



## **SÍLABO**

**ASIGNATURA:** DISEÑOS DE INVESTIGACION PSICOLOGICA I **CÓDIGO:** BAO255

### **I. DATOS GENERALES**

- |       |                        |  |
|-------|------------------------|--|
| 1.1   | Departamento Académico | : Psicología   |
| 1.2   | Escuela Profesional    | : Psicología   |
| 1.3   | Carrera Profesional    | : Psicología   |
| 1.4   | Ciclo de estudios      | : III  |
| 1.5   | Créditos               | : 04   |
| 1.6   | Duración               | : 17 semanas   |
| 1.7   | Horas semanales        | : 05 horas   |
| 1.7.1 | Horas de teoría        | : 03 horas   |
| 1.7.2 | Horas de práctica      | : 02 horas   |
| 1.8   | Plan de estudios       | : Currículo de Psicología 2003   |
| 1.9   | Inicio de clases       | : 15 de abril de 2019  |
| 1.10  | Finalización de clases | : 16 de agosto del 2019  |
| 1.11  | Requisito              | : Fundamentos Básicos de Investigación Psicológica II  |
| 1.12  | Docentes               | : Dr. José C. Anicama Gómez, Dr. Walter Capa Luque,<br>Mg. Edmundo Hervias Guerra, Mg, Carmela Henostroza Mota |
| 1.12  | Semestre Académico     | : 2019-I   |

### **II. SUMILLA**

Analiza los métodos y diseño de investigación descriptiva, correlacional y epidemiológica. Explica las fuentes de validez interna y externa de los diseños de investigación.

La asignatura también revisa los tópicos más frecuentes de investigación y enfatiza en el desarrollo de competencias y destrezas para diseñar e implementar proyectos de investigación descriptiva y correlación bivariada aplicables a los diferentes campos de acción psicológica.

### **II. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA**

Elabora un reporte de problema de investigación asumiendo un diseño de investigación no experimental descriptivo y/o correlacional bivariada, demostrando un compromiso ético y responsable.

### **IV. CAPACIDADES**

- **C1:** Elabora un organizador del conocimiento para conceptualizar y discriminar los diseños de investigación aplicables en psicología.

- **C2:** Elabora reporte de las fuentes de validez para investigaciones psicológicas con diseños no experimentales, siguiendo el procedimiento técnico metodológico establecido; con rigurosidad científica y responsabilidad ética.
- **C3:** Reconoce y justifica la pertinencia del uso de los tipos de investigación no experimental para la solución de un problema de investigación con rigurosidad metodológica y responsabilidad ética.
- **C4:** Relaciona los niveles de actuación en la investigación científica para la validez del diseño.

## V. PROGRAMACIÓN DE UNIDADES

UNIDAD I DISEÑO DE INVESTIGACIÓN					
C1: Elabora un organizador del conocimiento para conceptualizar y discriminar los diseños de investigación aplicables en psicología.					
SEMANA	COMPONENTES CONCEPTUALES	COMPONENTES PROCEDIMENTALES	COMPONENTES ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 1 (Fecha)			Se interesa en la asignatura	Presentación del sílabo.	5
Semana N° 2 (Fecha)	Discrimina el concepto de diseño de investigación y explica sus propósitos	Elabora un mapa conceptual sobre la definición y propósito del diseño de investigación	Asiste puntualmente a clases.	Mapa conceptual	5
Semana N° 3 (Fecha)	Clasifica y explica las diferencias entre los diseños de investigación	Elabora un cuadro comparativo sobre la clasificación de los diseños de investigación	Participa en las actividades de aprendizaje.	Cuadro comparativo	5
Semana N° 4 (Fecha)	Analiza artículos o papers discriminando los criterios que la definen y clasifican a los diseños de inv		Valora con sentido crítico su aprendizaje	Presenta solución a preguntas formuladas sobre criterios que definen y clasifican a los diseños de inv.	5
<b>TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I</b>					
<b>Fuentes de información:</b> Ato García, M. (2015). <i>Diseños de investigación en psicología</i> . Madrid: Pirámide. 150.724/A86 Balluerka, N. y Vergara, A. I. (2002). <i>Diseño de investigación experimental en psicología</i> . Madrid: Pearson Educación. 152/B1 Kerlinger, F. (1984). <i>Enfoque conceptual de la investigación del comportamiento</i> . México DF: Interamericana. 150.72/K3					

**UNIDAD II**  
**FUENTES DE VALIDEZ DE UN DISEÑO DE INVESTIGACIÓN**

**C2:** Elabora reporte de las fuentes de validez para investigaciones psicológicas con diseños no experimentales, siguiendo el procedimiento técnico metodológico establecido; con rigurosidad científica y responsabilidad ética.

SEMANA	COMPONENTES CONCEPTUALES	COMPONENTES PROCEDIMENTALES	COMPONENTES ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
<b>Semana N° 5</b> (Fecha)	Identifica y explica las fuentes de validez interna	Elabora un reporte sobre las fuentes de validez interna existente en un artículo de investigación.	Asiste puntualmente a clases.  Participa en las actividades de aprendizaje.  Valora con sentido crítico su aprendizaje	Reporte sobre fuentes de validez interna	5
<b>Semana N° 6</b> (Fecha)	Identifica y explica las fuentes de validez externa	Elabora un reporte sobre las fuentes de validez externa existente en un artículo de investigación.		Reporte sobre fuentes de validez externa	5
<b>Semana N° 7</b> (Fecha)	Identifica y explica las fuentes de validez de conclusión estadística y de constructo	Elabora un reporte sobre las fuentes de validez de conclusión estadística y de constructo existente en un artículo de invest.		Reporte sobre fuentes de validez de conclusión estadística y de constructo	5
<b>Semana N° 8</b> (Fecha)	Evaluación			Examen escrito	5
<b>EXAMEN PARCIAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° I y II</b>					

**Fuentes de información**

Ato García, M. (2015). *Diseños de investigación en psicología*. Madrid: Pirámide. **150.724/A86**  
 Alarcón, R. (2008). *Métodos y diseños de investigación del comportamiento*. Lima: Fondo Editorial Universidad Ricardo Palma. **150.72/A5**  
 Silva, A. (1994). *Métodos cuantitativos en psicología: Un enfoque metodológico*. México: Trillas. **152.8/S4**

**UNIDAD III**  
**TIPOS DE INVESTIGACIÓN EN DISEÑOS NO EXPERIMENTALES**

**C3** Reconoce y justifica la pertinencia del uso de los tipos de investigación no experimental para la solución de un problema de investigación con rigurosidad metodológica y responsabilidad ética.

SEMANA	COMPONENTES CONCEPTUALES	COMPONENTES PROCEDIMENTALES	COMPONENTES ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
<b>Semana N° 9</b> (Fecha)	Reconoce una investigación descriptiva cuando se le presenta diversos artículos o papers	Redacta y justifica la pertinencia de una investigación descriptiva.	Asiste puntualmente a clases.	Presenta solución a preguntas formuladas sobre criterios que definen una investig. descriptiva	
<b>Semana N° 10</b> (Fecha)	Reconoce una investigación comparativa cuando se le	Redacta y justifica la pertinencia de una investigación comparativa.	Participa en las actividades de aprendizaje.	Presenta solución a preguntas formuladas sobre criterios que	

	presenta diversos artículos o papers		Valora con sentido crítico su aprendizaje	definen una investig. comparativa	
<b>Semana N° 11</b> (Fecha)	Reconoce una investigación correlacional bivariada cuando se le presenta diversos artículos o papers	Redacta y justifica la pertinencia de una investigación correlacional bivariado.		Presenta solución a preguntas formuladas sobre criterios que definen una investig. bivariada	
<b>Semana N° 12</b> (Fecha)	Identifica los tipos de investigación, así como sus variables, unidades de análisis y datos en resúmenes de artículos			Reporte de análisis de resúmenes de artículos según criterios establecidos	

**TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III**

**Fuentes de información**

Ato García, M. (2015). *Diseños de investigación en psicología*. Madrid: Pirámide. 150.724/A86

Alarcón, R. (2008). *Métodos y diseños de investigación del comportamiento*. Lima: Fondo Editorial Universidad

Ricardo Palma. 150.72/A5

**UNIDAD IV**

**NIVELES DE ACTUACIÓN EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y VALIDEZ DEL DISEÑO**

**C4** Relaciona los niveles de actuación en la investigación científica para la validez del diseño

SEMANA	COMPONENTES CONCEPTUALES	COMPONENTES PROCEDIMENTALES	COMPONENTES ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
<b>Semana N° 13</b> (Fecha)	Relaciona el nivel teórico-conceptual de la investigación y validez del diseño	Redacta el planteamiento y formulación de problema e hipótesis	Asiste puntualmente a clases.	Rubrica para reporte problema de investigación	
<b>Semana N° 14</b> (Fecha)	Relaciona el nivel técnico-metodológico de la investigación y validez del diseño	Operacionaliza variables de investig. Redacta los objetivos de investigación	Participa en las actividades de aprendizaje.	Rubrica para reporte de nivel técnico-metodológico	
<b>Semana N° 15</b> (Fecha)	Sustenta el avance de reporte de investigación	Elabora material de exposición	Valora con sentido crítico su aprendizaje	Reporte de avance de investigación	
<b>Semana N° 16</b> (Fecha)	<b>Examen escrito</b>				
<b>EXAMEN FINAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° III y IV</b>					

**Fuentes de información**

Ato García, M. (2015). *Diseños de investigación en psicología*. Madrid: Pirámide. 150.724/A86

Canales, F.; Alvarado, E. & Pineda, E. (1989). *Metodología de la investigación: Manual para el desarrollo de personal de salud*. México: OPS.

## VI. METODOLOGÍA

- 6.1 Estrategias didácticas centradas en el aprendizaje

Análisis de lectura, dinámica de grupos, organizadores visuales, trabajo colaborativo, Metaevaluación.

- 6.2 Estrategias didácticas centradas en la enseñanza

Conferencia magistral, exposición, monitoreo, asesoramiento.

## VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Proyector multimedia, pizarra, artículos, libros, software para TICs.

## VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo al **COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS** de esta Superior Casa de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: "Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante".
- Del mismo modo, en el referido documento en su artículo 16°, señala: "Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados"
- Asimismo, el artículo 36° menciona: "La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de Escuela"
- La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EVALUACIÓN PARCIAL	30%
02	EF	EVALUACIÓN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP*30\% + EF*30\% + TA*40\%}{100}$$

## Criterios:

- EP = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- EF = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- TA = Los trabajos académicos serán consignadas conforme al COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Superior Casa de Estudios, según el detalle siguiente:
  - a) Prácticas calificadas.
  - b) Informes de laboratorio.
  - c) Informes de prácticas de campo.
  - d) Seminarios calificados.
  - e) Exposiciones.
  - f) Trabajos monográficos.
  - g) Investigaciones bibliográficas.
  - h) Participación en trabajos de investigación dirigidos por profesores de la asignatura.
  - i) Otros que se crea conveniente de acuerdo a la naturaleza de la asignatura.

## IX. FUENTES DE INFORMACIÓN (En APA)

### 9.1 Bibliográficas

#### Básica

- Alarcón, R. (2008). *Métodos y diseños de investigación del comportamiento*. Lima: Fondo Editorial Universidad Ricardo Palma. **150.72/A5**
- Arnau Gras, J. (1995). *Diseños longitudinales aplicados a las ciencias sociales y del comportamiento*. México, D.F.: Limusa/Noriega. **300.18/A75**
- Ato García, M. (2007). *Diseños experimentales en psicología*. Madrid: Pirámide. **150.724/A8**
- Ato García, M. (2015). *Diseños de investigación en psicología*. Madrid: Pirámide. **150.724/A86**
- Balluerka, N. y Vergara, A. I. (2002). *Diseño de investigación experimental en psicología*. Madrid: Pearson Educación. **152/B1**
- Canales, F.; Alvarado, E. & Pineda, E. (2006). *Metodología de la investigación: Manual para el desarrollo de personal de salud*. México: Limusa. **001.42/C1/2006**
- Hernández, R.; Fernández, C. & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill. 6ª edición. **001.433/H3/2014**
- Kerlinger, F. (1984). *Enfoque conceptual de la investigación del comportamiento*. México DF: Interamericana. **150.72/K3**
- León, O. & Montero, I. (1993). *Diseño de investigaciones: Introducción a la lógica de la investigación en psicología y educación*. Madrid: McGraw Hill. **001.42/L3**
- León, O. (2003). *Métodos de investigación en psicología y educación*. Madrid: McGraw Hill. **150.19/L36**
- Silva, A. (1994). *Métodos cuantitativos en psicología: Un enfoque metodológico*. México: Trillas. **152.8/S4**
- Solomon, P. (1989). *Guía para redactar informes de investigación*. México, D.F: Trillas. **001.407/S6**
- Tamayo y Tamayo, M. (2010). *Metodología formal de la investigación científica*. México, D.F.: Limusa. **001.4/T1/2010**

#### Complementaria

- Anguera, T.; Arnau, J.; Ato, M.; Martínez, R.; Pascual, J. & Vallejo, G. (1998). *Métodos de investigación en psicología*. Madrid: Síntesis.
- APA (2010). *Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association (6ta. Edition)*. Washington D.C: Author.
- Coolican, H. (1994). *Métodos de investigación y estadística en psicología*. México: Manual Moderno.
- Craig, J. & Metzé, L. (1989). *Métodos de investigación en psicología*. México: Trillas.

- Ibáñez, B. (1992). *Manual para la elaboración de tesis*. México: Trillas.
- Kerlinger, F. & Lee, H. (2002). *Investigación del Comportamiento. Métodos de Investigación en Ciencias Sociales*. México: Mc Graw Hill.
- Kerlinger, F. (1994). *Investigación del comportamiento: Técnicas y metodología*. México: Interamericana.
- Matheson, D., Bruce, R., & Beauchamp, K. (1983). *Psicología experimental. Diseños y análisis de investigación*. México: CECSA.
- Mendez, C. (2001). *Metodología: Diseño y desarrollo del proceso de investigación*. Bogotá, Colombia: Mc Graw Hill.
- Polit, D. & Hungler, B. (1997). *Investigación científica en ciencias de la salud*. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Shaughnessy, J.; Zechmeister, E.; Zechmeister, J. (2007). *Métodos de Investigación en Psicología*. México. D.F.: Mc.Graw Hill.

## 9.2 Electrónicas

Annals of Psychology

<http://www.um.es/analesps/index.html>

Journal of Applied Behavior Analysis

<http://seab.envmed.rochester.edu/jaba/>

Psicología Conductual

<http://www.psicologiaconductual.com/>

Red Interconductual

<http://red-intercon.cucba.udg.mx/index.htm>

Revista Electrónica Pontificia Universidad Javeriana

<http://sparta.javeriana.edu.co/psicologia/publicaciones/presentacion.php?len=ES>

Revista Electrónica de Psicología de Iztacala

<http://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/>

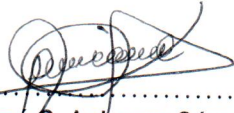
Revista del Colegio de Asturias. Psicothema

<http://www.psicothema.com/>

Revista del Colegio Oficial de Psicólogos de España.

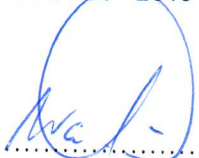
<http://www.rpd-online.com/presentacion.asp>

Lima, 08 de abril de 2019

  
.....  
**Dr. José C. Anicama Gómez**

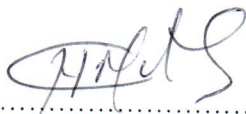
82266

[janicama@unfv.edu.pe](mailto:janicama@unfv.edu.pe)

  
.....  
**Dr. Walter Capa Luque**

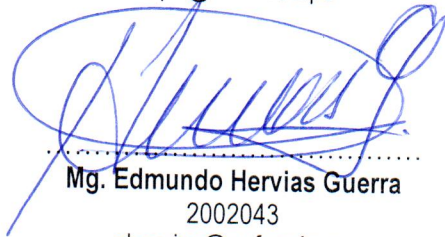
99190

[wcapa@unfv.edu.pe](mailto:wcapa@unfv.edu.pe)

  
.....  
**Mg. Carmela R. Henostroza Mota**

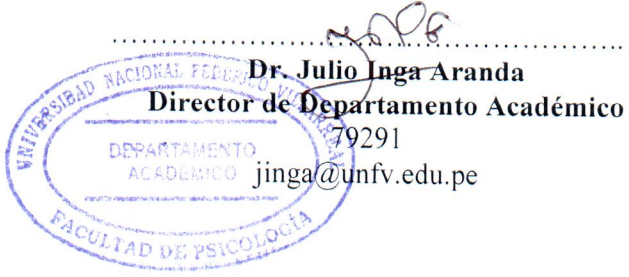
93234

[chenostroza@unfv.edu.pe](mailto:chenostroza@unfv.edu.pe)

  
.....  
**Mg. Edmundo Hervias Guerra**

2002043

[ehervias@unfv.edu.pe](mailto:ehervias@unfv.edu.pe)



*Fecha de recepción del silabo* / /