

“Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia”

SÍLABO

ASIGNATURA: JARDÍNERIA

CÓDIGO: 100824

I. DATOS GENERALES

- | | | |
|------|-------------------------|--|
| 1.1 | Departamento Académico: | Arquitectura |
| 1.2 | Escuela Profesional: | Arquitectura |
| 1.3 | Programa de estudios: | Arquitectura |
| 1.4 | Plan de estudios: | 2019 |
| 1.5 | Ciclo de Estudios: | Electivo |
| 1.6 | Créditos: | 2 |
| 1.7 | Requisitos: | Ninguno |
| 1.8 | Modalidad: | Presencial |
| 1.9 | Semestre Académico: | 2026 – I |
| 1.10 | Duración: | 16 Semanas |
| 1.11 | Horas semanales: | Horas de Teoría: 01
Horas de Practica: 02 |
| 1.12 | Horario: | Miércoles: 08:00 a 10:30, Miércoles: 13:00 a 15:30 |
| 1.13 | Inicio de clases: | 06 Abril 2026 |

- 1.14 Termino de clases: 25 Julio 2026
- 1.15 Docente coordinador: MSc. DEFILIPPI SHINZATO LUIS ATILIO
- 1.16 Docente de la asignatura: Arq. Roxana Patricia Zegarra Vega rzegarra@unfv.edu.pe

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular de estudios complementarios, es práctica y tiene el propósito de diseñar jardines o entornos paisajistas con conocimientos básicos de las necesidades de los elementos vegetales que conforman los jardines.

III. COMPETENCIA

Aplica los conocimientos y métodos para el diseño, de jardines y entorno paisajístico Implementación y conservación de áreas verdes que complementen los espacios privados y públicos y otorguen bienestar al usuario.

IV. UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad 1

Logro de aprendizaje: Introducción, conceptos, historia, tipos de jardines, características

SEMANA	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	Tipo de Sesión	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Semana N°01: 6/04/2026 10/04/2026	Conoce la definición y la finalidad del curso con respecto a su carrera profesional, los tipos de trabajos prácticos a elaborarse durante el curso, los horarios, el tipo de evaluación, la metodología a usarse en general y presentación del sílabo.	<ul style="list-style-type: none"> - Observa Video motivacional - Presentación del instructivo para el desarrollo del Trabajo de Investigación. - Integra equipos de investigación para la elaboración del trabajo en materia del diseño de áreas verdes 	<ul style="list-style-type: none"> - Demuestran interés por la búsqueda de información en bases de datos en medios electrónicos y en bibliotecas especializadas. - Logra la integración del equipo de investigación 	Presencial	Los trabajos de investigación	Trabajos prácticos, críticas y exposición
Semana N°02: 13/04/2026 17/04/2026	Definiciones conceptuales	<ul style="list-style-type: none"> - Asignación de la Tarea 1 - Conoce diferentes enfoques interdisciplinarios sobre la materia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Demuestran consistencia en la elaboración del trabajo 			
Semana N°03: 20/04/2026 24/04/2026	Historia y evolución	<ul style="list-style-type: none"> - Revisa las Guías de Citado - Se da las Lecturas para el Control de Lectura 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce el 		Control de Lectura 1	

Semana N°04: 27/04/2026 1/05/2026	Características y tipos	1. Comprende los temas relacionados con la búsqueda de información bibliográfica en base de datos y revistas indexadas como Scielo	desarrollo del sílabo.		
--	-------------------------	--	------------------------	--	--

Unidad 2

Logro de aprendizaje: Tipos de plantas, arbustos y trepadoras, mantenimiento plagas

SEMANA	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	Tipo de Sesión	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Semana N°05: 4/05/2026 8/05/2026	Definición y características de plantas y arbustos en climas cálidos	- Observa Video motivacional - Revisa metodología de la investigación aplicada al desarrollo y mantenimientos de jardines	Organiza con coherencia su Trabajo de Investigación y lo expone con criterio científico y valores éticos.	Presencial	La evaluación del trabajo o Primer Informe	Trabajos prácticos, críticas y exposición
Semana N°06: 11/05/2026 15/05/2026	Definición y características de plantas y arbustos en climas fríos	- Conoce diferentes tipos de plantas y arbusto con o sin flores				

Semana N°07: 18/05/2026 22/05/2026	<ul style="list-style-type: none"> - Tipos de mantenimiento de plantas y arbustos - Control de plagas 	Expone su trabajo de investigación en forma grupal y teniendo en consideración el tiempo asignado a nivel individual.				
Semana N°08: 25/05/2026 29/05/2026	Examen Parcial					

UNIDAD 3 Respuestas y soluciones						
Logro de aprendizaje: Proyectar un jardín, tipologías básicas para el diseño, elementos complementarios.						
SEMANA	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	Tipo de Sesión	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Semana N° 09: 1/06/2026 5/06/2026	-Tipologías para el diseño de jardines interiores y exteriores -Iluminación de jardines	-Elabora una Infografía relacionadas a los temas asignados	-Muestra interés por aprender -Asistencia, puntualidad	Presencial	Evaluación de los trabajos	Trabajos prácticos, críticas y exposición
Semana N° 10: 8/06/2026 12/06/2026	-Características de Jardines -Tipos de jardín Japoneses, Ingleses, Mediterráneo,	-Organizadores visuales para exponer las lecturas dadas en clase	participación en las exposiciones.			

	Silvestre, entre otros				
Semana N° 11: 15/06/2026 19/06/2026	Procesos de sembrado y cuidado		-Revisa referencias bibliográficas de acuerdo al tema seleccionado en materia de la problemática del curso asignado.		
Semana N° 12: 22/06/2026 26/06/2026	Tierras y abonos				

Unidad 4

Logro de aprendizaje: Instalaciones necesarias, características e iluminación.

SEMANA	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	Tipo de Sesión	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Semana N°13: 29/06/2026 3/07/2026	-Sistemas de riego: con aspersores; con difusores; por goteo; subterráneo; con tuberías porosas (o cintas de exudación); con micro aspersores; con manguera. -Compost -Compost, manejo de	Expone el Ensayo o Segundo Informe del Trabajo de Investigación a nivel grupal y teniendo en consideración el tiempo asignado. Podrá hacer uso de la grabación a nivel de presentación en PPT	- Demuestra rigor científico en la elaboración de su trabajo de investigación - Demuestra consistencia	Presencial	Rúbrica para evaluación	Trabajos prácticos,

	desechos Biorremediación		y profundidad en la elaboración de su trabajo de investigación Videos para Foro: Objetivos de reducciones de emisiones de gases de efecto invernadero. - Reducción de residuos doméstico s, Videos		final.	críticas y exposición
Semana N°14: 6/07/2026 10/07/2026	-Lineamientos para la jardinería. (Nota: TEMA DESARROLLADO ESCALONADAMENTE EN VARIAS SESIONES DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO)					
Semana N°15: 13/07/2026 17/07/2026	-Áreas de trabajo; Medidas de seguridad; Cómo usar herramientas -Tipos de plantas; Tipos de jardines; Enfermedades de las plantas -Sistema de riego; Fertilización; Poda y riego; Cuidados del pasto; Cómo trasplantar árboles -Helechos y cactáceas					
Semana N°16: 20/07/2026 24/07/2026	Examen Final					

V. METODOLOGÍA

5.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

- El curso se desarrollará con clases, considerando que para cada unidad se impartirán conocimientos que perfilarán la ejecución y desarrollo de temas, por medio del análisis, complementado por trabajo domiciliario.
- Cada unidad demandará la recopilación de información que permita el desarrollo del tema propuesto en aplicación de los conocimientos correspondientes a la unidad de aprendizaje
- En las cuatro unidades se llevarán a cabo trabajos grupales. Por medio de la evaluación de los trabajos grupales

5.2 Recursos para el aprendizaje

- Los recursos, medios y herramientas se definirán en cada unidad, considerando el nivel promedio de la clase y las necesidades de reforzar técnicas de análisis. El dictado de los conocimientos estará acompañado de exposición a, contando para ello con trabajos preelaborados.
- La revisión de la bibliografía específica contribuirá con el desarrollo de cada unidad.

5.3 Línea de investigación según programa de estudios

La realización de las dinámicas intergrupales.

Aplicación de Estrategias de enseñanza: basado en el método de caso y el aprendizaje basado en problemas.

Preparación de un consolidado de preguntas sobre temas para intensificar y profundizar el conocimiento de las unidades programáticas que fueron expuestas en la cátedra.

5.4 Acciones vinculadas al aprendizaje en servicio - AeS (RSU)

Procesos de aprendizaje con enfoque al servicio de la comunidad con proyectos relacionados, articulados dónde los estudiantes trabajan y puedan aportar desde los inicios de la profesión calidad y mejora en el entorno inmediato (Responsabilidad Social Universitaria).

VI. EVALUACIÓN

- De acuerdo con el COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Superior Casa de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante”.
- Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: Los exámenes escritos son calificados por los docentes responsables de la asignatura Las actas se entregarán a la Dirección de la Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados.
- Asimismo, el artículo 36° menciona: La asistencia de los estudiantes a las clases es obligatoria; el control corresponde a los docentes de la asignatura. Si un estudiante acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el docente, informar oportunamente al Director de Escuela.
- La evaluación de los estudiantes se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CODIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EVALUACION PARCIAL	30%
02	EF	EVALUACION FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
TOTAL			100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará de acuerdo a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP * 30\% + EF * 30\% + TA * 40\%}{100}$$

Criterios:

- **EP** = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- **EF** = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- **TA** = Los trabajos académicos serán consignadas conforme al COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Superior Casa de Estudios, según el detalle siguiente:
 - a) Prácticas Calificadas.

- b) Informes
- c) Lecturas en clase
- d) Foro
- e) Exposiciones.
- f) Trabajos monográficos.
- g) Investigaciones bibliográficas.
- h) Intervenciones Orales en clase
- i) Otros que se crea conveniente de acuerdo a la naturaleza de la asignatura

VII. FUENTES DE INFORMACIÓN

7.1 Básica

- o Jose Guillermo Torres Arroyo, El Paisaje objeto del diseño ; University of Florida , Guia para un Paisajismo Ambientalmente Favorable ; Jimena Ugarte , Arquitectura y paisajismo Tropical y Sostenible
- o Jose Guillermo Torres Arroyo, El Paisaje objeto del diseño ; University of Florida , Guia para un Paisajismo Ambientalmente Favorable ; Jimena Ugarte , Arquitectura y paisajismo Tropical y Sostenible
- o Cristina Castel-Branco, ACB Arquitectura paisajista; Maria Ines Elorza Marcos Paisajismo Sustentable; Seattle Public Utilities Uso eficiente de los recursos en el Paisajismo Natural; Elizabeth Urbina Sanchez , Paisajismo y Jardineria.

7.2 Complementaria

- o Nigel Dunnett Naturalistic Planting Design ; Olivier Filippi , El Jardin sin Riego , Robin Williams El Diseño de jardines y paisajismo ; Rosemary Alenxander Manual de trabajo de diseño de jardines Jaime Enseñat Ferrer y Lourdes Miralles Belver, Diseño de jardines y restauración del paisaje ; Jhon Brookes , El diseño de jardines

Mtra. Zegarra Vega Roxana Patricia
Cod: 0099322
rzegarra@unfv.edu.pe



Lima, 02 de Abril del 2026

Dr. Carlos Paul Carvalho Munar (e)
DIRECTOR DEPARTAMENTO ACADÉMICO
daau.fau@unfv.edu.pe