



*“Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional”*

## SÍLABO

**ASIGNATURA: Filosofía General**

**CÓDIGO:** 100441

### I. DATOS GENERALES

1.1	Departamento Académico	:	Filosofía
1.2	Escuela Profesional	:	Filosofía
1.3	Carrera Profesional	:	Filosofía
1.4	Ciclo de estudios	:	I
1.5	Créditos	:	03
1.6	Duración	:	17 semanas
1.7	Horas semanales	:	04
1.7.1	Horas de teoría	:	02
1.7.2	Horas de práctica	:	02
1.8	Plan de estudios	:	2019
1.9	Inicio de clases	:	15 de abril de 2019
1.10	Finalización de clases	:	09 de agosto del 2019
1.11	Requisito	:	<i>Ninguno</i>
1.12	Docentes	:	Juan Caycho Cabello
1.13	Semestre Académico	:	2019-I

## **II. SUMILLA**

La asignatura pertenece al área de estudios generales, es de carácter teórico-práctico. Su propósito es desarrollar habilidades interpretativas y críticas en torno a los problemas fundamentales del hombre, la vida y la sociedad.

Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje: 1. El saber filosófico sus métodos sus problemas y su vigencia. 2. La filosofía y su historia; 3. El problema del hombre y la sociedad. 4. El problema de la ciencia.

Se concluye con la redacción de un ensayo.

## **III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA**

Interpreta en qué consiste el saber filosófico, su proceso histórico y sus problemas, proponiendo alternativas de solución para asumir un rol protagónico en la sociedad.

## **IV. CAPACIDADES**

- **C1:** Reconoce los orígenes del pensamiento filosófico mediante lecturas selectas.
- **C2:** Analiza el proceso histórico de la filosofía elaborando líneas de tiempo.
- **C3:** Interpreta filosóficamente las diversas visiones sobre el hombre, y la persona humana para asumir una postura crítica.
- **C4:** Identifica el rol de la ciencia y su implicancia en la tecnología y sus efectos en la vida humana y la naturaleza.

## V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I					
EL SABER FILOSÓFICO SUS MÉTODOS SUS PROBLEMAS Y SU VIGENCIA					
C1 Analiza, interpreta y comenta los orígenes del pensamiento filosófico mediante lecturas selectas.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIO DE EVALUACIÓN	HORAS
<b>Semana N° 1</b> 15/04/2019	Origen de la filosofía y definiciones	Identifica en el texto: <i>Los orígenes del pensamiento griego</i> .	Valora a la filosofía como un medio para buscar respuestas sobre el mundo y la vida.	Mediante lluvia de ideas, según el texto leído, construye una definición de filosofía.	<b>04</b>
<b>Semana N° 2</b> 22/04/2019	Características de la filosofía	Distingue las características del pensamiento filosófico del mítico mediante un cuadro comparativo.		Cuadro comparativo entre el pensamiento filosófico y mítico.	<b>04</b>
<b>Semana N° 3</b> 29/04/2019	Problemas filosóficos	Investiga un problema filosófico en los medios de comunicación.		Se debate un problema filosófico en una noticia periodística propuesta por los estudiantes.	<b>04</b>
<b>Semana N° 4</b> 06/05/2019	Métodos filosóficos	Elabora un cuadro comparativo distinguiendo los tipos de métodos filosóficos.		Se socializa dos cuadros comparativos elegidos al azar.	<b>04</b>
<b>TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I</b> Redacta una reseña del texto leído de Vernant					
Fuentes de Información: Vernant J. (1988) <i>Los orígenes del pensamiento griego</i> . Barcelona: Paidós Savater, F. (1999) <i>Las preguntas de la vida</i> . Barcelona: Ariel García Morente, M. (2009) <i>Lecciones preliminares de Filosofía</i> . Madrid: Encuentro. Pieper, J. (1989) <i>En defensa de la filosofía</i> . España: Herder. Russell, B. (1992) <i>Los problemas de la filosofía</i> . Barcelona: Labor					

**UNIDAD II  
LA FILOSOFÍA Y SU HISTORIA**

**C2: Analiza el proceso histórico de la filosofía elaborando líneas de tiempo.**

<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS CONCEPTUALES</b>	<b>CONTENIDOS PROCEDIMENTALES</b>	<b>CONTENIDOS ACTITUDINALES</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>HORAS</b>
<b>Semana N° 5</b> 13/05/2019	Filosofía de la naturaleza	Analiza la importancia del surgimiento del pensamiento filosófico en la cultura occidental, elaborando cuadros comparativos.	Tiene disposiciones y tolerancia para el trabajo en grupos pequeños.	Elabora cuadros comparativos sobre los filósofos iniciadores de esta disciplina.	04
<b>Semana N° 6</b> 20/05/2019	Filosofía de la <i>polis</i> -Sócrates -Platón -Aristóteles	Argumenta situaciones filosóficas de la Grecia clásica sacando ideas principales de lecturas selectas.		Redacta pequeñas inferencias sobre las propuestas de Platón y Aristóteles.	04
<b>Semana N° 7</b> 27/05/2019	Razón y fe Agustín de Hipona Tomas de Aquino Otros	Reconoce y analiza las discrepancias entre fe y razón, mediante organizadores visuales.		Comenta y argumenta con el grupo reflexiones acerca de la relación entre fe y razón.	04
<b>Semana N° 8</b> 03/06/2019	El giro copernicano Descartes Empirismo inglés Dispersión de la filosofía	Investiga las distintas posturas filosóficas y científicas en el mundo moderno y contemporáneo a través de juicios críticos por escrito.		Elabora organizadores gráficos que analizan las diferentes posturas del mundo moderno y contemporáneo y sintetiza sus ideas.	04
<b>EXAMEN PARCIAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° I y II</b>					
<b>Fuentes de Información:</b> Reale G. y Antiseri (1995) <i>Historia del Pensamiento filosófico y científico</i> . Barcelona: Herder Platón, (2006) <i>República</i> , Libro VII, (Traducción de C. Eggers Lan). Madrid:Gredos. Aquino, T. (2010) <i>Suma Teológica</i> . España: BAC. Coplestón, F. (2004). <i>Vol. I Historia de la filosofía</i> . Barcelona: Ariel.					

**UNIDAD III**  
**EI PROBLEMA DEL HOMBRE Y LA SOCIEDAD**

- **C3:** Interpreta filosóficamente las diversas visiones sobre el hombre, y la persona humana para asumir una postura crítica.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
<b>Semana N° 9</b> 10/06/19	¿Qué es el hombre? Teorías: Existencialismo, vitalismo materialismo y otros.	Analiza el fundamento sobre la noción de hombre a través de conceptos de lecturas selectas.	Muestra disposición a escuchar, dialogar y establecer consensos.	Lecturas selectas elaborando conceptos	<b>04</b>
<b>Semana N° 10</b> 17/06/19	La persona como fundamento de la ética y en la acción humana.	Establece diferencias entre hombre y persona humana empleando organizadores visuales.		Utiliza organizadores visuales para establecer diferencias.	<b>04</b>
<b>Semana N° 11</b> 24/06/19	Problemas éticos: ilegalidad, injusticia, corrupción, crimen organizado, impunidad, terrorismo, genocidio.	Analiza las implicaciones de los actos humanos manejando fuentes periodísticas.		Elabora un archivo vertical con noticias periodísticas sobre el tema.	<b>04</b>
<b>Semana N° 12</b> 01/0/19	Multiculturalidad e interculturalidad. Migraciones forzadas	Reflexiona sobre las ideologías que pautan a las sociedades occidentales mediante un trabajo de investigación escrito.		Expresa y redacta sus argumentos en un trabajo comentado.	<b>04</b>
<b>TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III Elabora un portafolio</b>					
<b>Fuentes de Información:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buber, M. (1994) <i>¿Qué es el hombre?</i> México: Fondo de Cultura Económica</li> <li>• Sanchez, A. (1992) <i>Ética</i>. Barcelona: Editorial Crítica.</li> <li>• Camp, V. (2013) <i>Breve historia de la ética</i>. Barcelona: RBA.</li> <li>• Heise, M., Tubino, F. Y Ardito, W. (1994) <i>Interculturalidad, un desafío</i>, Lima: CAAP, 2da. edición, pp. 7-22.</li> </ul>					

**UNIDAD IV  
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD**

- **C4:** Reconoce el rol de la ciencia y su implicancia en la tecnología y efectos en la vida humana y la naturaleza.

<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS CONCEPTUALES</b>	<b>CONTENIDOS PROCEDIMENTALES</b>	<b>CONTENIDOS ACTITUDINALES</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN</b>	<b>HORAS</b>
<b>Semana N° 13</b> 08/07/19	nociones sobre epistemología, características de la investigación científica	Explica las diversas nociones sobre epistemología e investigación científica elaborando fichas bibliográficas y de concepto.	Reflexiona sobre las consecuencias de optar por un problema epistémico y tecnológico.	Elabora fichas bibliográficas	<b>04</b>
<b>Semana N° 14</b> 15/07/19	Positivismo y neopositivismo en la ciencia. Principios	Analiza los significados de positivismo y neopositivismo filosófico mediante intervenciones orales		Participa activamente expresando sus ideas argumentadas en las sesiones de aprendizaje.	<b>04</b>
<b>Semana N° 15</b> 22/07/19	Tecnología: nociones básicas, diversas tecnologías. Usos y abusos	Examina y argumenta de manera crítica y reflexiva sobre los usos de la tecnología elaborando un álbum con imágenes.		Presenta álbumes con imágenes sobre el tema tratado.	<b>04</b>
<b>Semana N° 16</b> 05/08/19	Implicaciones ideológicas en los usos de la ciencia y la tecnología sobre la vida humana y la naturaleza (medio ambiente)	Elabora un ensayo de 5000 palabras sobre los efectos de la ciencia y la tecnología en la sociedad humana y el cosmos.		Presenta un ensayo	<b>04</b>
	<b>EXAMEN FINAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° III y IV Trabajo académico: Elabora un ensayo filosófico</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alvarado, C. (2005). <i>Epistemología</i>. Lima: Mantaro.</li> <li>• Mosterín, J. (1999) <i>Epistemología y racionalidad</i>. Lima: Fondo Editorial de la Universidad Garcilaso de la Vega.</li> <li>• Quintanilla, M. A. (2005). <i>Filosofía de la Tecnología</i>. Lima. Fondo Editorial UIGV.</li> </ul>					

## **VI. METODOLOGÍA**

- **6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje**

El profesor fomentara el trabajo en pequeños grupos para realizar tareas en forma cooperativa como lecturas selectas, resolución de hojas de práctica, trabajo de investigación en bibliotecas y las exposiciones de los mismos. durante este proceso se acercará a cada grupo para despejar dudas y alentarlos para que puedan expresar su creatividad. Se trabajará en los errores y con el mismo grupo se buscarán soluciones correctas. Se leerá textos filosóficos y se presentara comentarios individuales y elaborarán organizadores visuales y confeccionaran breves ensayos filosóficos sobre un determinado tema. Y se fomentara la visita a centros culturales para ampliar el mundo académico.

- **6.2 Estrategias centradas en la enseñanza**

El profesor planteara situaciones y problemas, ilustraciones, algorítmicas para describir procedimientos, acciones, rutas críticas, pasos de una actividad a otra, preguntas intercaladas que favorezcan el procesamiento de la información. Se expondrán clases magistrales, lecturas comentadas, así como conceptos centrales y preguntas para la activar saberes previos y generar conflictos cognitivos, se plantarán estrategias para la transferencia de los aprendizajes a diversos ámbitos de la vida. Se crearán espacios y clima propicio para la participación de los estudiantes.

## **VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE**

- Visuales: pizarra, computadora, textos especializados.
- Auditivos: discurso oral, escucha activa, videos
- De enseñanza: diapositivas, plumones y mota
- Bibliotecas públicas.

## **VIII. EVALUACIÓN**

- De acuerdo al **COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS** de esta Superior Casa de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante”.
- Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: “Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados”
- Asimismo, el artículo 36° menciona: “La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de Escuela”
- La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
02	EF	EXAMEN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP*30\% + EF*30\% + TA*40\%}{100}$$

**Criterios:**

- EP = Examen parcial.
- EF = Examen final

- TA = Ensayo, organizadores visuales, portafolio, participaciones orales, prácticas y controles de lecturas.

## IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

### 9.1 Bibliográficas

- Alvarado, C. (2005). *Epistemología*. Lima: Mantaro.
- Aquino, T. (2010) *Suma Teológica*. España: BAC.
- Buber, M. (1994) *¿Qué es el hombre?* México: Fondo de Cultura Económica
- Coplestón, F. (2004). *Vol. I Historia de la filosofía*. Barcelona: Ariel.
- Mosterín, J. (1999) *Epistemología y racionalidad*. Lima: Fondo Editorial de la Universidad Garcilaso de la Vega.
- Quintanilla, M. A. (2005). *Filosofía de la Tecnología*. Lima. Fondo Editorial UIGV.
- Reale G. y Antiseri (1995) *Historia del Pensamiento filosófico y científico*. Barcelona: Herder
- Platón, (2006) *República*, Libro VII, (Traducción de C. Eggers Lan). Madrid:Gredos.
- Vernant J. (1988) *Los orígenes del pensamiento griego*. Barcelona: Paidós
- Savater, F. (1999) *Las preguntas de la vida*. Barcelona: Ariel
- Garcia Morente, M. (2009) *Lecciones preliminares de Filosofía*. Madrid: Encuentro.
- Pieper, J. (1989) *En defensa de la filosofía*. España: Herder.
- Russell, B. (1992) *Los problemas de la filosofía*. Barcelona: Labor
- Sánchez, A. (1992) *Ética*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Camps, V. (2013) *Breve historia de la ética*. Barcelona: RBA.
- Heise, M., Tubino, F. Y Ardito, W. (1994) *Interculturalidad, un desafío*, Lima: CAAP, 2da. edición, pp. 7-22

### 9.2 Electrónicas

- COPLESTON, F (S/F) *Historia de la filosofía I*. Recuperado de sitio web:  
<http://filobobos.wikispaces.com/file/view/copleston+frederick+-+historia+de+la+filosofia+i+-+grecia+y+roma.pdf>
- QUINTANILLA, P. (2009). *Pensamiento y acción. La filosofía peruana a comienzos del siglo XX*. Recuperado de sitio web:  
<http://ira.pucp.edu.pe/biblioteca/wp-content/uploads/sites/4/2014/10/FilosofiaPeruana-1.pdf>
- OBANDO, O. (2015) *la filosofía de la filosofía en el Perú en el siglo xx* Recuperado de sitio web:  
<http://refperu.com/1%20Octavio%2011-20.pdf>
- VERNANT, J. (1992) *Los Orígenes del pensamiento griego*. Recuperado de sitio web:  
[https://monoskop.org/images/3/3f/Vernant\\_Pierre\\_Jean\\_Los\\_or%C3%ADgenes\\_del\\_pensamiento\\_griego\\_1992.pdf](https://monoskop.org/images/3/3f/Vernant_Pierre_Jean_Los_or%C3%ADgenes_del_pensamiento_griego_1992.pdf)

**Criterios:**

- Se utilizará los sistemas APA

Lima, 28 de Marzo de 2018

.....  
**Teresa Elva Loayza Lozano**  
**Directora del Departamento de filosofía**  
Código Docente  
Correo electrónico

.....  
**FIRMA Y NOMBRE DEL DOCENTE**  
Código Docente  
Correo electrónico

*Fecha de recepción del sílabo*