



“Año de la Lucha contra la Corrupción e Impunidad”

## **SÍLABO**

**ASIGNATURA: HISTORIA LOCAL**

**CÓDIGO: 2B0089**

### **I. DATOS GENERALES**

- |       |                          |  |
|-------|--------------------------|--|
| 1.1.  | DEPARTAMENTO ACADÉMICO   | : Antropología, Arqueología e Historia |
| 1.2.  | ESCUELA PROFESIONAL      | : Historia                             |
| 1.3.  | CARRERA PROFESIONAL      | : Historia                             |
| 1.4.  | CICLO DE ESTUDIOS        | : Cuarto Año                           |
| 1.5.  | CRÉDITOS                 | : 3 (Tres)                             |
| 1.6.  | DURACIÓN                 | : 16 semanas                           |
| 1.7.  | HORAS SEMANALES          | : 4 horas                              |
|       | 1.7.1. Horas de teoría   | : 2 horas                              |
|       | 1.7.2. Horas de práctica | : 2 horas                              |
| 1.8.  | PLAN DE ESTUDIOS         | : Plan curricular 2012                 |
| 1.9.  | INICIO DE CLASES         | : Abril 2019                           |
| 1.10. | FINALIZACIÓN DE CLASES   | : Julio 2019                           |
| 1.11. | REQUISITO                | : Ninguno                              |
| 1.12. | DOCENTE                  | : Mag. Robert Salazar Quispe           |
| 1.13. | AÑO ACADÉMICO            | : 2019                                 |

### **II. SUMILLA**

En la asignatura se busca la vinculación de procesos históricos de espacios geográficos reducidos, con la historia regional y nacional; vínculo que define identidades colectivas cotidianas. Se ofrece una perspectiva metodológica para el estudio a escala de pueblos, grupos sociales e individuos, permitiendo entender los cambios y permanencias a través de la larga duración a fin de visualizar la dinámica y diversidad en el proceso histórico.

### **III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA**

Aporta al perfil de los estudiantes el conocimiento de la tendencia de la historia local y el desarrollo de temáticas bajo modelos y experiencias de la historiografía citada, para que el alumno conozca su entorno en el cual desarrolla sus actividades académicas y le permitan desarrollar sus actividades profesionales.

#### IV. CAPACIDADES

- **CAPACIDAD 1: TEORÍA Y CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS:** El estudiante conoce, define y explica los aspectos teóricos y metodológicos de la historia local, mediante el estudio de las fuentes, técnicas, estrategias y procedimientos que tiene ésta, en el quehacer del análisis y discurso histórico.
  
- **CAPACIDAD 2: EL ANÁLISIS DE LA HISTORIA LOCAL DESDE EL ENFOQUE MICROHISTÓRICO:** Analiza los fundamentos teórico-metodológicos del análisis micro-histórico, tomando en cuenta la interdisciplinariedad con una mirada antropológica y sociológica donde convergen los comportamientos tanto individuales como sociales y subjetivos de los individuos en aras de las huellas de la historia local como fundamento para la elaboración del discurso histórico.
  
- **CAPACIDAD 3: HISTORIA LOCAL: LO RURAL Y LO URBANO (PROBLEMA DE LA VIVIENDA):** Describe y relaciona las nociones de territorialidad, desplazamiento o marginalidad; con la finalidad de explicar las relaciones teórico metodológicas que se producen entre conceptos disímiles para el estudio de la historia local como: centro-periferia, lo público-privado o lo urbano- popular.
  
- **CAPACIDAD 4: HISTORIA DE LOS DISTRITOS:** Analiza el proceso de construcción de la historia distrital, mediante el conocimiento de categorías conceptuales como centralismo, modernización o desarrollo urbano; asimismo explica el nacimiento de las barriadas limeñas y elabora una investigación en base a la historia de su distrito.

## V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

### UNIDAD I: TEORÍA Y CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

**COMPETENCIA 1:** El estudiante analiza y revisa los conceptos y características metodológicas que tiene la historia local para la construcción del discurso histórico.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
SEMANA 1	La historia local: Aportes teóricos de la escuela de los Annales y de la historiografía social inglesa. Desde la perspectiva de la larga duración hacia los espacios locales.	Define los aspectos teóricos relativos al estudio de la historia local y las concepciones metodológicas para su estudio.	Asume actitud crítica frente a la construcción metodológica de la historia local.	Lectura y exposición de textos sugeridos en clase.	4
SEMANA 2	Fuentes para el estudio de la Historia Local: De las fuentes tradicionales a las fuentes digitales.	Identifica las fuentes para el estudio de la historia local y valora su importancia en la construcción del discurso histórico.	Aprecia y reconoce las fuentes para el estudio de la historia local.	Debate grupal en torno a la tipología de fuentes para la historia local.	4
SEMANA 3	Historia local y regional: Técnicas, pasos y procedimientos para su construcción. Estrategias sobre recolección de datos de la Historia local y regional.	Conoce las técnicas y procedimientos existentes aplicados en la construcción de la historia local y regional.	Entiende la importancia de utilizar técnicas y estrategias para la construcción de la historia local y regional.	Dinámica grupal aplicando mapas conceptuales.	4
SEMANA 4	Las huellas locales: Una aproximación a la ciudad y la periferia.	Analiza los aportes de la tradición local en la configuración de espacios en la ciudad y la periferia.	Reconoce la importancia de las huellas locales para el estudio del pasado.	Exposición individual de la unidad temática.	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I</b></li> </ul>				
FUENTES DE INFORMACIÓN			<ul style="list-style-type: none"> <li>• CASANOVA, J. (2003).</li> </ul>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• HAYE, H. (1989)</li> </ul>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAQUET-MAKEDONSKI, P. (1994)</li> </ul>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• ORTEGA, J. (1986)</li> </ul>		

## UNIDAD II: EL ANÁLISIS DE LA HISTORIA LOCAL DESDE EL ENFOQUE MICROHISTÓRICO

**COMPETENCIA 2:** Analiza, reconoce y aprecia la importancia del análisis de la historia local desde el enfoque y metodología de la Microhistoria, aplicado a casos particulares de la historia regional y nacional.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/EVALUACIÓN	HORAS
SEMANA 5	La microhistoria desde la perspectiva antropológica: Vida cotidiana, representaciones sociales, signos y símbolos para su interpretación.	Analiza los fundamentos metodológicos de la microhistoria desde la perspectiva antropológica.	Asume actitud crítica para el análisis de la Microhistoria desde un punto de vista antropológico.	Lectura y exposición de textos sugeridos en clase.	4
SEMANA 6	Análisis microhistórico desde la interdisciplinariedad: Estudio de las jerarquías, las clases sociales, la estratificación social y sus determinaciones culturales.	Identifica desde una perspectiva interdisciplinaria los aportes de la microhistoria para el estudio de la historia local.	Aprecia, reconoce y valora el estudio de la interdisciplinariedad en la construcción del discurso microhistórico.	Debate grupal en torno al análisis microhistórico.	4
SEMANA 7	Del análisis microhistórico hacia la historia de la cotidianeidad: Comportamientos individuales, sociales, subjetivos y participación del núcleo familiar.	Conoce la importancia del estudio de la cotidianeidad mediante los comportamientos individuales y sociales de los individuos.	Entiende el estudio de la cotidianeidad y de los comportamientos históricos de los individuos.	Dinámica grupal aplicando mapas conceptuales.	4
SEMANA 8	Expansión del análisis historiográfico de la microhistoria hacia Latinoamérica.	Describe los estilos que adquiere la microhistoria en Latinoamérica.	Recoge los aportes de la microhistoria para el estudio de la historiografía latinoamericana	Lectura y exposición de textos sugeridos en clase.	4
<b>• EXAMEN PARCIAL: EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I Y II.</b>					
<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• BURKE, P. (1993)</li> <li>• GINZBURG, C. (1981)</li> <li>• LEVI, G. (1985)</li> <li>• SERNA, J. &amp; PONS, A. (2000)</li> </ul>		

**UNIDAD III: HISTORIA LOCAL: LO RURAL Y LO URBANO (PROBLEMA DE LA VIVIENDA)**

**COMPETENCIA 3:** Analiza la construcción de los espacios y los movimientos poblacionales en una perspectiva histórica, determinando la importancia de la historia local desde una visión rural-urbana.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
<b>SEMANA 9</b>	Historia local: Del campo a la ciudad, nociones metodológicas (territorialidad, desplazamiento y marginalidad)	Analiza las nociones de territorialidad, desplazamiento y marginalidad en la historia local.	Evalúa y critica los cambios ocurridos producto de la construcción dicotómica campo-ciudad.	Lectura y análisis de textos recomendados en clase.	4
<b>SEMANA 10</b>	Tejiendo los hilos de la memoria: Historia local en las categorías de centro y periferia.	Compara y sistematiza las categorías de centro-periferia para el análisis de la historia local.	Valora y critica la construcción de las identidades en base a las categorías de centro-periferia.	Técnica grupal que permita la participación crítica.	4
<b>SEMANA 11</b>	El problema de la vivienda en la construcción de la historia local: Aspectos y manifestaciones sociales, ideológicas, procedimentales y materiales del dominio público-privado.	Analiza los contenidos ideológicos, procedimentales y materiales en el problema de la vivienda.	Aprecia las manifestaciones sociales del problema de la vivienda en el Perú.	Exposición y debate grupal en torno al problema de la vivienda.	4
<b>SEMANA 12</b>	Una ciudad para todos: La historia local desde los movimientos urbano-populares.	Identifica los movimientos urbano-populares de las principales ciudades del Perú.	Reconoce la importancia de la historia local vista desde los movimientos urbano-populares.	Exposición individual de la unidad temática.	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III</b></li> </ul>					
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• ETIENNE, H. (1978)</li> </ul>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• FULLER, N. (2002)</li> </ul>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• QUIJANO, A. (1980)</li> </ul>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• SÁNCHEZ, A. &amp; CALDERÓN J. (1980)</li> </ul>		

### UNIDAD IV: HISTORIA DE LOS DISTRITOS

**COMPETENCIA 4:** Analiza los principios teóricos y metodológicos aplicados en la construcción de las historias distritales, analizando la configuración de la historia local en los espacios urbanos.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/EVALUACIÓN	HORAS
<b>SEMANA 13</b>	Centralismo y modernización: Las migraciones como categoría histórica para la construcción de identidades.	Analiza los aspectos migracionales centrados en categorías de centralismo y modernización.	Interioriza la importancia del fenómeno de las migraciones para el análisis histórico.	Lectura y análisis de textos recomendados en clase.	4
<b>SEMANA 14</b>	Las barriadas de Lima en perspectiva histórica como estímulo de la reflexión urbana sobre la vivienda.	Conoce y analiza la conformación distrital en base al surgimiento de las barriadas de Lima.	Reconoce en la formación de barriadas, aspectos ligados a la construcción de la identidad local y nacional.	Presentación de mapas conceptuales de la unidad temática.	4
<b>SEMANA 15</b>	Historia distrital: casos de San Martín de Porres, La Victoria, Surco, Magdalena. Villa el Salvador, Comas, San Juan de Miraflores, etc.	Explica el proceso histórico de formación de los distritos de Lima.	Identifica el proceso de la configuración político-social del surgimiento de distritos de Lima.	Exposición y debate grupal del proceso de surgimiento de los distritos.	4
<b>SEMANA 34</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EXAMEN FINAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° IV</b></li> </ul>				
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• DRIANT, J. (1991)</li> <li>• GOLTE, J. &amp; ADAMS, N. (1987)</li> <li>• MATOS, J. (1957)</li> <li>• TACUNAN, S. (2000)</li> <li>• ZAPATA, A. (1996)</li> </ul>		

## **VI. METODOLOGIA**

### **6.1. Estrategias centradas en el aprendizaje-enseñanza.**

- Clases activas-participativas. Se incentivará el razonamiento reflexivo aunado a la activa participación de los estudiantes mediante técnicas grupales e individuales que permitan el diálogo, debate e interrogación sobre la materia debatida en clases.
- Manejo del lenguaje. Se propiciará el manejo apropiado del lenguaje oral y lógico con el uso de patrones culturales que incentiven el buen desempeño cultural de la materia de Derecho y las disciplinas complementarias como la historia y la literatura insertadas en el proceso de desarrollo global.
- Sustentación y elaboración de ensayos que ayuden a clarificar los contenidos del syllabus y mejoren la precepción del pasado como sucesos lógicamente concatenados en un espacio y tiempo determinado.
- Elaboración de mapas conceptuales y cuadros sinópticos que nos permitan afianzar los contenidos aprendidos en clase.
- Visitas guiadas por el profesor responsable a lugares de interés histórico en el Perú que ayuden a clarificar la relación de la Cultura con el avance de la sociedad.

## **VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE**

- Impresos: libros, revistas, diccionarios, periódicos, etc.
- Imágenes audiovisuales: proyecciones
- Símbolos visuales: mapas mentales, conceptuales y semánticos, otros esquemas y cuadros.
- Medios didácticos: Pizarra y papelográficos, internet, videoconferencias grabadas y transparencias.

## **VIII. EVALUACIÓN**

Se propiciará la evaluación constante tanto grupal como individual que nos permitan medir las condiciones subjetivas y objetivas del estudiante. La evaluación seguirá los siguientes parámetros:

<b>N°</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>NOMBRE DE LA EVALUACIÓN</b>	<b>PORCENTAJE</b>
02	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
04	EF	EXAMEN FINAL	30%
05	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$\text{PROMEDIO FINAL: } \frac{EP*30\%+EF*30\%+TA*40\%}{3}$$

**EP:** Exposiciones grupales (E.G.)+ Exposiciones individuales (E.I.)+ Informes de investigación (I.I.)

**EF:** Avance de trabajo de investigación (T.I)+ Trabajo monográfico final (T.M.F)+ Examen final (E.F)

**TA:** Trabajos grupales (T.G)+ Trabajos individuales (T.I)+ Ensayos desarrollados (E.D)+ Talleres en clase (T.C)

Los aspectos considerados para la evaluación del rendimiento académico son:

- La asistencia, puntualidad, permanencia y participación en clase, siendo necesario el 70% como mínimo de asistencia para aprobar.
- Las exposiciones grupales e individuales tendrán carácter obligatorio y se darán de acuerdo a las unidades propuestas en el syllabus.
- El proyecto de investigación se evaluará en función de los informes y avances de investigación presentándose el informe final en el mes de julio.
- La monografía se evaluará de acuerdo al avance de las unidades temáticas y la presentación de los informes y avances por parte de los alumnos, el informe final se presentará en el mes de noviembre.
- El examen parcial y final versará sobre la investigación realizada por el participante y se aplicará de acuerdo al cronograma de la Universidad.
- Las salidas de campo serán consideradas de acuerdo al avance del curso, las mismas se darán a lugares de interés histórico y cultural, tanto en el ámbito local como nacional.

## **IX. FUENTES DE INFORMACIÓN**

### **9.1. Bibliográficas**

- ADAMS, N. & VALDIVIA, N. (1991). Los otros empresarios. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- BURKE, P. (1993). Historia y teoría social. México D.F.: Instituto de Investigaciones.
- CALDERON J. & MAQUET, P. (1990). Las ideas urbanas en el Perú. Lima: CENCA.
- CARAVEDO, M. & BALTAZAR, R. (1983). El problema del descentralismo. Lima: CIUP.
- CASANOVA, J. (2003). La historia social y los historiadores. Barcelona: Editorial Crítica.
- COLLIER, D. (1978). Barriadas y elites: De Odría a Velasco. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- COTLER, J. (1978). Clases, Estado y Nación. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- DELGADO, A. (1992). Municipios, descentralización y movimiento popular. Lima.
- DEGREGORI, C.; BLONDET, C. & LYNCH, N. (1986). Conquistadores de un nuevo mundo, de invasores a invadidos. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

- DE SOTO, H. (1986). El otro sendero. Lima: Editorial El Barranco.
- DIETZ, H. (1986). Pobreza y participación política bajo un régimen militar. Lima: CIUP.
- DRIANT, J. (1991). Las barriadas de Lima: Historia e interpretación. Lima: IFEA-DESCO.
- ETTIENNE, H. (1978). La escena urbana: Estado y movimientos de pobladores 1968-1976. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- (1981). Movimiento de pobladores y centralización. Lima: CIDAP.
- FULLER, N. (2002). Interculturalidad y política: desafíos y posibilidades. Lima: Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú.
- GINZBURG, C. (1981). El queso y los gusanos: el cosmos según un molinero del siglo XVI. Barcelona: Muchnik.
- GOLTE, J. & ADAMS, N. (1987). Los caballos de Troya de los invasores. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- GUERRERO, R. & SANCHEZ, A. (1977). La trampa urbana. Lima: DESCO.
- HAYE, H. (1989). Los historiadores marxistas británicos. Zaragoza: Prensas universitarias.
- LEVI, G. (1985). La herencia inmaterial: la historia de un exorcista piamontés del siglo XVII. Madrid: NEREA.
- LOBO, S. (1984). Tengo casa propia. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- MAQUET, P. & NUÑEZ, R. (1994). Las huellas locales. Una aproximación a la ciudad, la periferia y la democracia en la historia del Perú. Lima: Instituto de Desarrollo Urbano.
- MATOS, J. (1957). Las barriadas de Lima. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- (1984). Desborde popular y crisis del Estado. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- ORTEGA, J. (1986). Cultura y modernización en la Lima del 1900. Lima: CEDEP.
- PAREJA, P. (1978). Evolución de la población de los distritos urbanos de la provincia de Lima, en: Anarquismo y Sindicalismo. Lima: Ediciones Rikchay.
- PEASE, H. (1979). Los caminos del poder: tres años de crisis en la escena política. Lima: DESCO.
- QUIJANO, A. (1980). Dominación y cultura: lo cholo y el conflicto cultural en el Perú. Lima: Mosca Azul.
- SÁNCHEZ, A. & CALDERÓN, J. (1980). El laberinto de la ciudad. Lima: DESCO.
- SERNA, J. & PONS, A. (2000). Cómo se escribe la microhistoria. Valencia: Frontesis, Universidad de Valencia.
- TACUNAN, S. (2000). Historia del distrito de Comas. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- ZAPATA, A. (1996). Sociedad y poder local. La comunidad de Villa el Salvador 1971-1996. Lima: DESCO.

## 9.2. Electrónicas

- BAUTISTA, R. (2015). Movimiento urbano popular. Bitácora de lucha 1968-2011. Consultado en: <http://casayciudad.org.mx/archivosExternos/urbanoPopular.pdf>
- BENNETT, V. (2012). La evolución de los movimientos urbanos populares en México entre 1968 y 1988. Consultado en: [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/La evolución de los movimientos urbanos .pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/La%20evolucion%20de%20los%20movimientos%20urbanos_.pdf)
- BRUNNER, J. (2001). Modernidad: centro y periferia. Consultado en: [https://www.cepchile.cl/cep/site/artic/20160303/asocfile/20160303184847/rev83\\_brunner.pdf](https://www.cepchile.cl/cep/site/artic/20160303/asocfile/20160303184847/rev83_brunner.pdf)
- FERNANDEZ, A. (2012). Las barriadas de Lima como estímulo a la reflexión urbana sobre la vivienda. Revisitando a Turner y de Soto. Consultado en: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/326585.pdf>
- GONZALES, M.; MONTANARES, E. & MARTÍNEZ, F. (2018). Estudio reflexivo para abordar la historia local en Chile desde la versión anglosajona. Consultado en: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/65319-357759-1-PB.pdf>
- MAN, R. (2013). La microhistoria como referente teórico-metodológico. Un recorrido por sus vertientes y debates conceptuales. Consultado en: [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaMicrohistoriaComoReferenteTeoricometodologicoUnR-4198158%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaMicrohistoriaComoReferenteTeoricometodologicoUnR-4198158%20(1).pdf)
- MARTINEZ, J. (2011). La estructura teórica Centro/Periferia y el análisis del Sistema Económico Global: ¿Obsoleta o necesaria? Consultado en: <http://www.redalyc.org/pdf/866/86622169001.pdf>
- MEDINA, A. (2006). Manual de Historia local. Consultado en: <https://es.slideshare.net/KCERBERO/historia-local-presentacion>
- PARÉ, L. (2012). La relación campo-ciudad ¿simbiosis o antagonismos? El caso de la zona conurbada de Xalapa. Consultado en: <https://www.uv.mx/mie/files/2012/10/SESION13Larelacioncampaociudad.pdf>
- PRADO, L. (2006). Historia local e identidades. Consultado en: [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-HistoriaLocalEIdentidades-2350351%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-HistoriaLocalEIdentidades-2350351%20(2).pdf)
- QUISPE, J. (2005). El problema de la vivienda en el Perú, retos y perspectivas. Consultado en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=25805303>
- RODRÍGUEZ, E. (2010). Entre el campo y la ciudad: estrategias migratorias frente a la crisis. Consultado en: [http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20100707020524/5\\_doig.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20100707020524/5_doig.pdf)

- SULMONT, D. (2005). Crisis, huelgas y movimientos populares urbanos en el Perú. Consultado en: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/6798-26405-1-PB.pdf>
- VEGAS, J. (2009). Migración, comunidades campesinas y neoliberalismo. Consultado en: [http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv\\_sociales/N22\\_2009/pdf/a12.pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv_sociales/N22_2009/pdf/a12.pdf)
- ZURLO, M. (2014). Historia regional, historia local y paisajes culturales: categorías de análisis para reconstruir la relación región, memoria e identidad en un espacio vivido. Consultado en: [http://hum.unne.edu.ar/revistas/geoweb/Geo26/archivos/congreso%20geografia/Exposiciones/Exposiciones%20Eje%202/Zurlo\\_EJE2.pdf](http://hum.unne.edu.ar/revistas/geoweb/Geo26/archivos/congreso%20geografia/Exposiciones/Exposiciones%20Eje%202/Zurlo_EJE2.pdf)

Lima, abril del 2019.

---

**MG. ROBERT SALAZAR QUISPE**  
**Código docente: 2012044**  
**Correo electrónico:**  
[rsalazar@unfv.edu.pe](mailto:rsalazar@unfv.edu.pe)