



SÍLABO

ASIGNATURA: FILOSOFÍA HELENÍSTICA

CÓDIGO: 2A0108

I. DATOS GENERALES

1.1	Departamento Académico	:	Filosofía
1.2	Escuela Profesional	:	Filosofía
1.3	Carrera Profesional	:	Filosofía
1.4	Ciclo de estudios	:	V
1.5	Créditos	:	03
1.6	Duración	:	17 semanas
1.7	Horas semanales	:	04
1.7.1	Horas de teoría	:	02
1.7.2	Horas de práctica	:	02
1.8	Plan de estudios	:	2007
1.9	Inicio de clases	:	15 de Abril de 2019
1.10	Finalización de clases	:	09 de Agosto del 2019
1.11	Requisito	:	Filosofía Antigua
1.12	Docentes	:	Mg. Jesusa Escandón García
1.13	Semestre Académico	:	2019-I

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área de estudios de la especialidad, es de carácter teórico-práctico. Tiene el propósito de acercar al estudiante en la reflexión sobre los problemas filosóficos en el mundo helenístico, a partir de la lectura y comentarios de obras, fragmentos y testimonios que nos han legado en el tiempo, desde una perspectiva crítica y dialógica.

Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje: 1. Contexto, Problemática y Escuelas Helenísticas. 2. Epicuro: Sobre el placer y la felicidad. 3. El Eclecticismo en Cicerón. 4. Séneca, Epicteto y Marco Aurelio: Sobre la vida y la felicidad.

Se concluye con la redacción de un ensayo.

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Interpreta el pensamiento filosófico helenístico, considerando la trascendencia de sus principales problemáticas que nos conlleva hacia la pregunta por el sentido espiritual del hombre en su forma de vivir, y de actuar, como una expresión de su contexto y su realidad, argumentando así, su posición para asumir un pensamiento crítico en la sociedad.

IV. CAPACIDADES

- **C1:** Reconoce las características, de las escuelas helenísticas mediante análisis de textos.
- **C2:** Conoce sobre la concepción epicúrea mediante la lectura crítica de sus obras selectas.
- **C3:** Analiza las obras de Cicerón mediante la argumentación crítica.
- **C4:** Interpreta sobre la filosofía de Séneca, Epicteto y Marco Aurelio mediante la elaboración y sustentación de un ensayo.

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I					
CONTEXTO, PROBLEMÁTICA Y ESCUELAS HELENÍSTICAS					
C1 Reconoce las características de las escuelas helenísticas mediante análisis de textos.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIO DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 1	Explicación del silabo. Contexto El Helenismo como <i>koiné</i> cultural griega. Características de las escuelas Helenísticas.	Se expresa con claridad y precisión en la exposición de las ideas.	Se expresa y mantiene una actitud respetuosa . Cumple con las actividades asignadas de forma responsable .	Prueba de entrada. Comentario crítico	04
Semana N° 2	Revisión de fuentes: Diógenes de Laercio. Escuela cínica: Antistenes El cosmopolitismo cínico.	Identifica en el texto: las referencias biográficas de los filósofos helenistas, y emite su apreciación crítica.	Emite sus ideas de forma tolerante Muestra solidaridad en los trabajos en equipo.	Resumen de fuentes y Apreciación crítica	04
Semana N° 3	Escuela Escéptica: Pirron	Investiga y comenta críticamente los argumentos escépticos.	Muestra disposición a escuchar, dialogar y establecer consensos.	Expone de forma clara y coherente.	04
Semana N° 4	Escuela Estoica: Zenon, Crisipo	Elabora un resumen distinguiendo los planteamientos filosóficos		Resumen de fuentes y Apreciación crítica	04
TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I Redacta una reseña del texto leído de Vidas y obras de los filósofos ilustres.					
Fuentes de Información: Diógenes Laercio (2007) <i>Vidas de los filósofos ilustres</i> . Traducción, Introducción y notas de García Gual. Madrid: Alianza Editorial. Mosterin, J. (2013) <i>Helenismo: historia del pensamiento</i> . Madrid: Alianza Editorial. Long, A. (1984) <i>La filosofía helenística: Estoicos, Epicúreos y Escépticos</i> . Versión española de P. Jordán de Urries. Madrid: Alianza Editorial. Crisipo de Solos (2006) <i>Testimonios y fragmentos</i> . Trad. F. Javier Campos y M. Nava. Madrid: Gredos					

UNIDAD II
EPICURO: SOBRE EL PLACER Y LA FELICIDAD

- **C3:** Conoce sobre la concepción epicúrea mediante la lectura crítica de sus obras selectas.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9	Características, planteamientos y trascendencia del pensamiento epicúreo. Carta a Meneceo	Analiza el fundamento del epicureísmo en lecturas selectas.	Se expresa y mantiene una actitud respetuosa Cumple con las actividades asignadas de forma responsable .	Lecturas selectas elaborando conceptos. Apreciación crítica	04
Semana N° 10	Máximas capitales Sobre el sabio	Analiza e informa críticamente de los textos y documentos trabajados y expone oralmente.	Emite sus ideas de forma tolerante Muestra solidaridad en los trabajos en equipo.	Elabora una reseña del tema y participa con comentarios Expone de forma clara y coherente.	04
Semana N° 11	Sobre el placer y la felicidad	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Muestra disposición a escuchar, dialogar y establecer consensos.	conciencia y acierto conceptual en las respuestas a los trabajos escritos que deban presentar	04
Semana N° 12	De la naturaleza de las cosas de Lucrecio: planteamientos y valor filosófico	Reflexiona sobre el tema mediante un trabajo de investigación escrito.		Expresa y redacta sus argumentos en un trabajo comentado.	04
TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III Evaluación Parcial y Exposición crítica de una obra filosófica					
Fuentes de Información: <ul style="list-style-type: none"> • Epicuro (1997) <i>Sobre el placer y la felicidad</i>. Trad. Marcelo D. Boeri. Santiago: Editorial Universitaria. • Diógenes Laercio (1887). <i>Vida, Opiniones y Sentencias de los Filósofos más Ilustres: Epicuro</i>. (Libro: X). Trad. García Gual, J. Madrid: Alianza Editorial. • García Gual, C. (2002). <i>Epicuro</i>. Madrid: Alianza editorial • Lucrecio (2010). <i>De la naturaleza de las cosas</i>. Trad. Abate Marchena. 7ma edición. Madrid: Cátedra. 					

**UNIDAD III
EL ECLECTICISMO EN CICERÓN**

- **C3:** Analiza las obras de Cicerón mediante la argumentación crítica.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9	Valor y trascendencia del pensamiento de Cicerón Del sumo bien y del sumo mal	Identifica las categorías filosóficas en el texto y comenta críticamente	Se expresa y mantiene una actitud respetuosa	Lecturas selectas elaborando conceptos	04
Semana N° 10	Los oficios: la filosofía y la vida los problemas morales	Reflexiona sobre el tema mediante un trabajo de investigación	Cumple con las actividades asignadas de forma responsable .	Expresa y redacta sus argumentos en un trabajo comentado.	04
Semana N° 11	De la vejez /De la amistad	Argumenta de forma coherente	Emite sus ideas de forma tolerante	Pruebas orales.	04
Semana N° 12	República, planteamientos y valor filosófico.	Expone y defiende los trabajos realizados de forma escrita.	Muestra solidaridad en los trabajos en equipo. Muestra disposición a escuchar, dialogar y establecer consensos.	Expresa y redacta sus argumentos en un trabajo comentado. Expone de forma clara y coherente.	04
TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III Elaboración y exposición de un ensayo.					
Fuentes de Información: <ul style="list-style-type: none"> • Cicerón (2014) <i>La República</i>. Trad. F. Miguel del Rincón. Madrid: Alianza Editorial. • Cicerón (2007) <i>Diálogos: De la Vejez / De la amistad</i>. Trad. V. López. Madrid: Edimat. • Cicerón (2005) <i>Disputaciones Tusculanas</i>. Trad. Alberto Medina. Madrid: Gredos. • Cicerón (1984) <i>Sobre la República</i>. Trad. Álvaro D'ors. Madrid: Gredos. • Cicerón y Séneca (1963) <i>Tratados morales</i>. Versión Castellana de Menendez y Pelayo y Otros. Buenos Aires: Ediciones Selectas. 					

UNIDAD IV					
SÉNECA, EPICTETO Y MARCO AURELIO: SOBRE LA VIDA Y LA FELICIDAD					
<ul style="list-style-type: none"> C4: Interpreta sobre la filosofía de Séneca, Epicteto y Marco Aurelio mediante la elaboración y sustentación de un ensayo. 					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9	La vida como milicia y las adversidades como prueba y educación de las virtudes. Sobre la brevedad de la vida. Séneca.	Redacta ideas centrales del texto	Se expresa y mantiene una actitud respetuosa Cumple con las actividades asignadas de forma responsable .	Guía de análisis crítico Debate en clase	04
Semana N° 10	Diálogos. La imperturbabilidad y la libertad del sabio en Séneca.	Redacta ideas centrales del texto y realiza una crítica	Emite sus ideas de forma tolerante	Guía de análisis crítico Debate en clase	04
Semana N° 11	Categorías filosóficas en el manual de Epicteto. Condición de la liberación espiritual.	Explica los conceptos esenciales de Epicteto y juzga de forma crítica.	Muestra solidaridad en los trabajos en equipo.	Expresa y redacta sus argumentos en un trabajo comentado. Debate en clase	04
Semana N° 12	Meditaciones, planteamientos y valor filosófico La meditación y purificación espiritual en Marco Aurelio.	Reflexiona sobre el tema mediante un trabajo de investigación escrito y sustentado.	Muestra disposición a escuchar, dialogar y establecer consensos.	Expresa y redacta sus argumentos en un trabajo comentado. Expone de forma clara y coherente.	04
TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III Elaboración y sustentación de un ensayo.					
Fuentes de Información: <ul style="list-style-type: none"> Epicteto (2003) El Manual de Epicteto. Trad. M. Mosquera. Argentina: Biblioteca Nueva Era. Marco Aurelio (2005) <i>Meditaciones</i>. Trad. R. Bach. Madrid: Gredos Séneca (2001) <i>Diálogos</i>. Trad. J. Mariné. Madrid: Gredos Séneca (1984) <i>De la brevedad de la vida</i>. Trad. C. García Borrón. Madrid: Sarpe. Séneca (2007) <i>Elogio de la Ancianidad. Epistolae morales a Lucilo</i>. Trad. Jaime Bofill. Barcelona: Folio. 					

VI. METODOLOGÍA

- **6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje**
 - Lectura de los textos de las referencias bibliográficas de cada unidad
 - Informe de lectura
 - Investigación y exposición
 - Debates, paneles, mesa redonda
 - Mapas y redes conceptuales
 - Comentario o ensayo
- **6.2 Estrategias centradas en la enseñanza**
 - Método deductivo
 - Método expositivo
 - Lineamientos de elaboración de comentarios, exposiciones y ensayos.

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

- Visuales: pizarra, computadora, textos especializados.
- Auditivos: discurso oral, escucha activa, y posiblemente videos
- De enseñanza: diapositivas, separatas, guías de trabajo.
- Bibliotecas.
- Web del Curso: <https://filosofiahelenisticahome.files.wordpress.com>

VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo al **COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS** de esta Superior Casa de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante”.
- Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: “Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados”
- Asimismo, el artículo 36° menciona: “La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para

rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de Escuela”

- La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
02	EF	EXAMEN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
TOTAL			100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP*30\% + EF*30\% + TA*40\%}{100}$$

Criterios:

- EP = Examen parcial.
- EF = Examen final
- TA = Ensayo, organizadores visuales, participaciones orales, prácticas y controles de lecturas.

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

9.1 Bibliográficas

- Abbagnano, N. (2004) *Diccionario de Filosofía*, México: Fondo de Cultura Económica.
- Camps, V. ed. (1988). *Historia de la ética*. Barcelona: Critica.
- Cicerón (2014) *La Republica*. Trad. F. Miguel del Rincón. Madrid: Alianza Editorial.
- Cicerón (2007) *Diálogos: De la Vejez / De la amistad*. Trad. V. López. Madrid: Edimat.
- Cicerón (2005) *Disputaciones Tusculanas*. Trad. Alberto Medina. Madrid: Gredos.
- Cicerón (1999) *Sobre la naturaleza de los dioses*. Trad. A. Escobar. Madrid: Gredos.

- Cicerón (1984) *Sobre la República*. Trad. Álvaro D'ors. Madrid: Gredos.
- Cicerón y Séneca (1963) *Tratados morales*. Versión Castellana de Menendez y Pelayo y Otros. Buenos Aires: Ediciones Selectas.
- Crisipo de Solos (2006) *Testimonios y fragmentos*. Trad. F. Javier Campos y M. Nava. Madrid: Gredos.
- Epicteto (2003) *El Manual de Epicteto*. Trad. M. Mosquera. Argentina: Biblioteca Nueva Era.
- Diógenes Laercio (2007) *Vidas de los filósofos ilustres*. Traducción, Introducción y notas de García Gual. Madrid: Alianza Editorial.
- Diógenes Laercio (1887). *Vida, Opiniones y Sentencias de los Filósofos más Ilustres*: Trad. Ortiz y Sanz, J. Madrid: Biblioteca Clásica.
- Epicuro (1997) *Sobre el placer y la felicidad*. Trad. Marcelo D. Boeri. Santiago: Editorial Universitaria.
- García Gual, C. (2002). *Epicuro*. Madrid: Alianza editorial
- Garcia Morente, M. (2009) *Lecciones preliminares de Filosofía*. Madrid: Encuentro
- Guthrie, W.K.C. (1993). *Historia de la Filosofía Griega VI: Introducción a Aristóteles*. Versión Española de Alberto Medina Gonzales, Madrid: Gredos.
- Jaeger, W. (1996). *Paideia: los ideales de la cultura griega*. Duodécima reimpresión. México: Fondo de Cultura Económica.
- Long, A. (1984) *La filosofía helenística: Estoicos, Epicúreos y Escépticos*. Versión española de P. Jordán de Urries. Madrid: Alianza Editorial.
- Lucrecio (2010) *De la Naturaleza de las cosas*. Trad. Abate Marchena. 7ma Edición. Madrid: Cátedra.
- Lledó. E. (1994). *Memoria de la Ética*. Madrid: Taurus.
- Marco Aurelio (2005) *Meditaciones*. Trad. R. Bach. Madrid: Gredos
- Mondolfo, R. (1983). *El Pensamiento Antiguo, Historia de la Filosofía Greco-romana, Tomo I y II*. Buenos Aires: Losada S.A.
- Mosterín, J. (2013) *Helenismo: historia del pensamiento*. Madrid: Alianza Editorial.
- Nussbaum, M. (2016) *El cultivo de la humanidad*. Barcelona: Paidós.
- Nussbaum, M. (1995) *La fragilidad del bien*. Madrid: Visor.
- Platón. (2002) *Critón o del Deber*, (Traducción de F. García y F. Samaranch) Barcelona: Ed. Folio.
- Platón, (2006) *Dialogo la República*. (Traducción de C. Eggers Lan) Madrid: Ed. Gredos,
- Séneca (2001) *Diálogos*. Trad. J. Mariné. Madrid: Gredos
- Séneca (1984) *De la brevedad de la vida*. Trad. C. García Borrón. Madrid: Sarpe.
- Séneca (2007) *Elogio de la Ancianidad. Epístolas morales a Lucilo*. Trad. Jaime Bofill. Barcelona: Folio.

9.2 Electrónicas

- Diógenes Laercio (2007) *Vidas de los filósofos ilustres*. Recuperado de pág. web: https://filosofiahelenisticahome.files.wordpress.com/2019/04/diogenes_laercio_-_vidas_y_opiniones_de.pdf
- Crisipo de Soli (2006) *Testimonios y fragmentos*. Recuperado de pág. Web: https://filosofiahelenisticahome.files.wordpress.com/2019/04/crsipo-_testimonios-i.pdf
- Marco Aurelio (2005) *Meditaciones*. Recuperado de pág. Web: https://filosofiahelenisticahome.files.wordpress.com/2019/04/marco_aurelio_-_meditaciones_-_gredos.pdf
- Epicteto (2003) *El Manual*. Recuperado de pág. Web: <https://filosofiahelenisticahome.files.wordpress.com/2019/04/epicteto-manual.pdf>

Criterios:

- Se utilizará los sistemas APA

Lima, 10 de abril de 2019

.....
Teresa Elva Loayza Lozano
Directora del Departamento de filosofía
Código Docente: 89174
Correo electrónico: tloayza@unfv.edu.pe

.....
Jesusa Escandón García
Código Docente: 2010115
Correo electrónico: jescandon@unfv.edu.pe
jesusa.escandon@gmail.com

Recepción del sílabo