



“Año de la lucha contra la corrupción e impunidad”

SÍLABO

ASIGNATURA: Seminario de Investigación en Filosofía II

CÓDIGO: HC0202

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Departamento Académico: Filosofía
- 1.2 Escuela Profesional: Filosofía
- 1.3 Carrera Profesional: Filosofía
- 1.4 Ciclo de estudios: IX
- 1.5 Créditos: 3
- 1.6 Duración: 17 semanas
- 1.7 Horas semanales: 5 horas semanales (teoría)
- 1.8 Plan de estudios: 2007
- 1.9 Inicio de clases: 15 de abril de 2019
- 1.10 Finalización de clases: 09 de agosto de 2019
- 1.11 Requisito: Ninguno.
- 1.12 Docente: Mg. Frank Rodríguez Cárdenas.

II. SUMILLA

La asignatura es teórico-práctica y tiene como propósito de preparar al alumno adquiera un eje metodológico teniendo dominio de los conocimientos y habilidades que les permitan elaborar trabajos de investigación filosófica. Para ello, se brindará métodos, pasos y estrategias para poder elaborar un orden dentro del quehacer filosófico. Por otro lado, se dará un énfasis a la argumentación, por lo que se trabajarán criterios y ciertas teorías de la argumentación. Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje: 1. Cocimiento e investigación filosófica. 2. Partes de la Investigación Filosófica. 3. La Argumentación filosófica. 4. Tipos de argumentos filosóficos. 5. La Síntesis Filosófica.

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

El estudiante adquiere habilidades que le permitan elaborar trabajos de investigación filosófica. Para ello, aprenderá métodos y asimilará pasos y estrategias para poder elaborar un orden dentro del quehacer filosófico.

III. CAPACIDADES

- **CAPACIDAD 1:** Caracterizar la naturaleza de la investigación filosófica.
El alumno logra reconocer las diferencias de la actividad del trabajo filosófico con otros tipos de trabajo, delimita su quehacer de otras disciplinas.
- **CAPACIDAD 2:** Formular un proyecto de investigación filosófica.
El alumno identifica los criterios del planteamiento del problema y el enfoque filosófico empleado en su trabajo dentro de la corriente, sistema filosófico o filósofo que se propone a investigar.
- **CAPACIDAD 3:** tener capacidades argumentativas.
El alumno analiza y evalúa los criterios y puntos del planteamiento, argumento y tesis de un problema a partir del tema filosófico planteado.
- **CAPACIDAD 4:** Elaborar y defender el informe final de proyecto, o ensayo o artículo.
El alumno, mediante las lecturas y trabajos académicos asignados, va a apuntalar y asimilar la adquisición de un dominio en la elaboración y estructuración tanto del trabajo filosófico como de los planteamientos dentro del mencionado trabajo.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I					
CONOCIMIENTO E INVESTIGACIÓN FILOSÓFICA					
CAPACIDAD 1: Caracterizar la naturaleza de la investigación filosófica. El alumno logra reconocer las diferencias de la actividad del trabajo filosófico con otros tipos de trabajo, delimita su quehacer de otras disciplinas.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
Semana 1 (15 al 19 de abril)	Presentación y exposición del sílabo y del curso	Conoce el contenido del sílabo y las unidades a desarrollarse en el semestre	Comprende la importancia del curso, mediante la exposición del sílabo	Comenta las unidades establecidas en el sílabo	4
Semana 2 (22 al 26 de abril)	Agrupación y temas centrales de la filosofía.	Exposición sobre el papel de la investigación dentro del quehacer filosófico actual.	Analiza, reconoce y compara los temas y los problemas a los cuales investigar.	Retroalimentación, mediante la lectura, entre alumnos y docente	4
Semana 3 (29 de abril al 3 de mayo)	Métodos y criterios en la investigación filosófica.	Exposición sobre los métodos	Reconoce e identifica los diferentes métodos dentro de la actividad filosófica.	Elaborar tipos de métodos e identifica su eficacia y sus problemas.	4
Semana 4 (6 al 10 de mayo)	Primera evaluación				
Referencias bibliográficas:					
<ol style="list-style-type: none"> Krauze de Kolteniuk, Rosa (1986), Introducción a la Investigación Filosófica, segunda edición, UNAM (Facultad de Filosofía y Letras, Opúsculo 93), México. 					

UNIDAD II
PARTES DE LA INVESTIGACIÓN FILOSÓFICA

CAPACIDAD 2: Formular un proyecto de investigación filosófica.

El alumno identifica los criterios del planteamiento del problema y el enfoque filosófico empleado en su trabajo dentro de la corriente, sistema filosófico o filósofo que se propone a investigar.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
Semana 1 (13 al 17 de mayo)	Cómo producir un argumento original	Exposición de los tipos de argumentación.	Comprende la importancia de la argumentación en la actividad filosófica.	Comenta la importancia y vínculo de la filosofía y la argumentación.	4
Semana 2 (20 al 24 de mayo)	Registro de información	Exposición de cómo elaborar y sustentar bajo las fuentes de información filosófica.	Claridad sobre los procedimientos de identificación y recolección de información.	Reflexiona y comenta la importancia de la selección de información.	4
Semana 3 (27 al 31 de mayo)	El Análisis Regresivo	Exposición de estimación de problemas y planteamientos alternativos.	Distingue las formas y aceptación tanto de métodos como de estimación de información, así como de variables.	Comenta e identifica los planteamientos y las formas de abordar el problema.	4
Semana 4 (3 al 7 de junio)	Análisis de la tesis y la argumentación con la recolección de datos	Exposición de los principales planteamientos argumentativos y uso del método dentro del campo de la filosofía	Asimila los principales planteamientos e identifica el argumento basado en el método.	Expone y reconoce tanto los argumentos como los métodos empleados.	4
Semana 5 (10 al 14 de junio)	Segunda evaluación				

Referencias bibliográficas:

1. Muñoz-Alonso López, Gemma (2007), "Anatomía de la Investigación Filosófica: Claves prácticas para la elección del tema", Contrastes, vol. 12, pp. 251-278.

UNIDAD III
LA ARGUMENTACIÓN FILOSÓFICA Y TIPOS DE ARGUMENTACIÓN FILOSÓFICA

CAPACIDAD 3: tener capacidades argumentativas.

El alumno analiza y evalúa los criterios y puntos del planteamiento, argumento y tesis de un problema a partir del tema filosófico planteado.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
Semana 1 (17 al 21 de junio)	Cómo establecer una conexión conceptual	Exposición de cómo criticar una conexión conceptual.	Comprende la importancia de la crítica filosófica.	Comenta la importancia de la crítica y reflexión filosófica.	4
Semana 2 (24 al 28 de junio)	Reducción al absurdo y contraejemplos	Uso del método lógico dentro de la argumentación.	Asimila la importancia de la lógica en la elaboración de la argumentación.	Identifica y resuelve ejercicios de argumentación de consecuencia lógica.	4
Semana 3 (1 al 5 de julio)	Experimentos Mentales	Exposición del equilibrio reflexivo y de los argumentos trascendentales.	Reconoce los conceptos e identifica los argumentos como por ejemplo, hechos contrafácticos.	Identifica argumentos usando los métodos lógicos empleados en clase.	4

Semana 4
(8 al 12 de julio)

Tercera evaluación

Referencias bibliográficas:

1. Weston, A. Las claves de la argumentación. Edición española a cargo de JORGE E MALEM (Universitat Pompeu Fabra) Editorial: Ariel. España.
2. Zapata, Ó, A. (2005). La aventura del pensamiento crítico. Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas. México D. F.: Editorial Pax México.

**UNIDAD IV
LA SÍNTESIS FILOSÓFICA**

CAPACIDAD 4: Elaborar y defender el informe final de proyecto, o ensayo o artículo.

El alumno, mediante las lecturas y trabajos académicos asignados, va a apuntalar y asimilar la adquisición de un dominio en la elaboración y estructuración tanto del trabajo filosófico como de los planteamientos dentro del mencionado trabajo.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ EVALUACIÓN	HORAS
Semana 1 (15 al 19 de julio)	Cómo presentar los resultados de una investigación	Seleccionar los resultados de una investigación	Comprende la importancia de los actos de habla dentro del análisis del lenguaje cotidiano.	Comenta la importancia de la ética como disciplina filosófica contemporánea.	4
Semana 2 (22 al 26 de julio)	Introducir una hipótesis	Presentar los argumentos Argumento central y argumentos secundarios Argumentar y contrargumentar	Identifica con claridad el problema y la tesis, defiende nuclearmente la tesis.	Comenta la importancia de los principales lineamientos de su trabajo filosófico.	4
Semana 3 (29 de julio al 02 de agosto)	Señalar las limitaciones, concluir y bibliografía.	Presentación de sus trabajos y exposición del problema, la tesis y la argumentación que apoye su tesis.	Estructura con eficiencia un proyecto y reconoce con claridad los pasos y la estructura de una argumentación.	Presenta el resultado final de todo su trabajo filosófico.	4
Semana 4 (5 al 9 de agosto)	Cuarta evaluación				

Referencias bibliográficas:

1. Perelman, ch. (1977). *El imperio retórico*. Paris: Vrin.

V. METODOLOGÍA

6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

Dada la amplia historia de la filosofía, se realizará una presentación general y panorámica, al igual que una lectura integral de los principales textos, de manera conjunta (profesor-alumno)

6.2 Estrategias centradas en la enseñanza

El profesor presentará visiones de conjunto y hará las aclaraciones pertinentes que puedan guiar las lecturas.

VI. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

- Libros citados.
- Esquemas en pizarra.
- Material multimedia.

VII. EVALUACIÓN

La nota final del curso se obtendrá del promedio de dos notas, de acuerdo a la proporción siguiente:

Ensayos y exposiciones	60%
Examen final	40%

La inasistencia injustificada superior al 30% de las clases inhabilitará al estudiante para la aprobación del curso.

VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1 Bibliográficas

Albarrán Melgarejo, A. (2009). Ciencia, investigación y elaboración de tesis. Lima: [s.n.].

Ávila Acosta, R. (2001). Guía para elaborar la tesis. Lima: Estudios y Ediciones R.A.

Bourdieu, P. (2008) Homo academicus. Madrid: Siglo XXI.

Carrillo Espejo, F. (1995). Cómo hacer la tesis y el trabajo de investigación universitario. Lima: Horizonte.

Chavarría M. y M. Villalobos. (1993) Orientaciones para la elaboración y presentación de tesis. México D. F.: Trillas.

di Castro, Elisabetta y Guillermo Hurtado, (1994), Pensar la filosofía, UNAM (Colección Jornadas, Facultad de Filosofía y Letras), México.

Eco, U. (2002). Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura. Barcelona: Gedisa.

García Córdoba, F. (1998). La tesis y el trabajo de tesis. México, D.F.: Spanta.

Hernández Sampieri, R., C. Fernández Collado y P. Baptista Lucio. (1999). Metodología de la investigación. México D. F.: McGrawHill Interamericana de Editores.

Hurtado, G. (2013). Filosofía analítica en lengua vernácula. Crítica, 133(44), 107-110.

Krauze de Kolteniuk, Rosa (1986), Introducción a la Investigación Filosófica, segunda edición, UNAM (Facultad de Filosofía y Letras, Opúsculo 93), México.

Luna Castillo, A. (2000). Metodología de la tesis. México D. F.:Trillas.

Mercado, S. (2007). ¿Cómo hacer una tesis? México, D.F.: Limusa.

Miranda, I. (2003). Catálogo de tesis de la Facultad de Letras, 1869- 2002 Lima: UNMSM, Fondo Editorial.

Muñoz-Alonso López, G. (2008). Principios teóricos para la evaluación del documento filosófico. Investigación bibliotecológica, 45(22), 41-62.

Muñoz Razo, C. (1998). Como elaborar y asesorar una investigación de tesis. México D. F.: Prentice Hall Hispanoamericana.

Muñoz-Alonso López, Gemma (2007), “Anatomía de la Investigación Filosófica: Claves prácticas para la elección del tema”, Contrastes, vol. 12, pp. 251-278.

Nubiola, Jaime (1999), El taller de la filosofía. Una introducción a la escritura filosófica, Eunsa, Pamplona.

Ortiz, Frida y María del Pilar García, (2006), Metodología de la Investigación: El Proceso y sus Técnicas, Limusa/Noriega, México.

Rodríguez-Pereyra, G. (2013). The language of publication of “analytic” philosophy. Crítica, 133(44), 83-90.

Saavedra, Manuel S. (2001). Elaboración de tesis profesionales. México D. F.: Editorial Pax México.

Schmelkes, C. (1988). Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (tesis). México, D.F.: Harla.

**Torregrosa, Marta (2006), Metodología de la Investigación en Filosofía, Universidad de Navarra
url=<http://www.unav.es/gep/Metodologia/PaginaPrincipal.html>.**

Walker, Melissa (2005), Cómo escribir Trabajos de Investigación, Gedisa (Biblioteca de Educación, Herramientas Universitarias #3), Barcelona.

Weston, A. Las claves de la argumentación. Edición española a cargo de JORGE E MALEM (Universitat Pompeu Fabra) Editorial: Ariel. España.

Zapata, Ó, A. (2005). La aventura del pensamiento crítico. Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas. México D. F.: Editorial Pax México.

Zorrilla Arena, Santiago (2006), Introducción a la Metodología de la Investigación, sexta edición, Aguilar León y Cal Editores (Nexos), México.