



SÍLABO

ASIGNATURA: PATRIMONIO TURÍSTICO

CÓDIGO: 101347

I. DATOS GENERALES

1.1. Departamento Académico	Gestión Empresarial
1.2. Escuela Profesional	Administración Turismo y Negocios Internacionales
1.3. Programa de estudios	Administración de Turismo
1.4. Plan de estudios	2019
1.5. Ciclo de estudios	IV
1.6. Créditos	3
1.7. Requisito	Introducción al Turismo
1.8. Modalidad	Presencial
1.9. Semestre académico	2023-II
1.10. Duración	16 semanas
1.11. Horas semanales	1.11.1. Horas De Teoría: 2 Horas
	1.11.2. Horas De Práctica: 2 Horas
1.12. Horario	Lunes 9:40 – 11:20 y miércoles 8:00 – 9:40
1.13. Inicio de clases	2 de octubre del 2023
1.14. Terminó de clases	20 de enero del 2024
1.15 Docente coordinador	Dr. Alipio Riveros Cuéllar ariveros @unfv.edu.pe
1.16 Docente de la asignatura	Dr. Alipio Riveros Cuéllar ariveros @unfv.edu.pe

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular de estudios de especialidad, es teórico – práctica y tiene el propósito de fundamental es lograr un conocimiento profundo del Patrimonio cultural y natural del Perú. Desarrolla las siguientes unidades aprendizaje: 1. El patrimonio cultural y su relación con el turismo. 2. Conservación y restauración del patrimonio cultural. 3. El patrimonio natural del Perú. 4. Situación actual del patrimonio turístico en el Perú. La tarea académica exigida al estudiante es investiga sobre la situación actual del patrimonio turístico en el Perú.

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Conocer, explicar y valorar la importancia de los recursos turísticos, así como los atractivos turísticos como elementos básicos del Producto Turístico, utilizar adecuadamente el concepto de Recurso Turístico, conociendo su naturaleza, características y estructuras, valorar los recursos turísticos del Perú, para su aprovechamiento.

IV. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD I: EL PATRIMONIO CULTURAL Y SU RELACIÓN CON EL TURISMO					
<i>Logro de aprendizaje:</i> Relaciona y diferencia conceptos básicos e interpreta las clasificaciones y tipologías del Patrimonio turístico.					
SEMANA	Contenido Temático	Sesiones de Aprendizaje)	Recursos	Tipo de Sesión	Evidencia de Aprendizaje
Nº01 2 – 6 octubre	Introducción al Course. Conceptos preliminares: de definición terminología y características.	Sustenta los conceptos básicos del patrimonio turístico.	Video: fundamentos del patrimonio turístico: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0DQzYYO7owA">https://www.youtube.com/watch?v=0DQzYYO7owA</a>  Lectura: fundamentos del patrimonio turístico: <a href="http://ddigital.umss.edu.bo:8080/jspui/bitstream/123456789/39206/1/PLAN%20GLOBAL%20BUSTAMANTE.pdf">http://ddigital.umss.edu.bo:8080/jspui/bitstream/123456789/39206/1/PLAN%20GLOBAL%20BUSTAMANTE.pdf</a>	Presencial	Prueba de entrada
Nº02 9-13 octubre	Planta Turística, prestadores de servicios.	Identificar bs servicios turísticos que brindan facilidades en un determinado espacio geográfico,	Video: Planta Turística, prestadores de servicios. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WaOTWldmQ8g">https://www.youtube.com/watch?v=WaOTWldmQ8g</a>  Lectura: Planta Turística, prestadores de servicios (Cap. I). <a href="https://repositoriotec.tec.ac.cr/bitstream/handle/2238/13938/1/F9233_BIB306871_Mariana_B_Raul_G_Yulliana_R.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">https://repositoriotec.tec.ac.cr/bitstream/handle/2238/13938/1/F9233_BIB306871_Mariana_B_Raul_G_Yulliana_R.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Nº03 16-20 octubre	Equipamiento turístico Instalaciones complementarias	Reconoce los servicios que complementan al equipamiento turístico y dan facilidades dentro de un espacio geográfico	Video: Equipamiento turístico <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hqXMBdtp2oM">https://www.youtube.com/watch?v=hqXMBdtp2oM</a> Lectura: Instalaciones complementarias <a href="https://mulan.mdp.edu.ar/id/eprint/2208/1/varisco.2013.pdf">https://mulan.mdp.edu.ar/id/eprint/2208/1/varisco.2013.pdf</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Nº04 23-27 octubre	Infraestructura y Superestructura	Identificar diferentes componentes que se consideran dentro la infraestructura.	Video: Infraestructura y Superestructura Lectura: Infraestructura y Superestructura <a href="https://www.cooperacionsui.za.pe/vp-content/uploads/2019/06/manual_de_planificacion.pdf">https://www.cooperacionsui.za.pe/vp-content/uploads/2019/06/manual_de_planificacion.pdf</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Trabajo académico correspondiente a la unidad N° I: Sistema turístico y sus elementos, dimensiones e indicadores					

UNIDAD 2: 2. CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL					
Logro de aprendizaje: Domina los elementos del proceso administrativo: planificación, organización, dirección y control y a la vez, posee habilidades administrativas como: conceptuales, técnicas y humanas.					
SEMANA	Contenido Temático	Sesiones de Aprendizaje)	Recursos	Tipo de Sesión	Evidencia de Aprendizaje
Nº05 30 octubre -3 Noviembre e	El inventario del patrimonio turístico	Conoce y aplica el método para elaborar un inventario turístico.	Video: El inventario del patrimonio turístico <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6YeYtR-5Uwo">https://www.youtube.com/watch?v=6YeYtR-5Uwo</a> Lectura: El inventario del patrimonio turístico <a href="https://www.cooperacion-suiza.pe/wp-content/uploads/2019/06/manual_de_planificacion.pdf">https://www.cooperacion-suiza.pe/wp-content/uploads/2019/06/manual_de_planificacion.pdf</a>	Presencial	Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Nº06 6-10 noviembre e	Etapas para la categorización de un inventario del Patrimonio turístico	Identifica las etapas para la elaboración de un inventario turístico	Video: Etapas para la realización de un inventario del Patrimonio turístico <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6YeYtR-5Uwo">https://www.youtube.com/watch?v=6YeYtR-5Uwo</a> Lectura: <a href="https://www.cooperacion-suiza.pe/wp-content/uploads/2019/06/manual_de_planificacion.pdf">https://www.cooperacion-suiza.pe/wp-content/uploads/2019/06/manual_de_planificacion.pdf</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Nº07 13-17 noviembre e	Etapas para la jerarquización de un inventario del Patrimonio turístico	Identifica las etapas para la elaboración de un inventario turístico	Video: Etapas para la jerarquización de un inventario del Patrimonio turístico <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6YeYtR-5Uwo">https://www.youtube.com/watch?v=6YeYtR-5Uwo</a> Lectura: Etapas para la jerarquización de un inventario del Patrimonio turístico <a href="https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/401761/Manual_para_la_Elaboracion_y_actualizacion_del_inventario_de_recursos_turisticos.pdf">https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/401761/Manual_para_la_Elaboracion_y_actualizacion_del_inventario_de_recursos_turisticos.pdf</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Nº08 20-24 noviembre e	Perú, país diverso	Analiza las condiciones ambientales, el espacio y la funcionalidad, así como las señales, símbolos y artefactos que afectan el diseño del entorno del servicio	Video: Perú, país diverso <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HW0DRrTzBU0">https://www.youtube.com/watch?v=HW0DRrTzBU0</a> Lectura: Perú, país diverso <a href="https://old.sernanp.gob.pe/sernanp/archivos/imagenes/vida/Marco_Teorico%20congreso.pdf">https://old.sernanp.gob.pe/sernanp/archivos/imagenes/vida/Marco_Teorico%20congreso.pdf</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
EVALUACION PARCIAL (UNIDAD N°1 -2)					

UNIDAD 3: EL PATRIMONIO NATURAL DEL PERU					
<i>Logro de aprendizaje:</i> Conoce al detalle las tipologías y sus características patrimoniales del turismo peruano, para luego, tomar medidas de protección, preservación y desarrollo sostenible del turismo peruano					
SEMANA	Contenido Temático	Sesiones de Aprendizaje)	Recursos	Tipo de Sesión	Evidencia de Aprendizaje
Nº09 27 noviembre e- 1 diciembre	Patrimonio cultural y turístico e Inventario turístico.	Realiza levantamiento de información de una zona de estudio.	Video: Patrimonio cultural y turístico <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gDfvYSLBSg">https://www.youtube.com/watch?v=gDfvYSLBSg</a> Lectura: <a href="https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/401761/Manual_para_la_Elaboracion_y_actualizacion_del_inventario_de_recursos_turisticos.pdf">https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/401761/Manual_para_la_Elaboracion_y_actualizacion_del_inventario_de_recursos_turisticos.pdf</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Nº10 4- 8 diciembre	Marco Institucional para Estudio de casos.	Maneja la información recogida en campo sobre patrimonio turístico.	Video: Marco Institucional para estudio de turismo <a href="https://tv.ujaen.es/video/5cbe1b548f42081f148b4580">https://tv.ujaen.es/video/5cbe1b548f42081f148b4580</a> Lectura: Marco Institucional turístico <a href="https://www.regionsanmartin.gob.pe/OriArc.pdf?id=110376">https://www.regionsanmartin.gob.pe/OriArc.pdf?id=110376</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Foro de discusión
Nº11 11-15 diciembre	Patrimonio turístico y sus elementos centrales del patrimonio turístico.	Conoce la importancia de la articulación de los elementos en el patrimonio turístico.	Video: Elementos centrales del patrimonio turístico <a href="https://www.youtube.com/watch?v=50HRVn0eSR0">https://www.youtube.com/watch?v=50HRVn0eSR0</a> Lectura: Elementos centrales del patrimonio turístico <a href="https://www.redalyc.org/pdf/398/39813352010.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/398/39813352010.pdf</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Nº12 18-22 diciembre	Patrimonio mundial ubicado en el Perú.	Identifica los atractivos turísticos del territorio nacional considerados patrimonios mundiales.	Video: patrimonio mundial ubicado en el Perú. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7vJqdn-hEJ0">https://www.youtube.com/watch?v=7vJqdn-hEJ0</a> Lectura: Patrimonio mundial ubicado en el Perú. <a href="https://catedraunesco.usmp.edu.pe/el-patrimonio-cultural-del-peru/">https://catedraunesco.usmp.edu.pe/el-patrimonio-cultural-del-peru/</a>	Presencial	Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión



**UNIDAD 4: SITUACIÓN ACTUAL DEL PATRIMONIO TURÍSTICO EN EL PERÚ.**

**Logro de aprendizaje:** Identifica los factores positivos y negativos de la situación actual del turismo peruano basadas en los Objetivos de Desarrollo Sostenible - ODS (ONU, 2015)

SEMANA	Contenido Temático	Sesiones de Aprendizaje)	Recursos	Tipo de Sesión	Evidencia de Aprendizaje
Nº13 25-29 diciembre	Patrimonio histórico turístico	Analiza y evalúa la relación entre el cliente y la organización al momento de ofrecer el servicio.	Video: <b>Patrimonio histórico turístico</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q-iQ17Bz42A">https://www.youtube.com/watch?v=Q-iQ17Bz42A</a> Lectura: Patrimonio histórico turístico <a href="https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/133142/1/Vera_1995_EstudTuris.pdf">https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/133142/1/Vera_1995_EstudTuris.pdf</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Nº14 1-5 enero	Situación post pandemia o actual del patrimonio turístico en el Perú	Analiza evalúa las características de los servicios y su influencia comportamiento del consumidor.	Video: situación actual del patrimonio turístico peruano <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oh1-IIwv1jw">https://www.youtube.com/watch?v=oh1-IIwv1jw</a> Lectura: situación actual del patrimonio turístico peruano <a href="https://elperuano.pe/noticia/129935-importancia-del-turismo-para-las-regiones">https://elperuano.pe/noticia/129935-importancia-del-turismo-para-las-regiones</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Nº15 8-12 enero	Protección del patrimonio cultural y natural sustentable y sostenible	Analiza evalúa las herramientas que las empresas aplican en sus servicios. Analiza y evalúa las técnicas del marketing efectivo en los servicios con valor agregado.	Video: Protección del patrimonio cultural y natural sustentable y sostenible <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2SwU2TUKayQ">https://www.youtube.com/watch?v=2SwU2TUKayQ</a> Lectura: Protección del patrimonio cultural y natural sustentable y sostenible <a href="https://ich.unesco.org/es/desarrollo-sostenible-y-patrimonio-vivo">https://ich.unesco.org/es/desarrollo-sostenible-y-patrimonio-vivo</a>	Presencial	- Ficha de resumen de lectura - Control de lectura - Foro de discusión
Nº16 15-20 enero	EXAMEN FINAL Exposición del trabajo final	Demuestra sus conocimientos y destrezas alcanzados durante el desarrollo del curso	PowerPoint, Slideshare, Canvas, etc.	Presencial	
EVALUACIÓN FINAL (UNIDAD N°3 -4 ) Examen sustitutorio y aplazados.					



## V. METODOLOGÍA

### 5.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

Los estudiantes aplicaran las diferentes técnicas de estudio, elaboración de organizadores visuales, ensayos científicos, organizaciones grupales, mesas redondas, informes de laboratorio, lecturas y audición de libros digitales, búsqueda de información en bibliotecas digitales y físicas.

### 5.2 Estrategias centradas en la enseñanza

El docente se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad el proceso de construcción de conocimientos de sus estudiantes, así como la formación actitudinal del futuro profesional. Para ello utiliza estrategias de enseñanza novedosas centradas en: a) Estrategias convencionales: Lluvia de ideas, ilustraciones, clases prácticas, talleres, aprendizaje cooperativo, resolución de ejercicios y problemas; y b) Recursos visuales: organizadores visuales e infografías.

### 5.3 Línea de investigación según Programa de Estudios

- Gestión empresarial e inclusión social
- Herramientas informáticas para la gestión eficiente y transparente
- Desarrollo empresarial
- Ciudades sostenibles

### 5.4 Acciones vinculadas al Aprendizaje en Servicio-AeS(RSU)

La Responsabilidad Social Universitaria (RSU) es una política institucional conducente para articular el trinomio entre la universidad-empresa-sociedad en la que está inmersa la RSU, concibiendo que esta correlación como de doble vía.

1. En el presente curso se realizará la RSU al concretar viajes de distancias y estancias cortas a fin de entrar en contacto con la naturaleza y la cultura de los pueblos, para crear en los estudiantes conciencia turística que es la que mejor contribuye en la conciencia medioambiental y como tal, en la preservación de la biodiversidad, multiculturalidad y el pluri lingüismo de nuestro país.  
Para implementar con éxito la RSU se debe realizar las acciones siguientes:
2. Lograr el compromiso y participación de los *stakeholders* interno (comunidad universitaria) en la universidad para implantar la RSU,
3. Sistematizar operaciones vinculadas con los *stakeholders* externos para articular la RSU con las empresas
4. Interiorizar criterios que tener la RSU es ser económicamente viable, socialmente responsable y ambientalmente sostenible
5. Promover una educación responsable en la gestión de las entidades
6. Medir el impacto cognitivo del empleo y del medioambiente,
7. Fomentar la comunicación participativa y sintonía con la sociedad

### 5.5 Comunidades de conocimiento

Los estudiantes apoyaran a la Comunidad de Conocimiento denominado **Grupo de Investigación "Empresas, Economía y Desarrollo Sostenible (ECODES)**. Según Resolución Vicerrectoral: VRIN N° 134 – 2021 – UNFV, 24/06/2021. Al cual pertenece el docente responsable del curso.

## VI. EVALUACIÓN

- De acuerdo con el Reglamento Académico de esta Casa Superior de estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: “Las evaluaciones se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor del estudiante”.
- Del mismo modo, el referido documento en su artículo 16°, señala: “Las evaluaciones son calificadas por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados”
- Asimismo, el artículo 36° menciona: “La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al director de Escuela”
- La evaluación de los estudiantes se realizará de acuerdo con los siguientes criterios:

Nº	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EVALUACIÓN PARCIAL	30%
02	EF	EVALUACIÓN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>

**La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará de acuerdo con la siguiente manera:**

$$NF = EP * 30 \% + EF * 30\% + TA * 40\%$$

## VII. FUENTES DE INFORMACIÓN

### 7.1. Básicas:

- Crespi M. (2011). Recursos Turísticos. España: Editorial Síntesis S.A
- Herrera. (2003). Antiguas Calles de Lima. Perú: Talleres Gráficos Novecientos seis S.A.
- Morales, J.(2001) Guía práctica para la interpretación del patrimonio. El arte de acercar el legado natural y cultural al público visitante. 2001. Sevilla. 2da. Ed. Junta de Andalucía. 314
- Manual del Inventario de Recursos Turísticos del Perú. Mincetur. □ Manual del Patrimonio Turístico Mundial (2016) Edit. UTP.

### 7.2. complementarias:

- Ministerio de Cultura. Criterios para la elaboración del Plan Museológico. España (1 a las 189 páginas). 2006.
- Congreso de la República del Perú. Disponible en:
- <http://www.congreso.gob.pe/museo/index.html>. Última consulta [11 de febrero 2015]

- Palacio Legislativo
- <http://catalogo.bcn.cl/hipres/html/contacto.html> Ultima Consulta (18 de febrero 2015)
- Museo Real Felipe
- <http://www.deperu.com/cultural/museos/museo-del-ejercito-fortaleza-del-real-felipe-1299>. Ultima Consulta (12 de agosto 2015)
- Palacio Municipal
- [http://es.wikipedia.org/wiki/Palacio\\_Municipal\\_de\\_Lima](http://es.wikipedia.org/wiki/Palacio_Municipal_de_Lima) Ultima Consulta (20 de febrero del 2015)
- Museo de Sitio Puruchuco
- <http://www.muniate.gob.pe/ate/zonasArqueologicas.php> Ultima Consulta (23 de febrero del 2015)

Lima, 2 de octubre 2023.



Dr. Carlos Vello Malpartida  
Director del Departamento Académico  
Código: 86304  
Correo electrónico: ctello@unfv.edu.pe

Nombres y apellidos del docente  
Docente Dr. Alipio Riveros Cuéllar  
Código: 2002124  
Correo electrónico: ariveros@unfv.edu.pe