



SÍLABO

ASIGNATURA: CARPINTERIA

CÓDIGO: 100819

I. DATOS GENERALES

- | | | |
|------|---------------------------|---|
| 1.1 | Departamento Académico | : Arquitectura y Urbanismo |
| 1.2 | Escuela Profesional | : Arquitectura |
| 1.3 | Programa de estudios | : Arquitectura |
| 1.4 | Plan de estudios | : 2019 |
| 1.5 | Ciclo de Estudios | : VIII |
| 1.6 | Créditos | : 02 |
| 1.7 | Requisitos | : Ninguno |
| 1.8 | Modalidad | : Presencial |
| 1.9 | <i>Semestre Académico</i> | : I |
| 1.10 | <i>Duración</i> | : 16 semanas |
| 1.11 | Horas semanales | : 1.11.1 Horas de teoría 02
1.11.2 Horas de práctica 02 |
| 1.12 | Horario | : Vier 9:40 – 12:10h, Vier 14:40 – 17:10h /
Mier 9:40 – 12:10h |
| 1.13 | Inicio de clases | : 6 abril 2026 |
| 1.14 | Termino de clases | : 25 julio 2026 |
| 1.15 | Docente coordinador | : Dr. Anicama Flores Luis Miguel |
| 1.16 | Docente de la asignatura | : Mtro. Ríos Velarde José Antonio (jrivosv@unfv.edu.pe) /
Dra. Gonzales Diaz Rina Maritza (rgonzalesd@unfv.edu.pe) |

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular de estudios específicos, es práctica y tiene el propósito de reconocer el recurso y su potencialidad tecnológica en la fabricación y administración de su empleo como elemento constructivo y en acabados. Desarrolla las siguientes unidades aprendizaje:

- I. Recursos Naturales, explotación, mercado, habilitación, almacenamiento.
- II. Puertas y ventanas, partes y características fabricación.
- III. Escalera, partes, fabricación.
- IV. Viviendas prefabricadas, detalles.

La tarea académica exigida al estudiante es producción de bocetos, planimetría, detalles y maquetas.

III. COMPETENCIA

Comprende las implicancias de las técnicas de las carpinterías de madera, metálicas y vidrio, la importancia de estas técnicas y materiales como elementos constructivos y de acabados en las obras arquitectónicas.

Aplica conceptos y principios a situaciones nuevas que tengan implicancias en el diseño de un proyecto arquitectónico. Analiza las implicancias de las carpinterías en la programación y presupuesto de una obra en donde intervenga las partidas de carpintería.

IV. UNIDADES DE APRENDIZAJE

**UNIDAD I
TÉCNICA DE CARPINTERÍA**

Logro de aprendizaje: Interpreta, investiga, reproduce y expone ideas principales que implica el conocimiento de la técnica de carpintería y la importancia en un proyecto arquitectónico

SEMANA	Contenido Temático	Sesiones de Aprendizaje	Recursos	Tipo de Sesión	Evidencias de Aprendizaje
Semana N°1: 6/04/2026 10/04/2026	Presentación del docente y alumnos. Presenta y sustenta el silabo de la asignatura. Saberes previos adquiridos en año anterior de materialesde construcción.	Expone profesor y alumnosExpone el sílabo Exposición importancia de la en la estructura de la formación profesional y mallade estudios. Describe saberes previos adquiridos en año anterior demateriales de construcción	PPTs Textos seleccionados Videos	Presencial	Prueba de entrada saberes previos
Semana N°2: 13/04/2026 17/04/2026	Terminos en carpintería, tipos y clases de carpintería,tipos de materiales . Búsquedas virtuales avanzadas y resumir lo inherente a las carpinterías.	Explica en términos generaleslo que abarca el termino de carpintería, tipos y clases de carpintería, tipo de materiales. Explica, hacer búsquedas virtuales avanzadas y resumirlo inherente a las carpinterías		Presencial	Cuadros sinópticos explica tipos de inteligencia.
Semana N°3: 20/04/2026 24/04/2026	Madera y bambú	Explica, carpintería demadera y bambú, en la carpintería.		Presencial	Cuadro comparativo diferencia el análisis, síntesis,resumen, critica y comentario.
Semana N°4: 27/04/2026 1/05/2026	Materiales prefabricados en carpintería: melanina, mdf, fórmica y cerrajería. Introducción a carpintería Digital.	Explicar, la carpintería de materiales prefabricado encarpintería: melanina, mdf, fórmica y cerrajería. -Charla introducción decarpintería digital		Presencial	-Cuadros de síntesis, de lectura compresiva. -Charla
TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I					

UNIDAD II
TÉCNICA Y EL MATERIAL EMPLEADO EN LAS CARPINTERÍAS.

- **Logro de aprendizaje:** Identifica los elementos del diseño de la carpintería de madera y bambú, tanto como material constructivo, decorativo o acabados, para captar y desarrollar la partida en términos cuantitativo y cualitativo y con una expresión formal y de acabado determinado.

SEMANA	Contenido Temático	Sesiones de Aprendizaje	Recursos	Tipo de Sesión	Evidencias de Aprendizaje
Semana N°5: 4/05/2026 8/05/2026	La madera, tipos y características estructurales Acabados de madera. Columna tijeral de madera etc	Expone Identificar la madera, tipos y características estructurales y acabados para su empleo en la construcción. Expone técnicas de la carpintería en columna, tijeral etc. -Laboratio computo práctica Software	PPTs Textos seleccionados Videos	Presencial	Cuadro sinóptico. de los organizadoresvisuales
Semana N°6: 11/05/2026 15/05/2026	Puertas, ventanas, escaleras en madera - 1era Charla Teoría/ digital 3D	Expone técnicas la carpintería de madera: puertas, ventanas, escaleras. -Charla 3D		Presencial	Mapa conceptual. - Archivo digital-Laboratorio computo
Semana N°7: 18/05/2026 22/05/2026	Ebanistería de madera: muebles. .- 2da Charla Teoría/ digital 3D	Expone técnicas de la carpintería – Ebanistería de madera: mueble. - Charla 3D		Presencial	-Cuadro comparativo. - Archivo digital- Laboratorio computo
Semana N°8: 25/05/2026 29/05/2026				Presencial	-Mapa mental. Archivo digital- Laboratorio computo
TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N°II EXAMEN PARCIAL: (Unidades N° 1 + 2)					

UNIDAD III
TÉCNICA Y EL MATERIAL EMPLEADO EN LAS CARPINTERÍAS.

- **Logro de aprendizaje:** Identifica los elementos del diseño de la carpintería metálica de hierro y aluminio, tanto como material constructivo, decorativo o acabados, para captar y desarrollar la partida en términos cuantitativo y cualitativo y con una expresión formal y de acabado determinado.

SEMANA	Contenido Temático	Sesiones de Aprendizaje	Recursos	Tipo de Sesión	Evidencias de Aprendizaje
Semana N°9: 1/06/2026 5/06/2026	Fierro industrializados, características estructurales y acabados para edificaciones. Elementos de fierro industrializados, características estructurales y acabados para muebles -Descarga Joins	Expone: tipos, elementos fierro industrializados, características estructurales y acabados para edificaciones. Expone tipos, elementos de fierro industrializados, características estructurales y acabados para muebles - Charla de trabajabilidad al Joins	PPTs Textos seleccionados Videos	Presencial	Cuadro sinóptico sobre el tema y conclusiones. -Archivo digital
Semana N°10: 8/06/2026 12/06/2026	Aluminio: industrializados, características estructurales, funcionales. Acabados, uso en edificaciones, muebles -Acabado de Joins	Exponer: tipos, elementos de aluminio: industrializados, características estructurales y acabados uso en edificaciones, muebles. -Revisión control del Join en digital		Presencial	-Mapa mental sobre el tema y obtiene conclusiones. - Archivo digital
Semana N°11: 15/06/2026 19/06/2026	-Vidrio crudo vidrio templado y características. -Visita a Taller de Carpintería	Expone tipos de elementos de vidrio crudo y vidrio templado y características en acabados para su uso en muebles. -Corte y acabado del Join		Presencial	Cuadro comparativo sobre el tema y participa con sus conclusiones. - Producto de Join acabado
Semana N°12: 22/06/2026 26/06/2026	Innovación en carpinterías. - Visita a Taller de Carpintería	Expone nuevas tendencias innovadoras y su manejo en las carpinterías --Corte y acabado del Join		Presencial	Mapa semántico sobre el tema y obtiene conclusiones. - Producto de Join acabado
TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III					

UNIDAD IV
TÉCNICA Y EL MATERIAL EMPLEADO EN LAS CARPINTERÍAS

- **Logro de aprendizaje:** Identifica los elementos del diseño de la carpintería con materiales y placas industrializadas, tanto como material constructivo, decorativo o acabados para captar y desarrollar la partida en términos cuantitativo y cualitativo y con una expresión formal y de acabado determinado.

SEMANA	Contenido Temático	Sesiones de Aprendizaje	Recursos	Tipo de Sesión	Evidencias de Aprendizaje
Semana N°13: 29/06/2026 3/07/2026	Materiales industrializados, Cerrajerías para el empleo en la construcción de muebles - Visita a Taller de Carpintería	-Expone materiales industrializados, formas de presentación y características de su empleo en edificaciones y muebles. Identificación de elementos complementarios y cerrajerías para el empleo en la construcción de muebles. ---Corte y acabado del Join	PPTs Textos seleccionados Videos	Presencial	Mapa mental y comparte en grupos sus conclusiones - Producto de Join acabado
Semana N°14: 6/07/2026 10/07/2026	Módulo(s) de mueble para vivienda con el empleo de materiales industrializados, aluminio y vidrio	Presenta juegos de planos del trabajo a realizar, elabora detalles técnicos de uniones y ensamblés.		Presencial	Resumen del tema y conclusiones
Semana N°15: 13/07/2026 17/07/2026	Diseño de mueble Dimensionamientos y orden de fabricación de piezas de mueble. Construcción de módulo de mueble diseñado Resumir conclusiones sobre proceso de construcción de módulo	Expone Evaluación de diseño y detalles de mueble. Expone Validación de dimensionamientos y orden de fabricación de piezas de mueble. Expone armado y construcción de módulo de mueble diseñado Expone Resumen, conclusiones sobre proceso de construcción de módulo ----Corte y acabado del Join		Presencial	Cuadro del análisis Cuadro sinóptico del análisis, y conclusiones - Producto de Join acabado
Semana N°16: 20/07/2026 24/07/2026	Resumir conclusiones sobre proceso de construcción de módulo - Visita a Taller de Carpintería				
TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° IV EXAMEN FINAL: (Unidades N° 3 + 4)					

V. METODOLOGÍA

- **5.1 Estrategias centradas en el aprendizaje**

Utilización de organizadores visuales y gráficos: mapas mentales, mapas conceptuales, organigramas, fluxogramas, espina de pescado. Lo que constituye un material de trabajo importante para la realización de trabajos en grupo.

Desarrollo de la metodología activa, fomentando el dialogo entre los alumnos para que comprendan y valoren los contenidos programados.

Exposiciones e informes grupales e individuales. Debates para promover la opinión critica trabajos de investigación.

- **5.2 Estrategias centradas en la enseñanza**

Método de Proyectos: planeación, alcances, metas.

Entrevistas: entrevistas individuales y grupales como critica evaluativa del desarrollo delo proyecto. Exposiciones individuales o grupales a manera de panel y/o sustentación del trabajo efectuado.

Seminarios para el tratamiento de determinado tema o proyecto.

- **5.3 Línea de investigación según Programa de Estudios**

Construcción Sostenible y sostenibilidad Ambiental

- **5.4 Acciones vinculadas al Aprendizaje en Servicio- AeS (RSU)**

Procesos de aprendizaje con enfoque al servicio de la comunidad con proyectos relacionados, articulados dónde los estudiantes trabajan sobre necesidades reales del entorno con la finalidad de mejora (Responsabilidad Social Universitaria)

VI. EVALUACIÓN

- De acuerdo al **COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS** de esta Superior Casa de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 01 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante”.
- Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: “Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados”
- Asimismo, el artículo 36° menciona: “La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de Escuela”.
- La evaluación de los estudiantes se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EXAMEN PARCIAL	30%
02	EF	EXAMEN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
TOTAL			100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP * 30\% + EF * 30\% + TA * 40\%}{100}$$

VII. FUENTES DE INFORMACIÓN

7.1 Básicas

- Biblioteca atrium de la carpintería (Registro nro. 2266)
Aluminio en la construcción Por: Brimelow, E. I.(Clasificación CDD: 693.77) FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL)
- Sector Metal- Instalaciones, Reparaciones, Montajes, Estructuras Metálicas y Carpintería Metálica María Sixta

Linares Torres(Geográfica Ambiental y Ecoturismo [Signatura topográfica: 338.4767 I55] (5).)

- Manual de Diseño para maderas de Grupo Andino: <https://civilgeeks.com/2014/01/18/manual-de-diseno-para-maderas-del-grupo-andino>

7.2 Complementarias

- Tips de ensamble en madera <https://www.youtube.com/watch?v=r0Ptad4DXw>
- Consejos y Trucos De Carpintería Para Principiantes. <https://www.youtube.com/watch?v=WzVY1GP98B0> Consultar paginas en YouTube

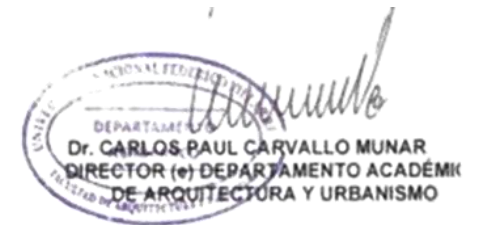
Lima, 02 de Abril del 2026



Mtro. Ríos Velarde Jorge Antonio
Cod: 2003025
jriosv@unfv.edu.pe



Dra. Gonzales Diaz Rina Maritza
Cod: 2013163
rgonzalesd@unfv.edu.pe



UNIVERSIDAD NACIONAL EDUCATIVA DEL PERÚ
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
Dr. CARLOS PAUL CARVALLO MUNAR
DIRECTOR (e) DEPARTAMENTO ACADÉMICO
DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Dr. Carlos Paul Carvalho Munar (e)
DIRECTOR DEPARTAMENTO ACADÉMICO
daau.fau@unfv.edu.pe