

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

SÍLABO

ASIGNATURA: Psicoterapia Humanista I CÓDIGO: PSPC 422

I. DATOS GENERALES

1.1 Departamento Académico : Psicología
1.2 Escuela Profesional : Psicología
1.3 Carrera Profesional : Psicología
1.4 Circle de la companya : Psicología

.4 Ciclo de estudios : 9no

1.5 Créditos : 03 Créditos1.6 Duración : 17 semanas

1.7 Horas semanales
1.7.1 Horas de teoría
1.7.2 Horas de práctica
1.02 horas semanales
1.03 horas semanales
1.04 horas semanales
1.05 horas semanales

1.8 Plan de estudios : Currícula de estudios 2003

1.9 Inicio de clases : 15 de abril de 2019
1.10 Finalización de clases : 09 de agosto del 2019

1.11 Requisito : Teoría Humanista

1.12 Docentes : Mg. Ardiles Bellido, José.

1.12 Semestre Académico : 2019-I

II. SUMILLA

La asignatura introduce al conocimiento de la psicoterapia humanista. Para ello discrimina los aspectos teóricos y prácticos de las diferentes estrategias y técnicas psicoterapéuticas humanistas. El curso incluye: definición de psicoterapia humanista, cualidades del psicoterapeuta, la relación y la comunicación psicoterapéutica, los aspectos éticos de su ejercicio. Además desarrolla las principales propuestas terapéuticas desde la teoría gestáltica, el análisis transaccional, la terapia centrada en el cliente, psicoterapia existencial, bioenergética, logoterapia, programación neurolingüística y psicoterapia de grupo.

II. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Sustenta la aplicación de las técnicas psicoterapéuticas comprendidas en el Paradigma Humanista, basándose en el aporte y propuestas de los especialistas en el área, desarrollando una actitud positiva consigo mismo y su entorno.

IV. CAPACIDADES

- C1: Responde a una evaluación escrita sobre los aportes de la filosofía existencialista y fenomenología a la Psicología Humanista, la historia, formación de la Psicología Humanista para reconocer la razón de ser y la diferencia con los otros dos paradigmas de la Psicología.
- C2: Reconoce la finalidad de la aplicación de las diferentes técnicas que se encuentran dentro de la orientación Humanista y el fin en común que tienen cada una de ellas y todas a la vez.
- C3: Reconoce la importancia del desarrollo personal del Psicoterapeuta, las características del Profesional Psicólogo que hace Psicoterapia Humanista, con cualquiera de las técnicas, que están dentro de la Psicología Humanista, aplicando dicha información en su cambio personal.
- **C4**: Responde una evaluación demostrando conocer de manera general las técnicas más predominantes y actuales dentro del paradigma humanista, empezando por Rogers, luego la Psicoterapia Gestáltica, para luego averiguar sobre su valor actual y aplicar dicha información en un Proceso Psicoterapéutico.

V. PROGRAMACIÓN DE UNIDADES

	F	UNIDAD undamentos de la Psico			
C1				*	
SEMANA	COMPONENTES CONCEPTUALES	COMPONENTES PROCEDIMENTALES	COMPONENTES ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 1 15 de Abril y	Reconoce los fundamentos básicos de la Psicología	Fundamenta la importancia de la Psicología Humanista y sus	Valora los aportes de la Ps. Humanista, así como los objetivos de la misma, en la	Intervenciones en clase, aportando información basada en lectura previa	04
Semana N° 2 22 de Abril	Humanista	aportes a la ciencia de la Psicología.	aplicación en Psicoterapia.	Participación dinámica en la Práctica	04
Semana N° 3	Declaraciones centrales de la filosofía existencialista y	Establece la relación entre lo que plantea la Filosofía existencialista y	Valora los pilares de la Ps.	Discusiones grupales para posterior presentación de informes	04
Semana N° 4 06 Mayo	de la fenomenología	fenomenología con respecto a la Psicología Humanista	Humanista como sustento del trabajo psicoterapéutico	Participación activa y aportadora de información en clase.	04
	TRABAJO ACADÉMICO CORR	ESPONDIENTE A LA UNIDAD Nº I			

Lectura y posterior discusión en clase de:

Introducción al pensamiento filosófico, Bochenski, J. M. HERDER, BARCELONA, 1982. Código: 101/B6

La psicología humanista: fundamentación epistemológica, estructura y método Martínez M., Miguel. TRILLAS. MÉXICO, 1982. Código: 121/M1

UNIDAD II El Proceso Psicoterapéutico

1	2	
ı	Z	

SEMANA	COMPONENTES CONCEPTUALES	COMPONENTES PROCEDIMENTALES	COMPONENTES ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 5 13 Mayo	Reconoce el Proceso de la Psicoterapia	Participa en simulación de entrevista del Proceso Psicoterapéutico			04
Semana N° 6 20 mayo	Identifica los tres contratos dentro del Proceso Psicoterapéutico	Establece un Contrato administrativo y Humano, en un simulacro de entrevista psicoterapéutica	Aprende a valorar el poder llegar a establecer un real, verdadero y adecuado Contrato Psicoterapéutico.		04
Semana N° 7 27 Mayo	Discrimina y separa información valedera para identificar el Contrato Psicoterapéutico	Establece un Contrato Psicoterapéutico a través de entrevista dirigida centrada en el cliente	Aprecia la importancia de pasar por un proceso de Psicoterapia si se quiere ser	Participación adecuada en representación de Contrato Psicoterapéutico.	04
Semana N° 8 03 Junio	Reconoce competencias y características de personalidad en el Psicoterapeuta Humanista.	Hace un perfil del psicoterapeuta humanista basándose en los postulados de la Ps. Humanista.	un Psicoterapeuta humanista	Pasa por experiencia de "paciente" en simulación de entrevista Psicoterapéutica.	04
EXAMEN PARCIAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° I y II					

Fuentes de información Seguin, Carlos Alberto; Amor y psicoterapia, PAIDÓS; BUENOS AIRES; 1963

Psicoterapias: Escuelas y conceptos básicos; Martorell, José Luis; PIRÁMIDE; MADRID 2014

C3					
SEMANA	COMPONENTES CONCEPTUALES	COMPONENTES PROCEDIMENTALES	COMPONENTES ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9 10 Junio	Reconoce la técnica del Empoderamiento del lenguaje de Gilbert Brenson	Elabora un esquema de las categorías de desempoderamiento del lenguaje	Asume una actitud positiva y de predisposición a dialogar buscando empoderar el lenguaje Valora el aporte de los diferentes autores estudiados valorando el aporte de cada uno de ellos buscando cambiar la percepción que se tenía de la Psicología.	Exposición y debate por grupos de trabajo	04
Semana N° 10 17 Junio	Reconoce la teoría de Carl Rogers. Identifica el proceso que utilizaba Rogers centrado en el cliente.	Fundamenta la importancia de la escuela Rogeriana como iniciadora de la Tercera Fuerza en Psicología		Exposición y debate por grupos de trabajo	04
Semana N° 11 24 Junio	Reconoce la teoría motivacional de Maslow	Fundamenta la importancia de la teoría de Maslow como impulsora de la Tercera Fuerza en Psicología		Exposición y debate por grupos de trabajo	04
Semana № 12 01 Julio	Reconoce la Psicoterapia Gestáltica de Fritz Perls	Fundamenta la importancia de la Psicoterapia Gestáltica como iniciadora de un nuevo enfoque de hacer Psicoterapia		Exposición y debate por grupos de trabajo	04

UNIDAD IV Técnicas Psicoterapéuticas de la orientación Humanista

	A
L	4

SEMANA	COMPONENTES CONCEPTUALES	COMPONENTES PROCEDIMENTALES	COMPONENTES ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 13 08 Julio	Reconoce la Biodanza como técnica humanista del Proceso Psicoterapéutico	Fundamenta la importancia de la Biodanza como innovadora de un nuevo enfoque de hacer Psicoterapia	Valora el aporte de los diferentes autores estudiados valorando el aporte de cada uno de ellos buscando cambiar la percepción que se tenía de la Psicología	Exposición y debate por grupos de trabajo	04
Semana N° 14 15 Julio	Reconoce la Hipnoterapia Ericksoniana	Fundamenta la importancia de la Hipnoterapia Ericksoniana como innovadora de un nuevo enfoque de hacer Psicoterapia		Exposición y debate por grupos de trabajo	04
Semana N° 15 22 Julio	Reconoce la Logoterapia de Viktor Frankl	Fundamenta la importancia de la Logoterapia como técnica innovadora de un nuevo enfoque de hacer Psicoterapia		Exposición y debate por grupos de trabajo	04
Semana N° 16 29 Julio		Evaluaciones complementarias. Entrega de notas a la Escuela Profesional			04
	EXAMEN FINAL: Evaluación co	orrespondiente a la Unidad N° III y	IV		s

Fuentes de información

VI. METODOLOGÍA

- 6.1 Estrategias didácticas centradas en el aprendizaje
 - a) Exposiciones magistrales.
 - b) Discusiones grupales.
 - c) Revisiones bibliográficas.
- 6.2 Estrategias didácticas centradas en la enseñanza
 - a) Exposiciones magistrales.
 - b) Evaluaciones escritas.
 - c) Participación demostrativa en práctica vivencial.

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

- a) Equipo Multimedia
- b) Pizarra y plumones.
- c) Lecturas especializadas
- d) Práctica vivencial.

VIII. EVALUACIÓN

• De acuerdo al **COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS** de esta Superior Casa de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: "Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante".

- Del mismo modo, en el referido documento en su artículo 16°, señala: "Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados"
- Asimismo, el artículo 36° menciona: "La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de Escuela"
- La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EVALUACIÓN PARCIAL	30%
02	EF	EVALUACIÓN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
		TOTAL	100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

Criterios:

- > EP = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- > EF = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- > TA = Los trabajos académicos serán consignadas conforme al COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Superior Casa de Estudios, según el detalle siguiente:

- a) Prácticas calificadas.
- b) Exposiciones.
- c) Trabajos monográficos.
- d) Investigaciones bibliográficas.

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN (En APA)

9.1 Bibliográficas

- 1. Auer, H. (1990) Psicología Humanista. Lima: Unife.
- 2. Asaglioli, R. (1983) Psicosíntesis. México: Diana.
- 3. Berne, E (1985) Análisis Transaccional en Psicoterapia. Sao Paulo: Summus
- 4. Berne, E. (1973) Juegos en que participamos. Buenos Aires: Diana.
- 5. Berne, E. (1974) ¿Qué dice Ud. Después de decir hola? Barcelona: Grijalbo.
- 6. Frankl, V. (2001) El hombre en busca de sentido. Barcelona: Herder.
- 7. Frankl, V. (1994) Psicoterapia y Humanismo ¿Tiene un sentido la vida? México: Fondo de Cultura Económica.
- 8. Fromm E. (1985) El miedo a la libertad. Buenos Aires: Paidós.
- 9. James / Jongeward (1986) Nacidos para triunfar. México: Fondo Educativo Interamericano
- 10. James M. (1982) Libre. México: Fondo Educativo Interamericano.
- 11. Kertész / Kerman (1986) ¿Quiere hacer Ud. Terapia? Buenos Aires: Ippem.
- 12. Kertész R. (1985) Análisis Transaccional Integrado. Buenos Aires: Ippem.
- 13. Maslow A. Motivación y personalidad. Editorial: Barcelona.
- 14. Massó Cantarero, F. (2007) Análisis Transaccional I. Cómo nos hacemos persona. Madrid: CCS.
- 15. Martorell J. Psicoterapias. Ediciones Pirámide
- 16. Moreno J. Psicodrama Buenos Aires: Paidós.
- 17. O'Connor, J. (2010) Coaching con PNL, guía práctica para obtener lo mejor de ti mismo y de los demás. Barcelona: Urano
- 18. Quittman H. (1989). Psicología Humanística. Barcelona: Herder.

- 19. Rogers C. Psicoterapia Centrada en el Cliente. Buenos Aires: Paidós.
- 20. Rogers C. El proceso de convertirse en persona. Buenos Aires: Paidós.
- 21. Seguin C. (1963) Amor y psicoterapia. Buenos Aires: Paidós
- 22. Seguin C. (1990) El Quinto Oído. Lima: Libro Amigo.
- 23. Shinyashiki R. (1994) Amar sí se puede. Bogotá: Norma.
- 24. Shinyashiki R. (1998) La Caricia Esencial. Bogotá: Norma.
- 25. Steiner, C. (1982) Libretos en que participamos. México: Diana.
- 26. Steiner, C. (2009) El otro lado del Poder. Sevilla: Jerder.

Lima. 12 de abril de 2019

(e) Dr. Julio Inga Arana LTAD DE PSIC

FIRMA Y NOMBRE DEL DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADÉMICO

Código Docente 79291

Correo electrónico Jungaa @ Unfv. edu po

FIRMA Y NOMBRE DEL DOCENTE

Mg. José Edilberto Ardiles Bellido

Código Docente 87046

Correo electrónico jardiles@unfv.edu.pe

Fecha de recepción del sílabo