aza, Lima, Perú.
- Camino, Alejandro (1977). "Trueque, correrías e intercambios entre los Quechuas Andinos y los Piro y Machihuenga de la montaña peruana". En: Amazonía. Vol. 1. N°2. P. 123140. Lima.
- Carneiro, Robert L. (1961). El Cultivo de Roza y Quema entre los Aniahuaca del Este del Perú". Instituto Lingüístico de Verano. Perú.
- Casanova, Jorge (1975). "El Sistema de Cultivo Secoya". En: Agricultura de Roza y Evolución del Medio Forestal en la Amazonía del Noroeste". UNMSM. Lima.
- Castro de León, Mercedes (1974). Los Bora y los Huitoto de la Región del Ampiyacu. Tesis de Bachillerato. UNMSM. Lima.
- Cháves, Alvaro y Mauricio Puerta (1995). Tierradentro. Edic. Compañía Litográfica Nacional S.A. Edit. Colina, Colombia.
- Chirif, Alberto y Mora, Carlos (1980). "La Amazonía Peruana". En: Historia del Perú. T. XIII. Proceso de Instituciones. 1era. Edic. Mejía Baca. Lima.
- Echevarria Almeida, José (2011). "Glosario de Arqueología y Temas Afines". Tomo Edic. Instituto Nacional de Patrimonio Cultural. Quito, Ecuador.
- Echevarria López, Gori Tumi (2014). Investigaciones arqueológicas en la Cuenca del Lago Ragoaguado, Llanos de Mojos, Bolivia. En: Arqueología y Sociedad N°27. Pág. 131152. 1era. Edición. UNMSM. Lima.
- Díaz Martínez, Noemí (1991). "La migración Mbya" (Guaraní). En: Etnohistoria del Amazonas". 1era. Edic. ADYA YALA, Ecuador.
- Do Boer, Warren, R. (1981). "Longevidad cerámica e interpretación arqueológica". En: Amazonía N°7.
- Guallart, José María (1997). La tierra de los cinco ríos. 1era. Edic. PUCP. Lima.
- Jorna P. Maiver, L. y ostra, M. (Compiladores) (1991). Etnohistoria del Amazonas N°36. Colea. 500 años, Edic. Abya - Yala, Ecuador.
- Idrovo, Urigüen, Jaime (2000). Tomebamba, Arqueología e Historia de una ciudad imperial. 1era. Edic. Banco Central del Ecuador.

- Lathrap, Donald (1965). "Investigaciones en la Selva Peruana". En: Boletín del MNA. N°4.
- Lathrap, Donald (1998). "El Ecuador Antiguo". 1ª. Edic. Museo del Banco del Pacífico, Guayaquil, Ecuador.
- Ledergerber - Crespo, Paulina (2008). "Sur Oriente Ecuador: Apreciación de Paisajes a partir del Período Formativo Temprano". En: Miscelánea Antropológica Ecuatoriana. Segunda Época. Año 1, N°1. Boletín de los Museos del Banco Central del Ecuador. Pág. 130-196.
- Marcos Pino, Jorge G. (1993). "Ecuador Antiguo, las sociedades de la Costa del Área Septentrional Andina 3000 A.O - 1500 D.C.". 1era. Edic. Banco del Pacífico. Museo Arqueológico, Guayaquil, Ecuador.
- Myers, Thomas (1967). "Reconocimiento Arqueológico en el Ucayalí Central". En: Boletín del Museo Nacional de Antropología y Arqueología VI. Lima.
- Myers, Thomas (1988). "Visión de la prehistoria de la Amazonía Superior". En: I Seminario de Investigaciones Sociales en la Amazonía. 1era. Edic. CONCYTEC. Iquitos.
- Meggers, Betty (1960). "Ambiente y Cultura en la Cuenca Amazónica; un examen de la Teoría del Determinismo Ambiental". En: Estudios sobre Ecología Humana. 1 era. Edic. Unión Panamericana. OEA, Washington D.C.E.U. Estudios Monográficos III. Meggers, Betty (1976). Amazonía hombre y cultura, en un paraíso ilusorio, Siglo XXI. 1era. Edic. México.
- Meggers, Betty (1997). "La Amazonía en vísperas del Contacto Europeo. Perspectiva etnohistóricas, ecológicas y antropológicas". En: Arqueología y Antropología e Historia en los Andes. Homenaje a María Rostworowski. Rafael Varón Gabai y Javier Flores Espinoza (Edic. I.E.P. Lima).
- Mesía Montenegro, Christian (2014). "El Período Formativo en los Andes Septentrionales y sus relaciones con los Andes Centrales". En: Arqueología y Sociedad N°27. 1era. Edición. UNMSM. Pág. 111-130. Lima.
- Olivera Núñez, Quirino (2014). Arqueología Alto Amazónica, los orígenes de la civilización en el Perú". 1era. Edición. Apus Graph. Lima.
- Paredes Pando, Oscar (1994). Amazonía 500 años. 1era. Edic. UN. Abad del Cuzco. Parssinen, Martín. et al. (2003). ¿Cuándo empezó realmente la expansión Guaraní hacia las vertientes andinos orientales?. En: Andes Orientales y Amazonía Occidental. P. 213- 237. Edic. Cima, Bolivia.
- Parssinen, Martín. et al. (2003). Andes Orientales y Amazonía Occidental. 1era. Prod. Cima, , Bolivia.
- Parssinen, Martín. et al. (2003). "Antiguos Terraplenes geométricos en la región Río Branco de Arce, Brasil: Nuevas evidencias antiguos señoríos en la terra firme amazónica". En: Andes Orientales y Amazonía Occidental. P. 29-67. 1era. Edic. Cima, Bolivia. Porras Garcés, Pedro (1975). "Fase Pastaza El Formativo en el Valle Amazónico del Ecuador". PUP. Lima.
- Ravines Rogger (1994). "La cueva de los tayos: apreciaciones arqueológicas". En: Boletín de Lima. Vol. XVI. N°91-96. P. 25-26.
- Ravines Rogger (1995). "Yacimientos Arqueológicos en la Región Nororiental del Marañón". - En: Boletín de Lima. N°97. P. 69-78.
- Rivera Dorado, Miguel y Vidal Lorenzo, María Cristina (1992). Arqueología Americana. 1ª. Edic. Síntesis. Madrid - España.

- Rodríguez, A. (1995). Las lenguas de familia Tupi - Guaraní. XXX Congreso Internacional de Americanista. Vol. 2. Sao Paulo. Brasil.
- Sacchelii, Alfredo (1966). "Problemas de Antropología Físico Andina, en relación con el Poblamiento Americano". En: Rey. de Antropología. 1era, Edic. Vol. 14. Sao Paulo. Brasil.
- Sampaio, Orlando (1991). "Notas sobre algunos pueblos indígenas de la frontera amazónica de Brasil en otros países de Sudamérica". En: Etnohistoria del Amazonas, N°36. Colecc. 500 años. Edic. Abya - Yala, Ecuador.
- Schmidt Díaz, Adriana (2008). "Diversificar para poblar: El contexto arqueológico brasileño en la transición pleistoceno - holoceno". En: Departamento de Historia, Universidad Federal de Río Grande do Sul, Brasil. Artículo Internet.
- Ugalde Mora, María Fernanda y Alden, Yépez Noboa. (2011). "investigaciones Arqueológicas en Azuay y Morona Santiago. 1era. Edic., INPC Cuenca, Ecuador.
- Ugalde Mora, María Fernanda. (2011). "Registro de los Petroglifos de Catazho (Morona - Santiago)". En: Investigaciones Arqueológicas en Azuay – Morona Santiago. 1era. Edición, INPC Cuenca, Ecuador.
- Useche, Mariano (1990). "Colonización española e indígenas en el Alto Orinoco, Casiquiari y Río Negro". En: Los Meandros de la Historia en Amazonía. Compiladores Pineda Camacho, Roberto et. al. 450 Congreso Inter. de Americanistas, Bogotá. Edic. Abya Yala, Colecc. 500 años N°25.
- Valdez Valdez, Francisco (2007). "El Formativo Temprano y Medio en Zamora – Chinchipe". En: Reconocimiento y Excavaciones en el Austro Ecuatoriano. Editores Donald Collier y John V. Mura. Casa de la Cultura Ecuatoriana. Núcleo de Azuay. Ecuador.
- Valdez Valdez, Francisco (2008). "Mayo Chinchipe, el otro formativo temprano". En: Miscelánea Antropológica Ecuatoriana". Segunda Época. Año 1, N°1, Boletín de los Museos del Banco Central del Ecuador.
- Van Daten, Peter y Edwin Silva (2014). "El taller de hachas líticas del Formativo de Ushpapangal, Valle Bajo de Huallaga, Amazonía Peruana". En: Arqueología y Sociedad N°27. Pág. 471-479. 1era. Edición. UNMSM. Lima.
- Williams, Denis (1992). "El Arcaico en el Noroeste de Guyana y los comienzos de la horticultura". En: Prehistoria Sudamericana. Nuevas Perspectivas. Edic. Betty Meggers. Taraxacum, Washington, Chile.

Lima, 26 de agosto del 2019

Mg. Carlos Flores Soria
Director Académico del Departamento
de Historia, Antropología y arqueología
Código N° 0093052
Email: dahaa.fh@unfv.edu.pe

Lic. Gil Ronal Ayala Castillo
Código C090074
Email: gilronalayala@hotmail.com

