# UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL FACULTAD DE HUMANIDADES

# **SÍLABO**

ASIGNATURA: Historia de las mentalidades CÓDIGO: HUO109

### I. DATOS GENERALES

1. Departamento Académico : Historia, Arqueología y Antropología

2. Escuela Profesional : Historia

3. Carrera Profesional : Licenciado en Historia

4. Ciclo De Estudios : cuarto año, séptimo ciclo, 2019-l

5. Créditos : 3

6. Duración : 16 semanas

7. Horas semanales : 4 8. Plan de Estudios : 2007

9. Inicio de clases : 15 de abril de 201910. Finalización de clases : 29 de julio de 2019

11. Requisito : ninguno

12. Docente : Mg. Ernesto Guevara Flores

13. Año Académico : 2019-I

### II. SUMILLA

La asignatura explica el desarrollo de esta corriente de investigación, y sus estudios resultantes, como un área de ensayo que se aproximó a los aspectos que hoy llamamos culturales: creencias, ideas, imaginario, pensamiento colectivo inconsciente en la vida cotidiana. Su base epistemológica es la interdisciplinariedad, que vincula categoría de la antropología, el psicoanálisis y la religión; pasando de ser un enfoque paradigmático a una historia de la cultura y la representación.

## III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

- 1) Reconoce el contenido temático y aportes de los estudios iniciales franceses en mentalidades.
- 2) Entiende las diferencias y afinidades entre mentalidad, historia de las ideas e historia cultural.

# IV. CAPACIDADES

- C 1: Comprende el concepto y la metodología de la historia de las mentalidades.
- C 2: Comprende el aspecto social, mental y del imaginario en las mentalidades.
- C 3: Comprende las perspectivas y desafíos de la historia de las mentalidades.
- C 4: Comprende los ejemplos más conocidos de los estudios de mentalidades.

# V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

#### **UNIDAD 1** CONCEPTOS Y METODOLOGÍA C 1: Comprende el concepto y la metodología de la historia de las mentalidades. SEMANA CONTENIDOS **CONTENIDOS** CONTENIDOS ACTIVIDADES DE HORAS CONCEPTUALES **PROCEDIMENTALES ACTITUDINALES** APRENDIZAJE / **EVALUACIÓN** 1 Introducción. Clase Comprende el Comparación 4 Escuela de Annales origen del área de inicial y el origen estudio 2 Comparación Preguntas, debate, Alcances Entiende la 4 metodológicos metodología control de lectura 3 Método discusión Comprende otros Esquema 4 métodos cuantitativo y comparativo, cualitativo control de lectura 4 Definición y Discusión, Entiende el Debate, preguntas, 4 desarrollo debate, desarrollo del control de lectura ejemplos área de estudio

### DOS CONTROLES DE LECTURA

# Referencias bibliográficas:

BLOCH, Marc. Los reyes taumaturgos.

ORTEGA, Sergio. Introducción a la historia de las mentalidades aspectos metodológicos.

UNIDAD 2										
SOCIEDAD, MENTALIDAD, IMAGINARIO										
C 2: Comprende el aspecto social, mental y del imaginario en las mentalidades.										
SEMANA	CONTENIDOS	CONTENIDOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE	HORAS					
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	APRENDIZAJE /						
				EVALUACIÓN						
5	Mentalidad y	Comparación	Comprende su base	Esquema,	4					
	sociedad.		social	preguntas						
6	El paso al concepto	Discusión y	Entiende el concepto	Debate, control	4					
	de imaginario	debate	imaginario	de lectura						
7	Historiografía	Comparación y	Comprende la	Esquema, control	4					
		ejemplos	historiografía de las	de lectura						
			mentalidades							
8	Los nuevos actores	Exposición	Entiende los actores	Examen parcial	4					
	sociales.	comparativa	sociales nuevos							
	DOS CONTROLES DE LECTURA Y EXAMEN PARCIAL									

### Referencias bibliográficas:

BARROS, Carlos. Historia de las mentalidades, historia social.

CANO, Alexander. De la historia de las mentalidades a la historia de los imaginarios.

GONZÁLEZ, Domingo. Historia de las mentalidades. Evolución historiográfica.

#### UNIDAD 3 PERSPECTIVAS Y DEBATES **C 3:** Comprende las perspectivas y desafíos de la historia de las mentalidades. SEMANA CONTENIDOS CONTENIDOS CONTENIDOS ACTIVIDADES DE **HORAS** CONCEPTUALES **PROCEDIMENTALES ACTITUDINALES** APRENDIZAJE / **EVALUACIÓN** 9 Perspectivas Comparación Entiende el futuro de Esquema 4 las mentalidades 10 Nuevos temas Discusión y Comprende los Debate, control 4 preguntas nuevos temas de lectura 11 4 Las Comparación y Entiende el concepto Esquema, representaciones ejemplos representaciones cuestionario 12 El caso español Exposición Comprende el caso Debate, control 4 de lectura comparativa español DOS CONTROLES DE LECTURA

### Referencias bibliográficas:

ALBERRO, Solange. La historia de las mentalidades: trayectoria y perspectivas.

RODRÍGUEZ, Esteban. Discordias teóricas de la historia de las mentalidades.

LÓPEZ, Juan. La voluntad estética: fuente y método de la historia de las mentalidades.

PÉREZ, José. Prácticas, comportamientos y representaciones.

BARREIRO, Baudillo. Realidad y perspectivas de la historia de las mentalidades [en España]

UNIDAD 4											
	ESTUDIOS Y EJEMPLOS										
C 4: Comprende los ejemplos más conocidos de los estudios de mentalidades.											
SEMANA	CONTENIDOS	CONTENIDOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE	HORAS						
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	APRENDIZAJE /							
				EVALUACIÓN							
13	El queso y los gusanos	Comparación	Entiende los	Exposiciones	4						
	Martin Guerre		ejemplos expuestos								
14	La matanza de gatos	Discusión y	Entiende los	Exposiciones	4						
	Chartier y los libros	debate	ejemplos expuestos								
15	La fiesta	Comparación y	Entiende los	Exposiciones	4						
	Foucault y lo marginal	ejemplos	ejemplos expuestos								
16	Milenarismo	Exposición	Entiende los	Exposiciones	4						
	Higiene	comparativa	ejemplos expuestos								
	EXAMEN FINAL Y ENSAYO INDIVIDUAL										

### Referencias bibliográficas:

RÍOS, Martín. De la historia de las mentalidades a la historia cultural.

# Para exposiciones:

KINGMAN, Eduardo. Los higienistas, el ornato y las clasificaciones sociales.

GARCÍA, Ricardo. Historia de las mentalidades e inquisición.

SANMARTÍN, Israel. La cultura histórica sobre el año mil.

PÉREZ, Antonino. En la otra vertiente del año mil. Domingo de Silos.

SÁNCHEZ, José. La histeria religiosa del barroco en la norma de la historia de las mentalidades.

# VI. METODOLOGÍA

### 6.1. Estrategias centradas en el aprendizaje:

*Método Inductivo:* Por intermedio del análisis, la comparación y la generalización. Mapas conceptuales, cuadros; elaboración de ensayos y exposiciones.

Método deductivo: Por intermedio de la síntesis, la ejemplificación y la sinopsis.

### 6.2. Estrategias centradas en la enseñanza:

Clases activas con técnicas individuales; discusión para comprensión de lectura; dinámica grupal.

### VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Medios didácticos: La teoría se expone en clase. Participación oral, desarrollo y discusión.

**Materiales:** Textos, fotocopias, lecturas de apoyo, diapositivas en multimedia, organizadores visuales.

### VIII. EVALUACIÓN

De acuerdo al Compendio de Normas Académicas de esta Casa Superior de Estudios, la calificación es en escala vigesimal, de 1 a 20; se contemplan dos exámenes y varios controles; la asistencia es obligatoria, y el 30% de inasistencia inhabilita para el examen final. Se siguen los siguientes criterios:

1	Seis controles de lectura de las unidades 1, 2 y 3	
2	Examen parcial	25 %
3	Examen final	25 %
4	Ensayo individual sobre aplicación a caso peruano	25 %

# IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

Alberro, Solange (1992). La historia de las mentalidades: trayectoria y perspectivas. En: *HMex*, XLII. pp 333-351.

Aries, Philippe (1992). El hombre ante la muerte. Madrid, Taurus.

Aries, P. y G. Duby (1988). Historia de la vida privada. Madrid, Taurus.

Barreiro, Baudilio (1990). Realidad y perspectivas de la historia de las mentalidades. En: *Chronica Nova*, 18. pp 51-76.

Barros, Carlos. Historia de las mentalidades, historia social. En: *Historia Contemporánea*, 9. pp 111-139.

Bloch, Marc (1988). Los Reyes Taumaturgos. México, FCE.

Chartier, Roger (2005). El mundo como representación. Barcelona, Gedisa.

Darnton, R. (1992). La gran matanza de gatos y otros episodios de la cultura francesa. México, FCE.

Duby, George (1992). El año mil. Una nueva y diferente visión de un momento crucial. Barcelona, Gedisa.

Focillon, Henri (1987). El año mil. Madrid, Alianza.

García, Ricardo (1990). Historia de las mentalidades e inquisición. En: *Chronica Nova*, 18. pp 179-189.

Ginzburg, Carlo (1981). El queso y los gusanos. Barcelona, Muchnik.

González, Domingo (2002). Historia de las mentalidades. Evolución historiográfica de un concepto complejo y polémico. En: *Obradoiro de Historia Moderna*, n° 11. pp 135-190.

Kingman, Eduardo (2003). Los higienistas, el ornato de la ciudad y las clasificaciones sociales. En: *Iconos*, 15, FLACSO Ecuador. pp 104-113.

López, Juan (1994). La voluntad estética: fuente y método de la historia de las mentalidades. En: Melanges de la Casa de Velásquez, 30. pp 105-115.

Pérez, Antonino (1998). En la otra vertiente del año mil: con Santo Domingo de Silos, por ejemplo. En: *Milenarismos y milenarista en la Europa medieval*. Nájera, IX Semana de estudios Medievales. pp 383-400.

Pérez, José (1987). Prácticas, comportamientos y representaciones: LA caja de Pandora en la historia de las mentalidades. En: *Manuscrito. Revista de historia moderna*, n° 6. pp 31-48.

Rodríguez, Esteban (2005). Discordias teóricas de la historia de mentalidades colectivas. Discusiones, aportes, conceptos y problemas. En: *Reflexiones*, 84. pp 7-20.

Sanmartín, Israel (2016). La cultura histórica sobre el "año mil" en sus diferentes historiografías. En: Revista Historia de las Ideas, vol. 34, pp 87-111.

Sánchez, José (1992). La histeria religiosa del barroco en la norma de la historia de las mentalidades: reflexiones para una apertura. En: Álvarez, L. y C. Cremades (eds). *Mentalidad e ideología en el antiguo régimen*. II. Murcia, Universidad/Asociación Española de Historia Moderna. pp 119-134.

Local Central. Abril del 2019

Mg. Ernesto Guevara Flores C.D. 2287 RESPONSABLE DEL CURSO

5