



*“AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA”*

**SILABO**

**ASIGNATURA: INGLÉS III**

**CÓDIGO: 100387**

**I. DATOS GENERALES**

- 1.1 Departamento Académico : Arquitectura
- 1.2 Escuela Profesional : Arquitectura
- 1.3 Programa de estudios : Arquitectura
- 1.4 Plan de estudios : 2019
- 1.5 Ciclo de Estudios : III
- 1.6 Créditos : 01
- 1.7 Requisitos : Ingles II
- 1.8 Modalidad : Presencial
- 1.9 Semestre Académico : I
- 1.10 Duración : 16 semanas
- 1.11 Horas semanales : Horas de teoría 00  
Horas de práctica 02
- 1.12 Horario : Viernes 10:30 – 12:10h  
Viernes 13:10 – 14:50h  
Viernes 15:40 – 17:20h
- 1.13 Inicio de clases : 06 abril 2026
- 1.14 Termino de clases : 25 julio 2026
- 1.15 Docente coordinador : Mtro. Joanes Del Carmen Benott Santander
- 1.16 Docente de la asignatura : Mtro. Joanes Del Carmen Benott Santander ([jbenott@unfv.edu.pe](mailto:jbenott@unfv.edu.pe))

## II. SUMILLA

La asignatura de Inglés III forma parte del área curricular de estudios generales. Es de carácter teórico - práctico, forma parte del sistema de cursos dirigidos a la adquisición de las competencias comunicativas del idioma inglés, de acuerdo al nivel A1 según el Marco Común Europeo para la enseñanza de las lenguas. El propósito es lograr en los estudiantes el desarrollo de las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir en inglés (comprensión y producción de textos orales y escritos, proporcionándoles el vocabulario y los elementos estructurales necesarios, utilizando estrategias metodológicas actualizadas. La asignatura se desarrolla mediante las unidades de aprendizaje siguientes: I) Rutinas diarias: daily routines; II) Past activities: actividades pasadas; III) Los arquitectos y su trabajo: Architects and their work; IV) Inventos y descubrimientos: Inventions and discoveries.

## III. COMPETENCIA

Se comunica adecuadamente en inglés en el nivel de expresión oral y con eficacia en el nivel de expresión escrita utilizando el pensamiento crítico al analizar los diferentes contextos de los hechos de la realidad.

### CAPACIDADES

#### **C1: (Rutinas diarias, situaciones de trabajo y vida universitaria en el Perú)**

Comprende y produce texto orales y escritos sobre días laborales, situaciones de trabajo y vida universitaria en el Perú utilizando las estructuras gramaticales en presente simple de la primera, segunda y tercera persona, en forma afirmativa, negativa y interrogativa, preposiciones de tiempo y adverbios de frecuencia; así como el vocabulario relacionado a tipos de trabajo, horas, días, meses estaciones y fechas; valorando su importancia en el desarrollo profesional e intercambio de culturas en el mundo globalizado como fuente de aprendizaje.

#### **C2: (actividades pasadas y uso de materiales de estudio)**

Comprende y produce texto oral y escrito sobre compañeros de estudio y miembro de la familia utilizando las estructuras gramaticales preposiciones de tiempo, pasado simple, verbos regulares e irregulares, question Word; así como el vocabulario relacionado a horas, materiales de estudio y el trabajo, mostrando confianza en sí mismo al usar el idioma extranjero como medio de comunicación.

#### **C3: (Los arquitectos y sus obras)**

Comprende y produce textos orales y escritos sobre los arquitectos y su trabajo utilizando la estructura gramatical como: presente perfecto y verbos en pasado participio forma afirmativa e interrogativa usando Wh-questions, así como el vocabulario relacionado a información de arquitectos y sus importantes obras, reconociendo su importancia como idioma universal y mostrando respeto por otras formas de pensar.

#### **C4: (Personajes y sus principales inventos y descubrimientos)**

Comprende y produce textos orales y escritos sobre información científica utilizando la estructura gramatical como: voz pasiva y verbos en pasado participio en forma afirmativa, así como el vocabulario relacionado a inventos y descubrimientos científicos del pasado reconociendo su importancia como idioma de uso mundial y mostrando respeto por otras formas de pensar

#### IV. UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>UNIDAD I</b> <b>(Daily routines and the college life: Dialogue with a proper expression)</b>						
<b>C1:</b> Comprende y produce texto orales y escritos sobre compañeros de estudio y miembro de la familia utilizando las estructuras gramaticales preposiciones de tiempo, pasado simple, verbos regulares e irregulares, question words; así como el vocabulario relacionado a horas, objetos de estudio y el trabajo, mostrando confianza en s mismo al usar el idioma extranjero como medio de comunicación.						
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	TIPO DE SESION	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Semana N°1: 6/04/2026 10/04/2026	Bienvenida. Presentación del curso y normas de convivencia. PRUEBA DE ENTRADA	Reconoce la importancia del idioma inglés en su formación académica y profesional.		Presencial	Comprensión de textos. Comprende la idea general y la información específica de textos Orales.	Pruebas de respuestas cortas y abiertas
Semana N°2: 13/04/2026 17/04/2026	Simple present: affirmative, negative Describing your daily routines.	Reconoce el vocabulario sobre rutinas diarias.  Produce textos escritos sobre sus rutinas diarias utilizando las estructuras gramaticales.			Participa demostrando tolerancia ante las opiniones de sus compañeros.	Producción de textos.  Redacta textos breves utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.

<p><b>Semana N°3:</b> 20/04/2026 24/04/2026</p>	<p>Adverbs of frequency Talking about activities expressing frequency. Talking about what you do at university.</p>	<p>Identifica los adverbios de frecuencia para hablar de actividades diarias.</p> <p>Expresa oralmente las actividades que realiza en la Universidad.</p>		<p>Expresión y comprensión oral. Se comunica oralmente en inglés sobre acciones que realiza diariamente utilizando las estrategias adecuadas y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.</p>	<p>Prueba de ejecución de tareas reales y/o simuladas.</p>
<p><b>Semana N°4:</b> 27/04/2026 1/05/2026</p>	<p>College life Simple present Wh-question, short answer. Dialog about life at the university.</p>	<p>Dramatiza un diálogo fluido con otro compañero sobre su vida universitaria.</p>		<p>Expresión y comprensión oral. Conversa sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando estrategias adecuadas y produciendo un discurso comprensible a la intención de comunicación.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p><b>LOGRO DEL APRENDIZAJE</b></p>	<p><b>TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I Project. Talking about my college life.</b></p>				
<p><b>Fuentes de information: New Headway Third edition. Book + workbook. Oxford University Press.</b></p>					

**UNIDAD II**  
**(The past activities and use of study materials)**

C2: Comprende y produce texto oral y escrito sobre actividades pasadas usando verbos regulares e irregulares, question words; así como el vocabulario relacionado a horas, materiales de estudio y el trabajo, mostrando confianza en si mismo al usar el idioma extranjero como medio de comunicación.

<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDO CONCEPTUALES</b>	<b>CONTENIDOS PROCEDIMENTALES</b>	<b>CONTENIDOS ACTITUDINALES</b>	<b>TIPO DE SESION</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>
<b>Semana N°5: 4/05/2026 8/05/2026</b>	Preposition on time: at, in, on	Reconoce y usa las preposiciones de tiempo de acuerdo al contexto de la idea.	Muestra confianza en si mismo al usar el idioma extranjero como medio de comunicación.	Presencial	Comprensión de textos. Comprende la idea general y la información específica de textos escritos.	- Ensayos
<b>Semana N°6: 11/05/2026 15/05/2026</b>	Past Simple tense: Regular and irregular verbs	Reconoce y produce textos escritos usando los verbos en tiempo pasado al mencionar a compañeros de clase y miembros de su familia.			Producción de textos Redacta textos breves utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.	Trabajos prácticos y tareas elementales
<b>Semana N°7: 18/05/2026 22/05/2026</b>	Wh-Question in past tense, Answer information with studymaterials and jobs.	Reconoce enunciados en forma interrogativa usando el auxiliar DID al responder preguntas en tiempo pasado.			Comprensión de textos. Comprende la idea general y la información específica de textos Orales.	Informes y memorias de practicas

<p>Semana N°8: 25/05/2026 29/05/2026</p>					<p>Expresión y comprensión oral. Conversa sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando estrategias adecuadas y produciendo un discurso comprensible a la intención de comunicación.</p>	
<p><b>LOGRO DEL APRENDIZAJE</b></p>	<p>Trabajo académico correspondiente a la unidad N° II <b>project: Talking about my past activities.</b></p>	<p>Expresa información de manera oral sobre los materiales de estudio propias de su profesión al entablar un dialogo de preguntas y respuestas con un compañero.</p>				<p>Lista de cotejo</p>
<p>EXAMEN PARCIAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° I y II</p>						<p>Preguntas elección múltiple.</p>
<p>Fuentes de información; New Headway Third edition. Book + workbook. Oxford University Press.</p>						

**UNIDAD III**  
**Important architects and their jobs: question and answering**

C3: Comprende y produce textos orales y escritos sobre los arquitectos y su trabajo utilizando la estructura gramatical como: presente perfecto y verbos en pasado participio forma afirmativa e interrogativa usando Wh-questions, así como el vocabulario relacionado a información de arquitectos y sus importantes obras, reconociendo su importancia como idioma universal y mostrando respeto por otras formas de pensar.

<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS CONCEPTUALES</b>	<b>CONTENIDOS PROCEDIMENTALES</b>	<b>CONTENIDOS ACTITUDINALES</b>	<b>TIPO DE SESION</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>
<b>Semana N°9:</b> 1/06/2026 5/06/2026	information about architect and his important works	Investiga sobre información de arquitecto y sus importantes obras.	Reconoce la importancia de comunicarse en inglés como idioma universal al mostrar respeto por otras formas de pensar.	Presencial	Comprensión de textos. Comprende la idea general y la información específica de textos Orales.	Informes
<b>Semana N°10:</b> 8/06/2026 12/06/2026	Present perfect tense. Since, for. Verbs in past participle	Identifica la estructura gramatical del tiempo Presente perfecto y verbos en pasado participio.			Comprensión de textos. Comprende la idea general y la información específica de textos Orales.	- Ensayos
<b>Semana N°11:</b> 15/06/2026 19/06/2026	Wh-Question in present perfect, ever, never. Answer information of architect and his important works	Prepara preguntas y respuestas en tiempo presente perfecto. Expresa su ideas con propiedad y fluidez.			Producción de textos Redacta textos breves utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.	Informes y memorias de prácticas

<p><b>Semana N°12:</b>  <b>22/06/2026</b>  <b>26/06/2026</b></p>	<p>Presentación del proyecto correspondiente a la unidad</p>	<p>Produce preguntas y las responde al mantener un diálogo fluido con otro compañero sobre información de arquitectos y sus obras.</p>		<p>Expresión y comprensión oral.          Conversa sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando estrategias adecuadas y produciendo un discurso comprensible a la intención de comunicación.</p>	<p>Trabajos académicos y proyectos</p>
<p><b>LOGRO DEL APRENDIZAJE</b></p>	<p><b>TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III Project: Talking about Information of architect and his important works.</b></p>				
<p><b>Fuentes de información: New Headway Third edition. Book + workbook. Oxford University Press.</b></p>					

**UNIDAD IV**  
**Main characters and their inventions and discoveries.**

**C4:** Comprende y produce textos orales y escritos sobre información de personajes histórico, utilizando la estructura gramatical como: voz pasiva y verbos en pasado participio en forma afirmativa así como el vocabulario relacionado a inventos y descubrimientos científicos del pasado, reconociendo la importancia de conocer un segundo idioma de uso mundial y mostrando respeto por otra forma de pensar.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	TIPO DE SESION	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Semana N°13: 29/06/2026 3/07/2026	Linking words: and, but, or. Historical characters and their main inventions and discoveries.	Investiga sobre personajes históricos que realizaron principales inventos y descubrimientos.			Comprensión de textos. Comprende la idea general y la información específica de textos Orales.	Trabajos prácticos y tareas elementales
Semana N°14: 6/07/2026 10/07/2026	Passive voice and past participle verbs, affirmative form and historical characters and their main inventions and discoveries.	Identifica la estructura gramatical de la voz pasiva y verbos en pasado participio.	Reconoce la importancia de conocer un segundo idioma de uso mundial mostrando respeto por otras formas de pensar	Presencial	Producción de textos Redacta textos breves utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.	Informes y memorias de practicas

<p>Semana N°15: 13/07/2026 17/07/2026</p>	<p>Presentación del proyecto correspondiente a la unidad. Important characters and their main inventions and discoveries in passive voice.</p>	<p>Expone sus conocimientos sobre personajes que lograron grandes descubrimientos e inventos.</p>		<p>Expresión y comprensión oral. Conversa sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando estrategias adecuadas y produciendo un discurso comprensible a la intención de comunicación.</p>	<p>Trabajos prácticos y tareas elementales</p>
<p>Semana N°16: 20/07/2026 24/07/2026</p>	<p>EXAMEN FINAL: Evaluación final correspondiente a la Unidad N° III y IV</p>	<p>Demuestra los conocimientos adquiridos durante la unidad</p>		<p>Comprensión de textos. Comprende la idea general y la información específica de textos Orales.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p><b>LOGRO DEL APRENDIZAJE</b></p>	<p><b>TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° IV Project: Important characters and Their inventions and discoveries.</b></p>				<p>Preguntas de elección múltiple.</p>
<p><b>Fuentes de información: New Headway (2009) Third edition. Book + workbook. Oxford University Press.</b></p>					

## V. METODOLOGÍA

### 5.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

El curso de inglés-III está basado en ABP (aprendizaje basado en problemas) y preponderantemente en los enfoques comunicativos, activo –participativo a través del aprendizaje colaborativo así como el aprendizaje basado en proyectos.

### 5.2 Estrategias centradas en la enseñanza

El curso de inglés-III está basado en ABP aprendizaje basado en problemas, la casuística aplicando la técnica expositiva, del interrogatorio, del dialogo que se emplearán en el análisis funcional y morfo –sintáctico de las situaciones comunicativas. La enseñanza de un nuevo idioma requiere de mecanismos de aprendizaje (conscientes) y adquisición (inconscientes). Dentro de los primero mecanismos, el docente se ve en la necesidad de enfrentar al estudiante con la suficiente cantidad de material informativo y mensaje comprensivo (input) dentro de los cuales se encuentran las explicaciones de temas gramaticales de cómo funciona el idioma.

### RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Los recursos principales para dinamizar el aprendizaje son:

- El aula virtual y la plataforma
- Recursos e instrumentos de la internet

## VI. EVALUACIÓN

La **evaluación** es permanente, por criterios y por productos. Cada unidad es evaluada en base al logro de aprendizaje

- Trabajo Académico – TA (40%): previsto en el silabo. La naturaleza de las evaluaciones, parcial y final, es de un sesgo demostrativo, de desempeño y de ejecución.
- Evaluación Parcial - EP (30%): será una situación de desempeño de mediana o compleja dificultad, por ejemplo, la sustentación de un producto académico
- Evaluación Final - EF (30%): será una situación de desempeño de mediana o compleja dificultad, por ejemplo, la sustentación de un producto académico (ver glosario). La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EVALUACIÓN PARCIAL	30%
02	EF	EVALUACIÓN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP * 30\% + EF * 30\% + TA * 40\%}{100}$$

### 6.1 Criterios de evaluación

Es un parámetro de referencia que funciona como base de comparación para interpretar el desempeño del estudiante respecto a su aprendizaje.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procesa data académica.</li> <li>- Recrea información personalizada.</li> <li>- Sintetiza información personalizada.</li> <li>- Participa en los foros.</li> <li>- Jerarquiza conceptos y argumentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evidencia sistematización y creatividad en el tema tratado.</li> <li>- Incorpora criterios de diseño gráfico en las guías de comprensión de lectura.</li> <li>- Muestra tolerancia y asertividad frente a la crítica.</li> <li>- Aplica criterios técnicos de la especialidad.</li> </ul>
---	--

### 6.2 Instrumentos de evaluación

Conjunto de herramientas y prácticas diseñadas para que los docentes puedan obtener información precisa sobre la calidad del aprendizaje de sus estudiantes

b. Tradicionales	c. Con metodologías de indagación.	d. Basados en las TIC's.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas objetivas (V o F, pregunta intercaladas, preguntas de elección múltiple, preguntas de emparejamiento de elementos)</li> <li>- Pruebas de respuestas cortas y abiertas</li> <li>- Trabajos prácticos y tareas elementales</li> <li>- Trabajos prácticos y tareas experimentales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos y proyectos</li> <li>- Trabajos académicos y proyectos</li> <li>- Informes y memorias de practicas reales y/o simuladas.</li> <li>- Ensayos</li> <li>- Rúbricas, listas de cotejo y guías de observación</li> <li>- Mapas conceptuales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portafolio</li> <li>- Wikis</li> <li>- Blog</li> <li>- Foros</li> </ul>

## VII. FUENTES DE INFORMACIÓN

### 7.1 Básicas

- Craven, M. (2017). Breakthrough Plus – INTRO—Book+Student Book Estados Unidos: Editorial Macmillan.
- Latham, C. (2018). English File Elementary Student's Book with DVD-ROM Oxford: Editorial University Press.
- Soars, LYS, (2009). New Headway Elementary Student's Book Oxford: Editorial University Press.
- McCarthy, M. & O'Dell, F. (1999). English Vocabulary in Use (Elementary) Reino Unido: Editorial Universidad Cambridge.
- Murphy, R. (2003). Essential Grammar in Use (with Answers and CD ROM) Reino Unido: Editorial Universidad Cambridge.
- Pye, G. (2002). Vocabulary in Practice 1, Vocabulary in Practice 2, Reino Unido: Editorial Universidad Cambridge.

### 7.2 Complementarias

- **Material que desarrolla las cuatro habilidades**  
[www.teachinngenglish.org.uk/methodogy/cont](http://www.teachinngenglish.org.uk/methodogy/cont)
- **Gramática completa inglesa Atenea & Gela**  
[https://www.murciaeduca.es/ceacomarcadelriomula/sitio/upload/GramaticacompletaTrasteando\\_1.pdf](https://www.murciaeduca.es/ceacomarcadelriomula/sitio/upload/GramaticacompletaTrasteando_1.pdf)
- Augusto Ghio D. ( 2002 ) Ingles Básico. EDITORIAL IZTACCIHUATIL, S.A.  
[https://www.u-cursos.cl/usuario/c19094b1ea89f1f08e243796b671e2e5/mi\\_blog/r/1\\_Augusto\\_Ghio\\_Ingles\\_basico.pdf](https://www.u-cursos.cl/usuario/c19094b1ea89f1f08e243796b671e2e5/mi_blog/r/1_Augusto_Ghio_Ingles_basico.pdf)
- Chambers Harrap Publishers (2004), Grammaire Anglaise, Larousse Editorial,  
[https://www.larousse.es/primer\\_capitulo/gramatica-inglesa.pdf](https://www.larousse.es/primer_capitulo/gramatica-inglesa.pdf)

- Bookboom.com (2013) English for Spanish Speaker: Beginner:Level 1 . 1<sup>st</sup> edition.  
<https://hvtc.edu.vn/Portals/0/files/635832602539798749english-out-there-ss1-beginner-level-1-spanish.pdf>
- Rita Maridueña T. (2018) English for architects  
<file:///C:/Users/berth/Documents/A1%20%20VILLARREAL%20%20CONTRATO/LIBROS%20%20DE%20ARQUITECTURA/editado4.pdf>

Lima, 02 de Abril del 2026



---

Mtro. Joanes Del Carmen Benott Santander  
Cod: 0099110  
jbenott@unfv.edu.pe



---

Dr. Carlos Paul Carvalho Munar (e)  
DIRECTOR DEPARTAMENTO ACADEMICO  
daau.fau@unfv.edu.pe