



**Sílabo**

**Asignatura:** Filosofía de los siglos XX y XXI

**Código:** 2A0107

**I. Datos generales**

- 1.1 Departamento Académico: Filosofía
- 1.2 Escuela Profesional: Filosofía
- 1.3 Carrera Profesional: Licenciatura en Filosofía
- 1.4 Ciclo de estudios: IX
- 1.5 Créditos: 4
- 1.6 Duración: 17 semanas
- 1.7 Horas semanales: 5
  - 1.7.1 Horas de teoría: 3
  - 1.7.2 Horas de práctica: 2
- 1.8 Plan de estudios: 2007
- 1.9 Inicio de clases: 15 de abril de 2019
- 1.10 Finalización de clases: 09 de agosto de 2019
- 1.11 Requisito: Ninguno
- 1.12 Docente: Dr. Rivera Calderón, Víctor Samuel
- 1.13 Semestre académico: 2019 - I

## **II. Sumilla:**

El curso corresponde al área de estudios específicos. La asignatura es de naturaleza teórica. El objetivo del curso es orientar al alumno en los problemas, vocabulario y herramientas argumentativas del discurso filosófico de la actualidad. Se divide en cuatro unidades: 1. Descomposición del cientificismo entre 1890 y 1934; el positivismo lógico y la fenomenología. 2. La herencia de S. Kierkegaard y F. Nietzsche y la filosofía de la finitud; abarca la sociología de la finitud en el primer tercio del siglo XX, la obra de M. Heidegger y la hermenéutica nihilista (G. Vattimo, A. Badiou; G. Agamben); 3. La tradición analítica: desde L. Wittgenstein y el giro lingüístico hasta R. Rorty; el neopragmatismo; 4. La Escuela de Frankfurt, desde T. Adorno a J. Habermas. Como tarea académica, se espera una monografía para el final del curso.

## **III. Competencia de la asignatura:**

Estudia el origen, las fuentes, el desarrollo y las variantes del pensamiento filosófico contemporáneo en sus dos vertientes principales, la filosofía anglosajona y la filosofía continental; accede al vocabulario más típico de la argumentación filosófica en la tradición continental al uso y sus problemas.

## **IV. Capacidades:**

- a. Conoce el apogeo y fin del cientificismo filosófico: Las razones sociales e históricas del positivismo. Primer y segundo positivismo, el primer y segundo positivismo y los autores principales del positivismo lógico.
- b. Explica la herencia de S. Kierkegaard y F. Nietzsche en la filosofía de la finitud; el anticientificismo, la fenomenología y el existencialismo, en particular *Verdad y método* de H-G. Gadamer, *Sein und Zeit* de M. Heidegger y *Homo sacer* de Giorgio Agamben.
- c. Revisa la tradición analítica: desde L. Wittgenstein hasta R. Rorty; el giro lingüístico y sus repercusiones filosóficas generales; evolución y desarrollo del pensamiento de L. Wittgenstein, el primer y segundo Wittgenstein.
- d. Conoce los temas contemporáneos de la ética y la filosofía política; la Escuela de Frankfurt, desde T. Adorno a J. Habermas; el liberalismo utilitarista (J. Buchanan), el neoliberalismo (Escuela Austriaca) y el liberalismo kantiano americano (J. Rawls).

## V. Programación de contenidos:

UNIDAD I					
Apogeo y fin del positivismo en su contexto histórico y social					
Capacidad 1. Conoce el apogeo y fin del cientificismo filosófico: Las razones sociales e históricas del positivismo. Primer y segundo positivismo, el primer y segundo positivismo y los autores principales del positivismo lógico.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Horas
SEMANA N°1	Descomposición del cientificismo entre 1890 y 1934. El positivismo como ideología de la <i>Belle époque</i>	Identifica las razones sociales e históricas que hicieron posible el desarrollo del positivismo de fines del siglo XIX	Asume una posición crítica frente al contexto cultural del positivismo y sus restos sociales en calidad de ideología	Prueba de entrada	05
SEMANA N°2	El positivismo lógico; Gottlob Frege y la lógica proposicional; el <i>Tractatus</i> de L. Wittgenstein y sus aporías: teoría de la proposición, teoría figurativa del lenguaje, lo místico; <i>Principia Mathematica</i> y el modelo cientificista	Distingue las razones que presenta el positivismo lógico: Frege y la lógica proposicional; del mismo modo las razones que presenta el <i>Tractatus</i> de Wittgenstein, sus argumentos, aporías y modo de aproximación a la concepción positivista lógica de la relación entre el hombre y el mundo	Expresa su punto de vista fundamentado en fuentes bibliográficas	Debate en clase y controles de lectura	05

SEMANA N°3	El Círculo de Viena; la idea de una ciencia unificada; hostilidad contra la religión; el emotivismo ético (Ch. Stevenson); G. Moore, <i>Defensa del sentido común</i> ; teoría del conocimiento de K. Popper; la teoría de la falsación y el fin del inductivismo	Distingue las etapas de desarrollo de las ideas acerca del inductivismo su defensa y crítica metodológica por la teoría de la verdad científica según K. Popper, así como sus aplicaciones a la ética y los estudios sociales	Asume la necesidad de un punto de vista diacrónico	Resumen de fuentes y controles de lectura	05
SEMANA N°4	Mapeo conceptual del desarrollo del inductivismo y la fenomenología; la obra de E. Husserl en sus diversas etapas: crítica de J. S. Mill y el positivismo, platonismo, kantismo; cartesianismo; el concepto de “mundo de la vida”	Identifica las etapas de la historia de la crítica al inductivismo de parte de la fenomenología y el rol del concepto de “mundo de la vida” en la secuencia resultante	Juzga el rol del pensamiento de E. Husserl en la historia de la hermenéutica filosófica	Práctica calificada y controles de lectura	05
EVALUACIONES CORRESPONDIENTES A LA UNIDAD N° 1					
Referencias bibliográficas:					

AYER, Alfred (1993):  
*El positivismo lógico*, México, Fondo de Cultura Económica.  
 COMTE, Augusto (1962 [1844]):  
*Discurso sobre el espíritu positivo*, Buenos Aires, Aguilar.  
 MOORE, George Edward (1983 [1959]):  
*Defensa del sentido común y otros ensayos*. Traducción de Javier Solís. Prólogo de Javier Muguerza, Barcelona, Ediciones Orbis,  
 SAN MARTÍN, Javier, *La fenomenología de Husserl como utopía de la razón. Introducción a la fenomenología*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2008.

## UNIDAD 2

Del existencialismo al homo sacer: La filosofía de la finitud

Capacidad 2. Explica la herencia de S. Kierkegaard y F. Nietzsche en la filosofía de la finitud; el anticientificismo, la fenomenología y el existencialismo, en particular *Verdad y método* de H-G. Gadamer, *Sein und Zeit* de M. Heidegger y *Homo sacer* de Giorgio Agamben.

SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
SEMANA N°1	La herencia de Kierkegaard y Nietzsche y la filosofía de la finitud: el camino del anticientificismo y la fenomenología al existencialismo a partir del pensamiento de la revolución conservadora (recepción de S. Kierkegaard y F. Nietzsche; O. Spengler). El problema del Estado de excepción y la decisión soberana (C. Schmitt)	Efectúa una clasificación de los conceptos base de la fenomenología que pasaron a la tradición hermenéutica	Valora el aporte de la filosofía de la finitud y la revolución conservadora en el desarrollo de la filosofía contemporánea	Resumen: práctica calificada y controles de lectura.	05

SEMANA N°2	La fascinación por lo oriental durante La Belle époque. Sociología de la finitud y el pesimismo social en el primer tercio del siglo XX; la decadencia, la angustia, la muerte, la nada (R. Guénon; el joven M. Heidegger y <i>Sein und Zeit</i> ).	Describe la evolución del pensamiento del tradicionalismo universal y el existencialismo onto/místico de M. Heidegger	Juzga el rol de los argumentos de M. Heidegger en el desarrollo de <i>Sein und Zeit</i>	Resumen: práctica calificada y controles de lectura.	05
SEMANA N°3	<i>Sein und Zeit</i> : conceptos fundamentales para la hermenéutica; los existencialistas (temporalidad, historicidad, lingüística) y el concepto de mundo como ontología de la praxis ( <i>Da</i> ). El concepto de “verdad” como ontología de la comprensión. El origen de la obra de arte de M. Heidegger y su influencia en <i>Verdad y Método</i>	Establece las fuentes de ideas centrales de <i>Sein und Zeit</i>	Valora en <i>Sein und Zeit</i> los conceptos más distintivos de la filosofía continental	Debate y controles de lectura	05
SEMANA N°4	Derivaciones del pensamiento de Heidegger: H-G. Gadamer, G. Deleuze, J. Derrida, A. Badiou y G. Vattimo. La hermenéutica de J. Grondin; la hermenéutica nihilista y posmodernismo político: J-F. Lyotard y G. Vattimo Hermenéutica e historia: R. Koselleck; <i>Homo sacer</i> , de G. Agamben	Establece las fuentes del concepto de hermenéutica y sus derivaciones desde la obra de Heidegger y Gadamer	Reconoce el vínculo histórico y sistemático entre el concepto ontológico de verdad en M. Heidegger, H-G. Gadamer y las formas actuales de hermenéutica	Exposición y controles de lectura	05
<b>Examen parcial</b>					

Referencias bibliográficas:

AGAMBEN, Giorgio (2005 [2003]):

*Estado de excepción*, Buenos Aires, Adriana Hidalgo editora. GADAMER, Hans-Georg (1977):

*Mis años de aprendizaje*, Barcelona, Herder.

GRONDIN, Jean (2000):

*Introducción a la hermenéutica filosófica*, Barcelona, Herder.

HEIDEGGER, Martin (1960 [1935]):

El origen de la obra de arte, *Sendas perdidas [Holzwege]*, Buenos Aires, Losada, 13-67.

LYOTARD, Jean François (2001 [1986]):

*La posmodernidad (explicada a los niños)*, Barcelona, Gedisa.

UNIDAD 3

La tradición analítica en filosofía

Capacidad 3. Revisa la tradición analítica en filosofía: desde L. Wittgenstein hasta R. Rorty; el giro lingüístico y sus repercusiones filosóficas generales; evolución y desarrollo del pensamiento de L. Wittgenstein, el primer y segundo Wittgenstein.

SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
SEMANA N°1	La tradición analítica: El giro lingüístico y sus repercusiones filosóficas generales. La tradición analítica o anglosajona: sus	Explica el procedimiento argumentativo de los diálogos de Platón que da lugar al esquema de racionalidad hermenéutica	Discute los conceptos básicos de la racionalidad hermenéutica	Debate y controles de lectura	05

	vínculos y diferencias respecto de la tradición continental				
SEMANA N°2	El “segundo Wittgenstein”; vínculos y diferencias entre L. Wittgenstein y B. Russell circa 1920: <i>Los cuadernos azul y marrón</i> ; las <i>Investigaciones filosóficas</i> : sus conceptos centrales	Expone la relación entre los conceptos articuladores del primer Wittgenstein y los conceptos posteriores de significado como uso, juegos de lenguaje, formas de vida, gramática, criterio, síntoma, lenguaje privado	Debate sobre la influencia de San Agustín en el pensamiento del segundo L. Wittgenstein	Elaboración de resumen y controles de lectura	05
SEMANA N°3	Destrucción de la filosofía moderna desde la tradición analítica luego de la asimilación de la obra de L. Wittgenstein (K. Popper, T. S. Kuhn, P. Feyerabend); derivaciones alternativas (J. Searle, J. Austin, la filosofía del lenguaje	Identifica la influencia de la filosofía de Wittgenstein en el anarquismo metodológico y en la historia social de la ciencia (T. S. Kuhn)	Debate sobre la vigencia de los antecedentes en la historia social contemporánea y sus vínculos con algunos desarrollos de la hermenéutica	Controles de lectura	05

	ordinario).				
SEMANA N°4	El neopragmatismo americano (H. Putnam, R. Rorty) como derivación del giro lingüístico; R. Rorty: <i>La filosofía como espejo de la naturaleza</i> ; el posmodernismo de Rorty; Rorty y el relativismo cultural; su repudio contra la religión.	Describe las premisas base del pensamiento pragmatista americano que son relevantes en la definición del discurso de la filosofía continental, en especial en la obra de Hans-G. Gadamer, M. Heidegger y G. Agamben	Valora las críticas contra los presupuestos liberales, anarquistas y economicistas en el posmodernismo americano	Debate y controles de lectura	05
EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° 3					
<p>Referencias bibliográficas:</p> <p>ALBRITTON, Robert, On Wittgenstein's Use of the Term "Criterion", Georges Pitcher (Dir.), <i>Wittgenstein: The Philosophical Investigations</i>, London, MacMillan, 1968, 231-250.</p> <p>CALDER, Gideon, <i>Rorty y la redescipción</i>, Madrid, Alianza Editorial, 2005.</p> <p>PUTNAM, Hilary, <i>50 años de filosofía vistos desde dentro</i>, Barcelona, Paidós, 2001.</p> <p>WITTGENSTEIN, Ludwig, <i>Tractatus Logico-Philosophicus. Investigaciones Filosóficas. Sobre la certeza</i>. Estudio introductorio de Isidoro Reguera, Madrid, Gredos, 2009.</p>					

UNIDAD 4

De la filosofía política de la revolución conservadora hasta la ideología de género					
Capacidad 4. Conoce los temas contemporáneos de la ética y la filosofía política; la Escuela de Frankfurt, desde T. Adorno a J. Habermas; el liberalismo utilitarista (J. Buchanan), el neoliberalismo (Escuela Austriaca) y el liberalismo kantiano americano (J. Rawls); biopolítica (M. Foucault, G. Agamben); orígenes académicos de la ideología de género (J. Butler)					
SEMANAS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
SEMANA N°1	El liberalismo contemporáneo: neoliberalismo utilitarista, constructivista y hermenéutico	Explica las diversas concepciones del liberalismo en el mundo contemporáneo	Comenta las razones que explican la variedad de sistemas de justificación del liberalismo	Lectura y exposición más controles de lectura	05
SEMANA N°2	Las críticas neor aristotélicas y utilitaristas al programa normativo liberal	Explica el antiliberalismo contemporáneo	Debate la validez y la vigencia de los argumentos antiliberales	Resumen y exposición más controles de lectura	05
SEMANA N°3	Críticas contra el programa normativo liberal a partir de una matriz hermenéutica; la biopolítica	Explica el rol de la hermenéutica en la rectificación y crisis conceptual del liberalismo	Discute sobre las posibilidades conceptuales de defensa y cuestionamiento del liberalismo	Resumen y exposición más controles de lectura	05
SEMANA N°4	Pensamiento único, globalización y secularismo.	Reconoce el papel de la localidad y la periferia como factores determinantes en todo cuestionamiento del	Valora el pensamiento político autónomo de los centros de poder político global liberales	Debate y controles de lectura	05

	Crítica desde la localidad. El tema feminista (J. Butler)	pensamiento único			
	EXAMEN FINAL				
<p>Referencias bibliográficas:</p> <p>HABERMAS, Jürgen, <i>Perfiles filosófico-políticos</i>. Versión castellana de Manuel Jiménez Redondo, Madrid, Taurus, 2000 [1971].</p> <p>HABERMAS, Jürgen, El concepto normativo de la modernidad, <i>El discurso filosófico de la modernidad</i>, Buenos Aires, Katz, 2009 (1996), 5-22.</p> <p>THIEBAUT, Carlos, <i>Los límites de la comunidad (las críticas comunitaristas y neoaristotélicas al programa moderno)</i>, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1992.</p> <p>WALZER, Michael, La crítica comunitarista del liberalismo, <i>La Política. Revista de estudios sobre el Estado y la sociedad</i>, 1 (1996), 47-64.</p>					

## VI. Metodología:

### 6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje:

- 6.1.1. Lectura de los textos de las referencias bibliográficas de cada unidad
- 6.1.2. Informe de lectura
- 6.1.3. Debates
- 6.1.4. Mapas y redes conceptuales
- 6.1.5. Comentario o ensayo

### 6.2 Estrategias centradas en la enseñanza:

- 6.2.1. Método deductivo
- 6.2.2. Método expositivo
- 6.2.3. Lineamientos de elaboración de comentarios

## VII. Recursos para el aprendizaje:

Aunque la cátedra ha de preferir la lección magistral, la presentación de los temas podría también hacerse a través de películas, videos o diapositivas.

## VIII. Evaluación:

Se citan *ad pedem litterae* los artículos 13°, 16° y 36° del Compendio de Normas Académicas de la Universidad Nacional Federico Villarreal: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor del estudiante”. / “Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados”. / “La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de la asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor informar oportunamente al Director de Escuela”.

La evaluación es continua y variada; el cuadro siguiente la resume de manera referencial, sin embargo, en tres criterios:

N.º	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
02	E P	Examen parcial	30%
05	E F	Examen final	30%
	T A	Trabajos académicos	40%
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

## **IX. Fuentes de información/ Bibliografía:**

Se advierte que la bibliografía que se haya disponible en la Biblioteca de la Facultad podría resultar algo desactualizada: Aparte de la referencia de textos impresos en la lista que sigue, se sugiere en compensación de las dificultades por acceder a bibliografía profesional actualizada de calidad la búsqueda de textos más pertinentes en la fuente de almacenamiento de bibliografía virtual MEGA, que será entregada en la clase.

### 9.1. Bibliografía disponible en la Biblioteca de la Facultad

ANDER-EGG, Ezequiel (1979):

*Técnicas de investigación social*, Bogotá, El Cid.

AYER, Alfred (1993):

*El positivismo lógico*, México, Fondo de Cultura Económica.

CARR, Eduard Hallett (1967):

*¿Qué es la historia?*, Barcelona, Seix Barral.

CHAVIGNY, Pedro (1932):

*Organización del trabajo intelectual*, Barcelona, Labor.

GOODE, William *et alii* (1990):

*Métodos de investigación social*, Pamplona, EUNSA.

GUIBOVICH, Lorgio (1994):

*Metodologías de la investigación en las Ciencias Sociales*, Lima, Universidad Nacional Federico Villarreal.

HABERMAS, Jürgen (2005):

*Facticidad y validez: Sobre el Derecho y el Estado democrático de Derecho en términos de la teoría del discurso*, Madrid., Trotta.

HERNÁNDEZ SAMPERI , Roberto *et alii* (1944):

*Metodología de la investigación*, México, Trillas.

MALDONADO, Carlos Eduardo (2005):

*Biopolítica de la guerra*, Santa Fé de Bogotá, Siglo del Hombre Editores.

MEZCUA, Heráclito (1996):

*Cómo ser un excelente universitario*, Lima, Udegraf.

MUNZE, Abelardo (1984):

*Manual para la preparación de monografías*, Buenos Aires, Humanitas.

PARDINS, Felipe (1993):

*Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales*, México, Siglo XXI.

POLE, David (1968 [1956]):

La última filosofía de Ludwig Wittgenstein, VV. AA., *Las filosofías de Ludwig Wittgenstein*, Barcelona, Oikos-Tau, 99-198.

## 9.2. Bibliografía general

AGAMBEN, Giorgio (2005):

*Profanaciones*, Buenos Aires, Adriana Hidalgo editora.

AGAMBEN, Giorgio (2005 [2003]):

*Estado de excepción*, Buenos Aires, Adriana Hidalgo editora.

AGAMBEN, Giorgio (2008):

*El reino y la gloria. Una genealogía teológica de la economía y del gobierno*, Buenos Aires, Adriana Hidalgo editora.

AGAMBEN, Giorgio (2010 [2008]):

*Arqueología filosófica, Signatura rerum. Sobre el método* [2008]. Traducción de Claudia Costa y Mercedes Ruvituso, Barcelona, Anagrama, 109-150.

AGAMBEN, Giorgio (2015 [2006]):

*¿Qué es un dispositivo, seguido de El amigo y de La Iglesia y el Reino*, Barcelona, Anagrama.

ALBRITTON, Robert (1968):

On Wittgenstein's Use of the Term "Criterion", Georges Pitcher (Dir.), *Wittgenstein: The Philosophical Investigations*, London, MacMillan, 231-250.

APEL, Kart-Otto (1999):

La globalización y la necesidad de una ética universal, *Erasmus. Revista para el diálogo intercultural* I/ 1, 7-28.

ÁVILA CRESPO, Remedios (2004):

La comprensión como modo de ser, VV. AA., *El legado de Gadamer*, Granada, Universidad de Granada, 391-406.

ÁVILA CRESPO, Remedios (2005):

*El desafío del nihilismo. La reflexión metafísica como piedad del pensar*, Madrid, Trotta.

AYER, Alfred (1993):

*El positivismo lógico*, México, Fondo de Cultura Económica.

BASKERVILLE, Stephen (2017):

*The New Politics of Sex. The Sexual Revolution, Civil Liberties, & the Growth of Governmental Power*, Kettering, Angelico Press.

CALDER, Gideon (2005):

*Rorty y la redescipción*, Madrid, Alianza Editorial.

COMTE, Augusto (1962 [1844]):

*Discurso sobre el espíritu positivo*, Buenos Aires, Aguilar.

CONIL SANCHO, Jesús (2006):

*Ética hermenéutica. Crítica desde la facticidad*, Madrid, Tecnos.

CRUZ, Manuel (2002):

*Filosofía contemporánea*, Madrid, Taurus.

DANNHAUSER, Werner (2001 [1996]):

Friedrich Nietzsche [1844-1900], Leo STRAUSS y Joseph CROSEY (Comps.), *Historia de la filosofía política*, México, Fondo de Cultura Económica, 779-798.

DERRIDA, Jacques (2003):

*Voyous: Deux essais sur la raison*, Paris, Éditions Galilée.

DERRIDA, Jacques (2006 [1982]):

*Sobre un tono apocalíptico adoptado recientemente en filosofía*, México, Siglo XXI.

DÍAZ, Esther (1999):

*Posmodernidad*, Buenos Aires, Biblos.

DUQUE, Félix (2006):

*¿Hacia la paz perpetua o hacia el terrorismo perpetuo?* Madrid, Círculo de Bellas Artes.

FARÍAS, Víctor (1998 [1987]): *Heidegger y el nazismo*, México, Fondo de Cultura Económica.

FERRY, Luc y Alain RENAULT (1993):

El caso Heidegger, J. M. Navarro y R. Rodríguez (Comps), *Heidegger o el final de la filosofía*, Madrid, Editorial Complutense, 111-125.

FERRY, Luc y Alain RENAULT (2001 [1988]):  
*Heidegger y los modernos*, Buenos Aires, Paidós.

FEYERABEND, Paul (1992):  
*Tratado contra el método. Esquema de una teoría anarquista del conocimiento*, Madrid, Tecnos.

FOUCAULT, Michel (2006):  
*Sobre la Ilustración*. Estudio preliminar de Javier de la Higuera. Traducción de Javier de la Higuera, Eduardo Bello y Antonio Campillo, Madrid, Tecnos.

FOUCAULT, Michel (2015):  
*La arqueología del saber*, México, Siglo XXI.

FREUD, Sigmund (1981):  
*El malestar en la cultura y otros ensayos*, Madrid, Alianza Editorial.

GADAMER, Hans-Georg (1992 [1968]):  
Semántica y hermenéutica, *Verdad y Método II*, Salamanca, Sígueme, 171-179.

GADAMER, Hans-Georg (1993 [1960]):  
*Verdad y Método. Fundamentos de una hermenéutica filosófica*, Salamanca, Sígueme.

GADAMER, Hans-Georg (2001 [1996]):  
Diálogo donde se pasa revista a toda la obra de Gadamer y se da fe de su recepción histórica, *Antología*. Prefacio del editor Jean Grondin, Salamanca, Sígueme, 363-382.

GADAMER, Hans-Georg (2004 [2002]):  
*Hermenéutica de la modernidad. Conversaciones con Silvio Vietta*, Madrid, Trotta.

GADAMER, Hans-Georg (2003 [1993]):

*El problema de la conciencia histórica*. Traducción e introducción de Agustín Domingo Moratalla, Madrid, Tecnos.

GARCÍA SUÁREZ, Alfonso (1976):

*La lógica de la experiencia. Wittgenstein y el problema del lenguaje privado*, Madrid, Tecnos.

GILLESPIE, Michael (2001 [1996]):

Martin Heidegger [1889-1876], Leo STRAUSS y Joseph CROPSEY (Comps.), *Historia de la filosofía política*, México, Fondo de Cultura Económica, 833-849.

GIORGIO, Giovanni (2006):

*Il pensiero de Gianni Vattimo*, Milano, Franco Angeli.

GIRARD, René y Gianni VATTIMO (2011 [2006]):

*¿Verdad o fe débil? Diálogo sobre Cristianismo y relativismo*, Buenos Aires, Paidós.

GIUSTI, Miguel (2006):

*Tras el consenso. Entre la utopía y la nostalgia*, Madrid, Dyckinson.

GRONDIN, Jean (2000):

*Introducción a la hermenéutica filosófica*, Barcelona, Herder.

GRONDIN, Jean (2002):

*Hans-Georg Gadamer, una biografía*, Barcelona, Herder.

HABERMAS, Jürgen (2000 [1971]):

*Perfiles filosófico-políticos*. Versión castellana de Manuel Jiménez Redondo, Madrid, Taurus.

HABERMAS (2009 [1983]):

El concepto normativo de la modernidad, *El discurso filosófico de la modernidad*, Buenos Aires, Katz, 363-413.

HARE, R.M. (1975 [1952]):

*El lenguaje de la moral*, México, Instituto de Investigaciones Filosóficas/ Universidad Autónoma de México.

HAYEK, Friedrich A von (1994 [1943]):

*The Road to Serfdom*. With a New Introduction by Milton Friedman, Chicago, The University of Chicago Press.

HEIDEGGER, Martin (1960 [1935]):

El origen de la obra de arte, *Sendas perdidas [Holzwege]*, Buenos Aires, Losada, 13-67.

HEIDEGGER, Martin (1983 [1927]):

*El Ser y el Tiempo [Sein und Zeit]*. Traducción de José Gaos, México, Fondo de Cultura Económica.

HEIDEGGER, Martin (1960 [1938]):

La época de la imagen del mundo, *Sendas perdidas [Holzwege]*, Buenos Aires, Losada, 68-99.

HEIDEGGER, Martin (1989 [1976]):

Entrevista del *Spiegel*, *La autoafirmación en la Universidad alemana. El Rectorado, 1933-1934. Entrevista del Spiegel* Madrid, Tecnos, 49-83.

HEIDEGGER, Martin (2000 [1946])

Carta sobre el humanismo, *Hitos*. Versión de Helena Cortés y Arturo Leyte, Madrid, Alianza Editorial, 259-298.

HEIDEGGER, Martin (2003 [1989]):

*Aportes a la filosofía. Acerca del evento*. Traducción de Dina V. Picotti C., Buenos Aires, Editorial Almagesto – Editorial Biblos.

HERNANDO NIETO, Eduardo (2000):

*Pensando peligrosamente, el pensamiento reaccionario y la democracia deliberativa*. Prólogo de Fernando Fuernzalida, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú.

HORKHEIMER, Max y Theodor ADORNO (2001 [1944]):  
*Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos filosóficos*, Madrid, Trotta.

KOSELLECK, Reinhart (1965 [1959]):  
*Crítica y crisis del mundo burgués*, Barcelona, Rialp.

KOSELLECK, Reinhart (2004 [1975]):  
*historia/Historia*, Madrid, Trotta.

KOSELLECK, Reinhart y Hans-Georg GADAMER (1997 [1987]):  
*Historia y hermenéutica*, Barcelona, Paidós.

KUHN, Thomas (1985 [1962]):  
*La estructura de las revoluciones científicas* México, Fondo de Cultura Económica.

KUHN, Thomas (1978):  
*La revolución copernicana*, Barcelona, Hispamérica, 2 v.

LAJE, Agustín (2016):  
Posmarxismo y feminismo radical, Nicolás MÁRQUEZ y Agustín LAJE, *El libro negro de la nueva izquierda. Ideología de género o subversión cultural*, Buenos Aires, Centro de Estudios Libertad y Responsabilidad/ Grupo Unión, 21-133.

LÓPEZ DE SANTA MARÍA DELGADO, Pilar (1986):  
*Introducción a Wittgenstein. Sujeto, mente y conducta*, Barcelona, Herder.

LYOTARD, Jean François (1984 [1979]):  
*La condición posmoderna. Informe sobre el saber* Madrid, Cátedra.

LYOTARD, Jean François (2001 [1986]):  
*La posmodernidad (explicada a los niños)*, Barcelona, Gedisa.

MACINTYRE, Alasdair (1987 [1981]):  
*Tras la virtud*, Barcelona, Crítica.

MACINTYRE, Alasdair, *Tres versiones rivales de la ética. Enciclopedia, genealogía y tradición* [1990], Madrid, Rialp, 1992.

LLEVADOT, Laura (2012):  
Democracia y mesianidad. Consideraciones acerca de lo político en J. Derrida, *Enrahonar. Quaderns de Filosofia*, 48, 95-109.

MEYER, Hermann (1966 [1961]):  
*La tecnificación del mundo. Origen, esencia, peligros*. Versión española de Rafael de la Vega, Madrid, Gredos.

MOORE, George Edward (1983 [1959]):  
*Defensa del sentido común y otros ensayos*. Traducción de Javier Solís. Prólogo de Javier Muguerza, Barcelona, Ediciones Orbis.

MUGUERZA, Javier (1991):  
Carlos THIEBAUT (Comp.), *La herencia ética de la Ilustración*, Barcelona, Editorial Crítica, 9-36.

NUSSBAUM, Martha (1994):  
*La terapia del deseo. Teoría y práctica en la ética helenística*, Barcelona, Paidós.

ONFRAY, Michel (2008 [2005]):  
*Tratado de ateología. Física de la metafísica*, Buenos Aires, Ediciones de la Flor.

OÑATE, María Teresa y Brais G. ARRIBAS (2015):  
*Jean-François Lyotard y Gianni Vattimo*, Madrid, Batiscafo.

PERETTI, Cristina de y Paco VIDARTE (2004):  
L'auto-délimitation déconstructive : la démocratie indéconstructible?, VV. AA., *La démocratie à venir. Autour de Jacques Derrida*, Paris, Éditions Galilée.

PICÓ, Josep (1988):

*Modernidad y postmodernidad*, Madrid, Alianza Editorial.

POLE, David (1968 [1956]):

La última filosofía de Ludwig Wittgenstein, VV. AA., *Las filosofías de Ludwig Wittgenstein*, Barcelona, Oikos-Tau, 99-198.

POPPER, Karl (1985):

*La lógica de la investigación científica*, Madrid, Tecnos.

POPPER, Karl (1994):

*Búsqueda sin término. Una autobiografía intelectual*, Madrid, Tecnos.

POWELL, Jason (2008):

*Jacques Derrida*. Traducción de M. Josep Cuenca, Valencia, Publicaciones de la Universidad de Valencia.

PUTNAM, Hilary (2001):

*50 años de filosofía vistos desde dentro*, Barcelona, Paidós.

RAWLS, John (1985 [1971]):

*Teoría de la justicia*, México, Fondo de Cultura Económica.

RAWLS, John (1996):

La justicia como equidad: Política, no metafísica, *La Política. Revista de estudios sobre el Estado y la sociedad*, 1, 5-22.

RAWLS, John (1996 [1993]):

*Liberalismo político*, México, Fondo de Cultura Económica.

RICOEUR, Paul (1969):

*Le conflit des interprétations. Essais d'herméneutique*, Paris, Seuil.

RICOEUR, Paul (2004):

*Finitud y culpabilidad*, Madrid, Trotta.

RÍOS, Rubén (2005):

*Friedrich Nietzsche y la vigencia del nihilismo*, Buenos Aires, Campo de ideas.

RIVERA, Víctor Samuel (2010):

Discurso sobre la Lección de despedida de Gianni Vattimo, Teresa OÑATE *et alii* (Eds.), *El compromiso del espíritu actual. Con Gianni Vattimo en Turín*, Madrid, Aldebarán, 221-248.

RIVERA, Víctor Samuel (2012):

El evento de Pedro III. Liberalismo-*koiné* y ontología hermenéutica, *Verba hominis*, Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima, II/2, 55-104.

RIVERA, Víctor Samuel (2014):

*Novum*, evento y violencia fundante. Bagua (Perú), *Estudios Filosóficos*, Instituto Superior de Filosofía de Valladolid, LXIII/183, 323-342.

RIVERA, Víctor Samuel (2015):

Apocalipsis, misterio y profecía. Gianni Vattimo y la política de lo invisible, *Enfoques. Ciencia política y administración pública*, Universidad Central de Chile, XIII/23, 11-29.

RIVERA, Víctor Samuel (2017):

El fin del pensamiento débil. Gianni Vattimo: nihilismo y violencia global, *Estudios Filosóficos*, Instituto Superior de Filosofía de Valladolid, LXVI/19, 59-84.

RORTY, Richard (1989):

*Contingency, Irony and Solidarity*, New York, Cambridge University Press.

RORTY, Richard (1996 [1984]):

La prioridad de la democracia sobre la filosofía, *Objetividad, relativismo y verdad. Escritos filosóficos I*, Barcelona, Paidós, 239-266.

RORTY, Richard (1996 [1983]):

Liberalismo burgués posmoderno, *Objetividad, relativismo y verdad. Escritos filosóficos I*, Barcelona, Paidós, 267-264

ROSLER, Isaac (2008):

*Jacques Derrida: Justicia y hospitalidad*, Lima, Benvenuto Editores.

ROTHBARD, Murray (1995):

*An Austrian perspective on the History of Economic Thought*. Hants, Edward Elgar Publishing Limited, 2 v.

SAFRANSKI, Rüdiger (2003):

*Un maestro de Alemania. Martin Heidegger y su tiempo. Biografía*, Barcelona, Tusquets.

SAN MARTÍN, Javier (2008):

*La fenomenología de Husserl como utopía de la razón. Introducción a la fenomenología*, Madrid, Biblioteca Nueva.

SANDEL, Michael (1982):

*Liberalism and the Limits of Justice*, New York, Cambridge University Press.

SCHMITT, Carl (2001[1922]):

Teología política I. Cuatro capítulos sobre la teoría de la soberanía, *Carl Schmitt, teólogo de la política*, México, Fondo de Cultura Económica, 19-53.

SCHMITT, Carl (2001 [1951]):

Interpretación europea de Donoso Cortés, *Carl Schmitt, teólogo de la política*, México, Fondo de Cultura Económica, 225-243.

SCHMITT, Carl (2001 [1942]):

Tierra y mar. Consideraciones sobre la historia universal, *Carl Schmitt, teólogo de la política*, México, Fondo de Cultura Económica, 345-389.

SCHMITT, Carl (2002 [1932]):

*El concepto de lo político*. Texto de 1932 con un prólogo y tres corolarios. Versión de Rafael Agapito, Madrid, Alianza Editorial.

TAGUIEFF, Pierre-André (2007):

*Les contre-réactionnaires. Le progressisme entre illusion et imposture*, Paris, Denoël.

TAYLOR, Charles (1994):

*Ética de la autenticidad*. Introducción de Carlos Thiebaut, Barcelona, Paidós.

TAYLOR, Charles (1996 [1989]):

*Sources of the Self. The Making of the Modern Philosophy*, Cambridge, Harvard University Press.

THIEBAUT, Carlos (1992):

*Los límites de la comunidad (las críticas comunitaristas y neoartiototélicas al programa moderno)*, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales.

TOULMIN, Stephen (2001 [1990]):

*Cosmópolis. El trasfondo de la modernidad*. Presentación de José Enrique Ruiz-Domenèc. Traducción de Bernardo Moreno Carrillo, Barcelona, Ediciones Península.

VATTIMO, Gianni (1994 [1992]):

La reconstrucción de la racionalidad, en Gianni VATTIMO (Comp.), *Hermenéutica y racionalidad*, Santa Fe de Bogotá, Grupo Norma, 141-161.

VATTIMO, Gianni (2000 [1985]):

*El fin de la modernidad. Nihilismo y hermenéutica en la cultura posmoderna*, Barcelona, Gedisa.

VATTIMO, Gianni (2006):

*Ecce Comu*, La Habana, Ciencias Sociales.

VATTIMO, Gianni (2006 [1971]):

*Introducción a Heidegger*, Barcelona, Gedisa.

VATTIMO, Gianni (2010 [2009]):

Del diálogo al conflicto, Teresa OÑATE *et alii* (Coords.), *El compromiso del espíritu actual. Con Gianni Vattimo en Turín*, Cuenca, Aldebarán, 23-44.

VATTIMO, Gianni (2014):

*Esperando a los bárbaros*, Buenos Aires, Fedun.

VATTIMO, Gianni y Santiago ZABALA (2011):

*Hermeneutic Communism. From Heidegger to Marx*, New York, Columbia University Press.

VERMEREN, Patrice (2012):

La aporía de la democracia por venir y la reafirmación de la filosofía, *Enrahonar. Quaderns de Filosofia*, 48, 85-94.

VOLPI, Franco (2004 [1996]):

*El nihilismo*, Buenos Aires, Biblos.

VV AA (1994):

*Habermas y la modernidad*, Introducción de Richard J. Bersntein, Madrid, Cátedra.

WALZER, Michael (1996):

La crítica comunitarista del liberalismo, *La Política. Revista de estudios sobre el Estado y la sociedad*, 1, 47-64.

WITTGENSTEIN, Ludwig (2009):

*Tractatus Logico-Philosophicus. Investigaciones Filosóficas. Sobre la certeza*. Estudio introductorio de Isidoro Reguera, Madrid, Gredos.

ZOURABICHVILI, François (2004 [1994]):

*Deleuze. Una filosofía del acontecimiento*, Buenos Aires, Amorrortu/ editores.

### 9.3. Bibliografía en línea:

Barthes, R. (1971). *Elementos de semiología*, Madrid: Alberto Corazón (ed.)

<http://www.forma.forma-color.org/biblio/Barthes-Roland-Elementos-de-semiologia.pdf>

Eco, U. (1976) *Signo*. Barcelona: Editorial Labor. [https://drive.google.com/file/d/0BzH20\\_Ds87woQ0Jlc2dqR01CeXM/view](https://drive.google.com/file/d/0BzH20_Ds87woQ0Jlc2dqR01CeXM/view)

Zecchetto, V. (2002). *La danza de los signos: Nociones de semiótica general*,

Quito: Ediciones ABYA-YALA

[http://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1003&context=abya\\_yala](http://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1003&context=abya_yala).

<http://www.edgarmorin.org/que-es-transdisciplinariedad.html>

[https://www.academia.edu/10471687/What\\_is\\_the\\_main\\_challenge\\_for\\_contemporary\\_semiotics](https://www.academia.edu/10471687/What_is_the_main_challenge_for_contemporary_semiotics)  
view-source:[https://www.academia.edu/2393505/Semiosphere\\_is\\_the\\_relational](https://www.academia.edu/2393505/Semiosphere_is_the_relational)