



FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN

Asignatura: Lenguaje y Comunicación I

Código: ADG 102

1. DATOS GENERALES:

- 1.1. DEPARTAMENTO : Gestión Empresarial e Institucional
- 1.2. ESCUELA PROFESIONAL : Administración de Turismo y Negocios Internacionales
- 1.3. ESPECIALIDAD : Negocios Internacionales
- 1.4. NOMBRE DE LA CARRERA : Licenciado en Administración con mención en Negocios Internacionales
- 1.5. CICLO DE ESTUDIOS : Primero
- 1.6. CRÉDITOS : 03
- 1.7. ÁREA DE LA ASIGNATURA : Formación Humanística
- 1.8. CONDICIÓN : Obligatoria
- 1.9. PRE-REQUISITOS : Ninguno
- 1.10. HORA DE CLASE SEMANAL : 04
- 1.11. HORAS DE CLASE TOTAL : 68
- 1.12. PROFESOR RESPONSABLE : Hugo Ramírez Gamarra
Doctor en Educación
- 1.13. AÑO LECTIVO ACADÉMICO : 2008-I

2. SUMILLA:

Teoría de la comunicación. Teoría lingüística. Historia del español. Fonética y fonología. Conceptos básicos de la semiótica. El conocimiento sistemático y normativo de la lengua española. Ejercicios prácticos de tildación, puntuación ortografía y ejercicios de diálogo y redacción general.

3. OBJETIVOS :

OBJETIVO GENERAL

El estudiante conocerá la normativa y funcionamiento de la lengua castellana. Se iniciará y desarrollará una conciencia de lo que es la comunicación oral y escrita mediante técnicas establecidas. Podrá redactar formal y literalmente textos de extensión media y desarrollará destrezas y habilidades para captar, reproducir y transmitir los sonidos de la comunicación humana.

4. APORTE DE LA ASIGNATURA AL PERFIL PROFESIONAL

Esta asignatura proporciona al estudiante una formación humanística de carácter general. Así mismo, le permite utilizar con corrección el castellano tanto en su forma oral como escrita, mediante ejercicios especialmente preparados. En lo que respecta al lenguaje oral, el curso tiene un capítulo especial denominado oratoria o expresión oral.

5. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD N°	DENOMINACIÓN	N° DE HORAS
1	Nociones de Lingüística	12
2	La Expresión Oral - Teoría y Práctica	18
EXAMEN PARCIAL		02
3	Morfología del Verbo – Teoría y Práctica	12
4	El proceso de la comunicación: Las barreras.	16
EXAMEN FINAL, SUSTITUTORIO Y APLAZADOS		08
TOTAL HORAS		68

6. PROGRAMACIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

PRIMERA SEMANA

Primera Sesión

La Lengua.-Definición de Saussure.-La Lengua y el Habla.-Diferenciación

Objetivo Específico:

Conocer la estructura y funcionamiento del lenguaje.

Bibliografía:

Ferdinand de Saussure. Curso de Lingüística General, Barcelona, 1975.

Actividad: Análisis lingüístico. Ferdinand de Saussure.

Segunda Sesión

La Lingüística - Definición.- Ferdinand de Saussure.

Lingüística diacrónica y sincrónica.

Objetivo Específico:

Conocer el desarrollo del lenguaje.

Bibliografía:

Ferdinand de Saussure. Curso de Lingüística General, Barcelona, 1975.

Actividad: Análisis lingüístico.

Práctica: Lectura y Redacción. Un poema de Chocano.

SEGUNDA SEMANA

Primera Sesión

El lenguaje, la lengua, el habla, la literatura.

La Fonética Articulatoria.- El aparato fonador.- Vocales y consonantes.- El triangulo vocálico de Hellwag.

Objetivo Específico: .

Conocimiento del aparato fonador.

Bibliografía: .

Ramírez, Luis Hernán. Estructura y funcionamiento del lenguaje, Lima 1990.

Actividad: Lectura oral: Un texto de Luis Hernan Ramírez.

Segunda sesión:

Estudio de las vocales y consonantes.

Objetivo Específico:

Diferenciación fonológica.

Bibliografía:

Ramírez, Luis Hernán. Estructura y funcionamiento del lenguaje, Lima 1990.

Actividad:

Ejercicio de vocalización.

Práctica:

La Ruta Don Quijote de Azorín.

TERCERA SEMANA

Primera Sesión

Expresión oral.- Concepto.- Objetivos.

Objetivo Específico: .

Mejoramiento de la capacidad expresiva del estudiante.

Bibliografía: .

La fuerza. N.D. Expresión Oral. México. 1980.

Actividad:

Ejercicio de vocalización: Lectura: Al amor. Manuel Gonzales Prada.

Segunda sesión:

La mínima en la expresión oral.

Objetivo Específico: .

Utilizar correctamente la mímica.

Bibliografía:

La fuerza. N.D. Expresión Oral. México. 1980.

Actividad:

Derivación de la mímica.

Práctica:

Lectura de “cualidades del talento oratorio”.

CUARTA SEMANA**Primera Sesión**

Etimología: Raíces griegas.- Importancia.

Objetivo Específico:

Estudiar el aporte del griego al castellano.

Bibliografía:

Pérez, Manuel. Diccionario Etimológico, Madrid 1970.

Actividad:

Derivación de términos. Lectura: El Mundo es Ancho y Ajeno. Ciro Alegría.

Segunda sesión:

Análisis de raíces griegas.- Formación de palabras filosóficas y científicas.

Objetivo Específico:

Conocimiento de la ortografía sobre la base del griego.

Bibliografía:

Pérez, Manuel. Diccionario Etimológico, Madrid 1970.

Actividad:

Derivación de palabras.

Práctica:

Lectura de un poema.

QUINTA SEMANA**Primera Sesión**

Los actos sintomáticos y la expresión oral.- Forma de corregirlos.

Objetivo Específico:

Mejorar el dominio de la mímica.

Bibliografía:

La fuerza. N.D. Expresión Oral. México. 1980.

Actividad: Lectura: Cine Años de Soledad. Gabriel García Márquez.

Segunda sesión:

Estudio de las muletillas.- Forma de evitarlas.

Objetivo Específico:

Conocer la técnica de eliminar muletillas.

Bibliografía:

La fuerza. N.D. Expresión Oral. México. 1980.

Actividad:

Exposición de monografía.

Práctica:

Ejercicio de declamación

SEXTA SEMANA**Primera Sesión**

Etimología: Aporte del latín en la formación del castellano.

Objetivo Específico:

Conocer la influencia del latín.

Bibliografía:

Pérez, Manuel. Diccionario Etimológico, Madrid 1970.

Actividad:

Formar palabras con raíces latinas: Lectura Tristitia. Abraham Valdelomar.

Segunda sesión:

Etimología: Raíces latinas.- Formación de palabras.

Objetivo Específico: .

Conocer el aporte del latín a nuestro idioma.

Bibliografía: .

Pérez, Manuel. Diccionario Etimológico, Madrid 1970.

Actividad:

Derivar palabras de las raíces latinas.

Práctica:

Ejercicio de formación de palabras.

SEPTIMA SEMANA**Primera Sesión**

Etimología y expresión oral.

Objetivo Específico:

Evaluar la expresión oral y conocimiento.

Actividad:

Exposición de monografía. Lectura: Los Heraldos Negros. César Vallejo

Segunda sesión:

Exposición de monografías.

Objetivo Específico: .

Evaluar la expresión oral y conocimiento.

Actividad:

Exposición de monografías.

Práctica:

Corrección de errores fonéticos.

OCTAVA SEMANA**Primera Sesión**

EVALUACIÓN ESCRITA.

Objetivo Específico:

Conocer el avance de los estudiantes.

Actividad:

Examen.

Segunda sesión:

Comentario de los exámenes escritos.

NOVENA SEMANA**Primera Sesión**

Morfología del Verbo.-Definición de la Academia y otras.-Verbos copulativos y predicativos.-

Objetivo Específico:

Conocer la estructura del verbo.

Bibliografía: .

Miranda Podadera, Luis. Curso Superior de Gramática Española, Madrid 1963

Actividad:

Análisis morfológico. Lectura: El momento más grave de mi vida. César Vallejo.

Segunda sesión:

Verbos regulares.-Accidentes del Verbo.-Verboides.-

Infinitivo, Gerundio, Participio.

Bibliografía:

Diccionario de Conjugación Salvat.

Actividad:

Conjugación.

Práctica.-

Ejercicios de conjugación.

DECIMA SEMANA

Primera Sesión

Verbos Irregulares y Defectivos

Objetivo Específico:

Conocer la conjugación de verbos irregulares y defectivos.

Bibliografía: .

Diccionario de Conjugación Salvat.

Actividad:

Análisis verbal. Lectura Estampas Limeñas. José Gálvez.

Segunda sesión:

Ejercicios de Conjugación.

Objetivo Específico:

Comparar los verbos regulares e irregulares.

Bibliografía:

Diccionario de Conjugación Salvat.

Actividad:

Agrupar los verbos irregulares.

Práctica:

Ejercicios de Conjugación.

DECIMA PRIMERA SEMANA

Primera Sesión

La comunicación, Concepto. Elementos.

Objetivo Específico:

Reflexionar sobre el fenómeno de la comunicación.

Bibliografía: .

Duhalt Krauss, Miguel. Técnicas de la Comunicación Administrativa, México 1970.

Actividad:

Conocer en la realidad el proceso comunicativo. Lectura: Origen del Mundo del Perú. Inca Garcilazo de la vega.

Segunda sesión:

Elementos: Emisor, receptor y Mensaje. Clases de la Comunicación.

Bibliografía:

Berlo. David. El Proceso de la Comunicación, México, 1982

Actividad:

Narración de un cuento.

Práctica:

Lectura: Los Heraldos Negros (César Vallejo)

DECIMA SEGUNDA SEMANA

Primera Sesión

Los Medios de comunicación.-La voz humana.

Objetivo Específico:

Conocer la evolución de los Medios de Comunicación.

Bibliografía: .

Berlo. David. El Proceso de la Comunicación, México, 1982

Actividad: Ejercicio de Redacción. Lectura: Un capítulo del Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha.

Segunda sesión:

La escuela, La vía Pública, Los satélites artificiales y otros.

Actividad:

Estudio del contenido de la televisión.

Práctica:

Ejercicios de Narración

DECIMA TERCERA SEMANA**Primera Sesión**

La expresión Oral y la Comunicación

Objetivo Específico: .

Estudiar la propiedad en la comunicación.

Bibliografía:

Duhalt Krauss, Miguel. Técnicas de la Comunicación Administrativa, México 1970.

Actividad:

Exposición de monografías. Lectura una Tradición de Ricardo Palma.

Segunda sesión:

La Voz: El timbre, el tono, la línea melódica.

Actividad:

Ejercicio de lectura.

Práctica:

Lectura Expresiva .Ejercicio de Narración

DECIMA CUARTA SEMANA**Primera Sesión**

Barrera de la comunicación.-Concepto.-

Objetivo Específico:

Conocer los problemas de la comunicación.

Bibliografía: .

Duhalt Krauss, Miguel. Técnicas de la Comunicación Administrativa, México 1970.

Actividad:

Analizar los componentes de la comunicación.

Barrera de la comunicación.-Concepto.-

Objetivo Específico:

Conocer los problemas de la comunicación.

Bibliografía: .

Duhalt Krauss, Miguel. Técnicas de la Comunicación Administrativa, México 1970.

Actividad:

Analizar los componentes de la comunicación.

Segunda sesión:

Barrera de la comunicación.-Concepto.-

Objetivo Específico:

Conocer los problemas de la comunicación.

Bibliografía: .

Duhalt Krauss, Miguel. Técnicas de la Comunicación Administrativa, México 1970.

Actividad:

Analizar los componentes de la comunicación.

DECIMA QUINTA SEMANA**Primera Sesión**

Clases: Barreras Físicas y fisiológicas

Objetivo Específico:

Estudiar los obstáculos de la comunicación.

Bibliografía: .

Duhalt Krauss, Miguel. Técnicas de la Comunicación Administrativa, México 1970.

Actividad:

Redacción de una comunicación.

Práctica:

Evaluación de expresión oral.

Segunda sesión:

Clases: Barreras Físicas y fisiológicas

Objetivo Específico:

Estudiar los obstáculos de la comunicación.

Bibliografía:

Duhalt Krauss, Miguel. Técnicas de la Comunicación Administrativa, México 1970.

Actividad:

Redacción de una comunicación.

DECIMA SEXTA SEMANA**Primera Sesión**

EXAMEN FINAL

Segunda sesión:

EXAMEN SUSTITUTORIO

DECIMA SEPTIMA SEMANA**Primera Sesión**

EXAMEN DE APLAZADOS

Segunda sesión:

ENTREGA DE ACTAS

7. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS**a. Métodos.-**

Se empleará el método analítico en el conocimiento del texto..

b. Técnicas.-

Análisis y redacción.

c. Medios Didácticos.-

Pizarra, plumón, separatas, resúmenes.

8. EVALUACIÓN**a. Técnicas.-**

Evaluación oral, escrita, exposición en clase.

b. Instrumentos.-

Presentación de monografías..

c. Criterios.-

Evaluación cualitativa y cuantitativa.

d. Aspectos.-

Personal y valorativo.

9. BIBLIOGRAFÍA GENERAL.

- Bally, Charles. El Lenguaje y la vida, Barcelona, 1975.
- Berlo. David. El Proceso de la Comunicación, México, 1982.
- De Saussure, Ferdinand. Curso de Lingüística General, Barcelona, 1975.
- Diccionario de Conjugación Salvat.
- Duhalt Krauss, Miguel. Técnicas de la Comunicación Administrativa, México 1970.
- Gili y Gaya, Samuel. Curso Superior de Sintaxis Española, Barcelona, 1970.
- La fuerza. N. D. Expresión Oral. México 1980.
- Manacorda de Rosetti, Mabel. Gramática Estructural en la Escuela Secundaria, España, 1975.
- Miranda Podadera, Luis. Curso Superior de Gramática Española, Madrid 1963.
- Pérez, Manuel. Diccionario Etimológico, Madrid 1970.

- Ramírez, Luis Hernán. Estructura y funcionamiento del lenguaje, Lima 1990.
- Real Académica Española de la Lengua. Gramática de la Lengua Castellana.
- Seco, Rafael. Manual de Gramática Española, Madrid 1980.

Lima, Marzo del 2008.